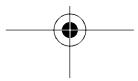




DE VARIA LECCIÓN HISPÁNICA

EDITORES
Víctor García Ruiz
Ramón González Ruiz

n.º 23.2 (2007): 279-546



Revista fundada por Jesús Cañedo e Ignacio Arellano

DIRECTOR: Víctor García Ruiz

DIRECTOR ADJUNTO: Ramón González

EDITOR ADJUNTO: Luis Galván

EDITORES DE RESEÑAS: Rosa Fernández Urtasun. Cristina Taberner. Fernando Plata (Universidad de Colgate, EE.UU.)

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: J. Enrique Duarte. Teresa Choperena

CONSEJO EDITORIAL

Ignacio Arellano, Manuel Casado, Francisco Crosas, Ángel Raimundo Fernández, Concepción

Martínez Pasamar, Javier de Navascués, Carmela Pérez-Salazar, Carmen Pinillos, M.^a Victoria Romero, Carmen Saralegui, Kurt Spang, Miguel Zugasti

CONSEJO ASESOR Y CIENTÍFICO (última renovación, diciembre de 2006)

† Eugenio Coseriu (Universidad de Tübingen)

Francisco Javier Díez de Revenga (Universidad de Murcia)

José María Enguita Utrilla (Universidad de Zaragoza)

Ángel Esteban del Campo (Universidad de Granada)

José Manuel González Herrán (Universidade de Santiago de Compostela)

Luciano García Lorenzo (CSIC, Madrid)

Claudio García Turza (Universidad de La Rioja)

David T. Gies (Universidad de Virginia)

José Manuel González Calvo (Universidad de Extremadura)

Luis T. González del Valle (Universidad de Colorado en Boulder)

Salvador Gutiérrez Ordóñez (Universidad de León)

Ángel López García (Universidad de Valencia)

Esperanza López Parada (Universidad Complutense)

Óscar Loureda Lamas (Universidad de La Coruña)

María Antonia Martín Zorraquino (Universidad de Zaragoza)

Emma Martínell (Universidad de Barcelona)

Klaus Pörtl (Universidad de Maguncia)

Leonardo Romero Tobar (Universidad de Zaragoza)

José Ruano de la Haza (Universidad de Ottawa)

María Francisca Vilches de Frutos (CSIC, Madrid)

Juan Villegas (Universidad de California en Irvine)

Marc Vitse (Universidad de Toulouse-Le Mirail. Toulouse 2)

De varia lección hispánica

Editores

Víctor García Ruiz
Ramón González Ruiz

Rilce 23.2 [2007]



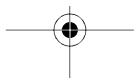
RILCE. REVISTA DE FILOLOGÍA HISPÁNICA

(Antes, Revista del Instituto de Lengua y Cultura Españolas)

23.2 (2007): 279-546

ISSN: 0213-2370

FFL 50	279-281
PRESENTACIÓN	283
MONTSERRAT ALÁS-BRUN	
Tras los pasos de Conrad: la literatura de viajes sobre Guinea Ecuatorial en la narrativa española de posguerra	285-298
AMAIA ARIZALETA	
Imágenes de la muerte del rey: <i>Libro de Alexandre y Chronica latina regum Castellae</i>	299-317
CARLOS ARRIZABALAGA	
Comentarios a un pasaje de Gonzalo Fernández de Oviedo	318-330
MARÍA CABALLERO WANGÜEMERT	
Borges y las letras españolas: encuentros y desencuentros	331-349
JESÚS CAÑEDO †	
El “curriculum vitae” del pícaro	350-396
EMILI CASANOVA	
Notas a “Voces castellanas y su equivalencia en valenciano. Voces valencianas y su equivalencia en castellano” por C.M.G., de 1825	397-416
ELVIRA MANERO RICHARD	
El refranero español de contenido metalingüístico: refranes sobre tipos de texto y actos de habla	417-434



CRISANTO PÉREZ ESÁIN

La mano que mece la pluma: el intertexto y sus autores 435-450

EDUARDO PÉREZ-RASILLA

El cuestionamiento de la ficcionalidad en el teatro:
la creación teatral de Ana Vallés 451-463

FERNANDO PLATA PARGA

El "jocoso numen" de sor Juana, desde la teoría de los
géneros satíricos en el Renacimiento 464-475

CONCEPCIÓN REVERTE BERNAL

El siglo XVI en novelas y cuentos históricos peruanos contemporáneos ... 476-492

Poemas de

IGNACIO ARELLANO, JUAN JOSÉ GELABERT, GABRIEL INSAUSTI,
JAVIER DE NAVASCUÉS, MIGUEL D'ORS Y PEDRO ZARAUZA 493-527

LIBROS RECIBIDOS 529

SUMARIO ANALÍTICO / ANALYTICAL SUMMARY 533

SUMARIO VOLUMEN 23 541

SOBRE EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE RILCE 545

NORMAS DE PRESENTACIÓN DE ORIGINALES 546