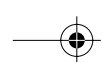
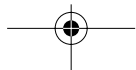
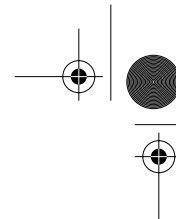


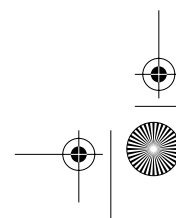
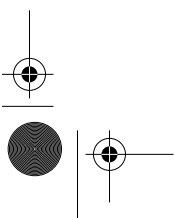
LIBROS RECIBIDOS

- Alas, Leopoldo. *Crítica literaria*. Madrid: ELR Imagen, 2006. 125 pp. (ISBN: 84-87607-18-7).
- Arellano, Ignacio y Celsa Carmen García Valdés. *Antología de entremeses del Siglo de Oro*. Madrid: Espasa Calpe, 2006. 272 pp. (ISBN: 8467020113).
- Barrios, Miguel de. *Flor de Apolo*. Ed. Francisco J. Sedeño Rodríguez. Kassel: Reichenberger, 2006. 557 pp. (ISBN: 393773404x).
- Blasco, Javier. *4 siglos os contemplan: Cervantes y el Quijote*. Madrid: Eneida, 2006. 270 pp. (ISBN: 84-95427-89-3).
- Bravo, Diana. *Estudios de la (des)cortesía en español: categorías conceptuales y aplicaciones a corpora orales y escritos*. Buenos Aires: Dunken, 2005. 398 pp. (ISBN: 9870215521).
- Campos Souto, Mar. *Del "Libro de Alexandre" a la "gramática castellana"*. Lugo: Axac, 2005. 236 pp. (ISBN: 8493334162).
- Canale, Marco, Fran Martínez Cernadas, Amaranta Osorio, Gumersindo Puche. *Teatro: promoción RESAD 2005*. Madrid: Fundamentos, 2006. 191 pp. (ISBN: 84-245-1072-0; 978-84-245-1072-5).
- Canavaggio, Jean y Mauro Armiño. *Don Quijote, del libro al mito*. Madrid: Espasa, 2006. 350 pp. (ISBN: 84-670-2083-0).
- Cartagena, Alonso de. *El "Memorial de virtudes": la traducción castellana del "Memoriale virtutum" de Alonso de Cartagena*. Ed. Mar Campos Souto. Burgos: Instituto Municipal de Cultura, 2004. 484 pp. (ISBN: 84-87876-92-7).
- Castañón Rodríguez, Jesús, Emilio Tomás García Molina y Edmundo Loza Olave. *Términos deportivos en el habla cotidiana*. La Rioja: Universidad de La Rioja Servicio de Publicaciones, 2005. 190 pp. (ISBN: 84-96487-06-7).
- Company Company, Concepción. *Sintaxis histórica de la lengua española: primera parte: la frase verbal*. 2 vols. México: Fondo de Cultura Económica, 2006. (ISBN: 968-16-7737-4).
- Fuentes, Víctor. *La marcha al pueblo en las letras españolas: 1917-1936*. Madrid: Ediciones de la Torre, 2006. 253 pp. (ISBN: 8479603445).
- Fuentes Morán, María Teresa y Jesús Torres del Rey. *Nuestras palabras: entre el léxico y la traducción*. Madrid: Vervuert-Iberoamericana, 2006. 183 pp. (ISBN: 84-8489-272-7; 3-86527-293-2).
- García Lorca, Federico, Melchor Fernández Almagro y Rafael Lozano Miralles. *Crónica de una amistad: epistolario de Federico García Lorca y Melchor Fernández Almagro (1919-1934)*. Granada: Fundación Federico García Lorca Caja de Ahorros de Granada, 2006. 227 pp. (ISBN: 8492201495).





- García Lorenzo, Luciano. *El teatro clásico español a través de sus monarcas*. Madrid: Fundamentos, 2006. 399 pp. (ISBN: 8424511018).
- García Montero, Luis. *Los dueños del vacío: la conciencia poética, entre la identidad y los vínculos*. Barcelona: Tusquets, 2006. 245 pp. (ISBN: 8483103508).
- García Ruiz, Víctor y Gregorio Torres Nebrera. *Historia y antología del teatro español de posguerra (1940-1975)*. Vol. 3. Madrid: Fundamentos, 2006. 583 pp. (ISBN: 8424509021).
- García Sánchez, Jesús. *Capital de la gloria: poemas de la defensa de Madrid: antología*. Madrid: Visor Libros, 2006. 980 pp. (ISBN: 8475227597).
- Gil de Biedma, Jaime, José María Castellet y Gabriel Ferrater. *Retrato del artista en 1956*. Barcelona: Península, 2006. 243 pp. (ISBN: 84-8307-744-2).
- Girón-Negrón, Luis M. y Laura Minervini. *Las coplas de Yosef: entre la Biblia y el Midrash en la poesía judeoespañola*. Madrid: Gredos, 2006. 390 pp. (ISBN: 8424928466).
- González Ródenas, Soledad. *Juan Ramón Jiménez a través de su biblioteca: lecturas y traducciones en lengua francesa e inglesa (1881-1936)*. Sevilla: Universidad de Sevilla, 2005. 320 pp. (ISBN: 8447208664).
- Gómez, Jesús. *La figura del donaire o el gracioso en las comedias de Lope de Vega*. Sevilla: Alfar, 2006. 141 pp. (ISBN: 8478982450).
- Gómez Asencio, José Jesús. *El castellano y su codificación gramatical*. Burgos: Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua, 2006. 506 pp. (ISBN: 9788493495152).
- Gutiérrez Pozo, Antonio. *Arte, estética y estilo: el ensayo y la novela en la estética contemporánea*. Zaragoza: Mira, 2004. 203 pp. (ISBN: 8484651495).
- Herreras, José Carlos. *Lenguas y normalización en España*. Madrid: Gredos, 2006. 390 pp. (ISBN: 8424928547).
- Jiménez Monteserín, Miguel, Ángel Suárez y Juan Ignacio Domínguez. *Hacia Cervantes: de los libros al hombre: Catálogo de la Exposición conmemorativa del IV Centenario de la publicación de El Quijote: Sala Capitular de la Catedral de Cuenca: Septiembre 2005 - Enero 2006*. Cuenca: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2005. 276 pp. (ISBN: 84-8427-410-1).
- Kock, Josse de. *Cancionero de Miguel de Unamuno*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2006. 278 pp. (ISBN: 8478004858).
- López Calahorro, Inmaculada. *Alejo Carpentier y el mundo clásico*. Granada: Universidad de Granada, 2006. 333 pp. (ISBN: 8433836935).
- Mondéjar, José. *Bibliografía sistemática y cronológica de las hablas andaluzas*. Málaga: Universidad de Málaga, 2006. 128 pp. (ISBN: 8497471083).





