

ÍNDICE

ARTÍCULOS	
	Páginas
ESTEBAN-P. DEL CAMPO, Ángel: <i>Bécquer y Martí: popularizadores de los polular</i>	9-24
FLORIT DURÁN, Francisco: <i>Refrán y comedia palaciega: los ejemplos de «El Perro del Hortelano» y de «El Vergonzoso en Palacio»</i>	25-49
GARCÍA SÁNCHEZ, M ^a Concepción: <i>Antecedentes de «Carlos el perseguido», comedia de Lope de Vega</i>	50-61
LOWE, Jennifer: <i>Ironía e inversión en un relato de Miguel Delibes</i>	62-68
MAS I USÓ, Pasqual: <i>El certamen valenciano a San Vicente Ferrer (1600) y la polémica entre Jaime Orts y Melchor Orta</i>	69-93
NÁÑEZ, Emilio: <i>Una técnica narrativa de Zamora Vicente</i> .	94-108
RUIZ PÉREZ, Pedro: <i>Paradigmas genéricos en un romance de Rufo. «Los comendadores» y la épica culta</i>	109-131

RESEÑAS

	<i>Páginas</i>
FERRERAS, Juan Ignacio: <i>La novela en el siglo XX (hasta 1939)</i> (Eduardo Pérez-Rasilla)	135-138
ÁLVAREZ PELLITERO, Ana M ^a : <i>Teatro medieval</i> .	
DOUGHERTY DRU, M ^a Francisca: <i>La escena madrileña entre 1918 y 1926. Análisis y documentación</i> (Francisco Abad)	138-142
RIDRUEJO ALONSO, Emilio: <i>Las estructuras gramaticales desde el punto de vista histórico</i> (Cristina Tabernero)	142-145
SABIDO, Vicente: <i>Antología poética (1975-1990)</i> (Francisca Fernández Siles)	145-148
MARTINELL GIFRE, Emma: <i>Aspectos lingüísticos del descubrimiento y de la conquista</i> (Concha Martínez Pasamar)	148-152
GONZÁLEZ CALVO, José Manuel: <i>Análisis sintáctico</i> (Ramón González Ruiz)	152-153
NARBONA JIMÉNEZ, Antonio: <i>Sintaxis española: nuevos y viejos enfoques</i> (Esperanza Acín Villa)	154-155
ARANDA, A.: <i>La expresión de la causatividad en español actual</i> (Carmen Pérez-Salazar Resano)	155-158
RESÚMENES	159-161
NORMAS EDITORIALES	163-163