

LIBROS RECIBIDOS

- Bertolotti, Virginia. *Estudios de lingüística hispánica*. Cádiz: Universidad de Cádiz, 2007. 198 pp. (ISBN: 978-84-9828-147-7)
- Calero Fernández, María Ángeles. *Percepción social de los sexolectos*. Cádiz: Universidad de Cádiz, 2007. 155 pp. (ISBN: 978-84-9828-143-9)
- Calvo, Florencia. *Los itinerarios del imperio: la dramatización de la historia en el barroco español*. Buenos Aires: Eudeba, 2008. 311 pp. (ISBN: 978-950-23-1610-9)
- Calzada Pérez, María. *El espejo traductológico: teorías y didácticas para la formación del traductor*. Barcelona: Octaedro, 2007. 246 pp. (ISBN: 978-84-8063-899-9)
- Centro de Documentación Teatral y Ministerio de Cultura. *Revista digital de la escena 2007*. Madrid: Centro de Documentación Teatral-Ministerio de Cultura, 2007. (ISBN: 84-8773131-7)
- Doménech, Ricardo. *García Lorca y la tragedia española*. Madrid: Fundamentos, 2008. (ISBN: 978-84-245-1139-5)
- Eco, Umberto. *Decir casi lo mismo: experiencias de traducción*. Barcelona: Lumen, 2008. 537 pp. (ISBN: 978-84-2641-575-2)
- Fernández Díaz, María de Carmen. *Las caras de Afrodita: pasado y presente del erotismo femenino en la literatura francesa, española y portuguesa*. Vitoria: Diputación Foral de Álava, 2007. (ISBN: 9788478216840)
- Goldsteinand, Philip y James L. Machor. *New Directions in American Reception Study*. Oxford: Oxford UP, 2008. 379 pp. (ISBN: 9780195320879)
- Gries, Stefan Thomas y Anatol Stefanowitsch. *Corpora in Cognitive Linguistics: Corpus-based Approaches to Syntax and Lexis*. Berlin-New York: Mouton de Gruyter, 2006. 352 pp. (ISBN: 978-3-11-019826-3)
- Jordá, Miguel. *De la rebeldía al erotismo: introducción a Baltasar Gracián*. Zaragoza: Mira, 2007. 401 pp. (ISBN: 978-84-8465-254-0)
- Jovellanos, Gaspar Melchor. *El delincuente honrado*. Ed. Russell P. Sebold. Madrid: Cátedra, 2008. 172 pp. (ISBN: 978-84-376-2432-7)
- Lafarga, Francisco, Pedro S. Méndez y Alfonso Saura. *Literatura de viajes y tradición*. Granada: Comares, 2007. 432 pp. (ISBN: 9788498363081)
- Meschonnic, Henri. *La poética como crítica del sentido*. Buenos Aires: Mármol-Izquierdo, 2007. 215 pp. (ISBN: 9789872391706)
- Molina, Tirso de y Luis Vélez. *El condenado por desconfiado. La ninfa del cielo*. Ed. Alfredo Rodríguez López-Vázquez. Madrid: Cátedra, 2008. 466 pp. (ISBN: 978-84-376-2450-1)

- Napal Lecumberri, Saturnino. *Itinerarios barrojanos por Navarra*. Pamplona: Evidencia Médica, 2006. 102 pp. (ISBN: 9788493486020)
- Palacios, Azucena y Julia Calvo. *El Español en América: contactos lingüísticos en Hispanoamérica*. Barcelona: Ariel, 2008. 319 pp. (ISBN: 978-84-344-8275-3)
- Pedraza Jiménez, Felipe B. *Lope de Vega: genio y figura*. Granada: Universidad de Granada, 2008. 324 pp. (ISBN: 978-84-338-4807-9)
- Quevedo y Villegas, Francisco. *La cuna y la sepultura. Doctrina moral*. Ed. Carmen Celsa García Valdés. Madrid: Cátedra, 2008. 258 pp. (ISBN: 978-84-376-2433-4)
- Rodríguez Adrados, Francisco. *Historia de las lenguas de Europa*. Madrid: Gredos, 2008. 356 pp. (ISBN: 978-84-249-2871-1)
- Romero Esteo, Miguel. *Horror vacui*. Ed. Óscar Cornago y Luis Vera. Madrid: Fundamentos, 2008. 542 pp. (ISBN: 978-84-245-1051-0)
- Romero Esteo, Miguel. *Pasodoble. El barco de papel*. Ed. Óscar Cornago y Luis Vera. Madrid: Fundamentos, 2008. 510 pp. (ISBN: 978-84-245-1050-3)
- Salas Barbadillo, Alonso Jerónimo de. *La hija de Celestina*. Ed. Enrique García Santo-Tomás. Madrid: Cátedra, 2008. pp. (ISBN: 978-84-376-2434-1)
- Trudgill, Peter y Juan Manuel Hernández Campoy. *Diccionario de sociolingüística*. Madrid: Gredos, 2007. 383 pp. (ISBN: 978-84-249-2869-8)
- Vega Carpio, Lope de. *Rimas humanas y divinas del licenciado Tomé de Burquillos*. Ed. Macarena Cuiñas Gómez. Madrid: Cátedra, 2008. 656 pp. (ISBN: 978-84-376-2451-8)