- Montemayor, Jorge de. *Segundo Cancionero espiritual: Amberes, 1558*. Ed. María Dolores Esteva de Llobet. Kassel: Reichenberger, 2006. 554 pp. (ISBN: 3935004761).
- Montero, Juan. *Antología poética de los siglos XVI-XVII*. Madrid: Biblioteca Nueva, 2006. 504 pp. (ISBN: 84-9742-140-x).
- Moreno Cabrera, Juan Carlos. *De Babel a Pentecostés: manifiesto plurilingüista*. Barcelona: Horsori, 2006. 99 pp. (ISBN: 8496108287).
- O'Connor, Patricia W. *Mujeres sobre mujeres en los albores del siglo XXI: teatro breve español = One-act spanish plays by women about women in early years of the 21st century*. Madrid: Fundamentos, 2006. 446 pp. (ISBN: 8424510763).
- Orduna, Lilia E. F. de. *Nuevos estudios sobre literatura caballeresca*. Kassel-Barcelona: Reichenberger, 2006. 236 pp. (ISBN: 3937734295).
- Pajares, Eterio. *La novela inglesa en traducción al español durante los siglos XVIII y XIX, aproximación biográfica*. Barcelona: PPU, 2006. 262 pp. (ISBN: 8447709183).
- Pérez Martínez, Ángel. *Deshaciendo agravios: la idea de justicia en el Quijote*. Lima: Universidad Católica Sedes Sapientiae, 2005. 132 pp. (ISBN: 9972992969).
- Quiroga Faxardo, Juan de. *Juan de Quiroga Faxardo: un autor desconocido del Siglo de Oro*. Ed. Salvador García Jiménez. Kassel: Reichenberger, 2006. 435 pp. (ISBN: 3937734228).
- Reiz, Margarita. *De la vanguardia a la memoria: III Ciclo de las Marías Guerreras en Casa de América*. Madrid: Castalia, 2006. 255 pp. (ISBN: 8497401832).
- Salazar y Torres, Agustín de. *También se ama en el Abismo; Tetis y Peleo: fiestas reales en torno a los años de la Reina, 1670-1672*. Ed. Thomas Austin O'Connor. Kassel: Reichenberger, 2006. 317 pp. (ISBN: 3937734147).
- Sanroma Aldea, José y Francisco Javier Díaz Revoiro. *Armas y letras: la guerra y el derecho en el IV centenario de "El Quijote"*. Madrid: Consejo Consultivo de Castilla la Mancha, 2006. 382 pp. (ISBN: 8496467244).
- Schaeffer, Jean-Marie, Juan Bravo Castillo y Nicolás Campos Plaza. *¿Qué es un género literario?* Madrid: Akal, 2006. 126 pp. (ISBN: 8446013274).
- Sorela, Pedro. *Dibujando la tormenta: Faulkner, Borges, Stendhal, Shakespeare, Saint-Exupéry: inventores de la escritura moderna*. Madrid: Alianza, 2006. 470 pp. (ISBN: 8420645591).
- Stathatos, Constantin Christopher. *Diego Sánchez de Badajoz: a bibliography (1530-2005)*. Kassel: Reichenberger, 2006. 52 pp. (ISBN: 3937734260).
- Urdiales Yuste, Jorge y Ramón García Domínguez. *Diccionario del castellano rural en la narrativa de Miguel Delibes*. Segovia: Patronato de la Fundación "Instituto Castellano y Leonés de la Lengua", 2006. 239 pp. (ISBN: 8493495183).





Vega, Lope de. *Comedias della Vega del Parnaso*. Ed. Maria Grazia Profeti. Firenze: Alinea, 2006. 188 pp. (ISBN: 9788860550361).

Vélez-Sainz, Julio. *El parnaso español: canon, mecenazgo y propaganda en la poesía del Siglo de Oro*. Madrid: Visor, 2006. 237 pp. (ISBN: 8475227627).

Williamson, Edwin y Elvio E. Gandolfo. *Borges: una vida*. Buenos Aires: Seix Barral, 2006. 640 pp. (ISBN: 9507314881).

