

RILCE



III, 1, 1987



**Revista del
Instituto de
Lengua y
Cultura
Españolas**

RILCE. Revista del Instituto de Lengua y Cultura Españolas

U N I V E R S I D A D D E N A V A R R A

CONSEJO DE REDACCIÓN

Director: Jesús Cañedo
Secretario: Ignacio Arellano
Consejeros: Manuel Casado
Ana Echaide
Ángel Raimundo Fernández
Francisca Lautre
María Victoria Romero
Carmen Saralegui
Kurt Spang

RILCE AGRADECE AL EXCMO. GOBIERNO FORAL DE NAVARRA LA AYUDA
QUE A TRAVÉS DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y CULTURA APORTA
PARA SU PUBLICACIÓN.

RILCE, dedicada a la Lengua y Cultura Españolas, aceptará, con complacencia, toda colaboración científica de su especialidad (será publicada, según las normas editoriales: I, (1985), pág. 169). RILCE mencionará, y reseñará según sus posibilidades, las obras y revistas que reciba.

Correspondencia, envío de originales, libros o revistas para su reseña, cheques para pagos, etc., diríjase a:

Lic. María Lourdes López
RILCE
Biblioteca de Humanidades
Universidad de Navarra
31080 Pamplona, ESPAÑA.

Suscripción anual (2 núms. al año):

2000 pts. más 6% de IVA = 2120 pesetas.

Número suelto: 1500 pts. más 6% de IVA = 1590 pesetas.

Suscripciones desde el extranjero:

Anual (2 núms. al año): 2500 pts. más 6% de IVA = 2650 pts.

Número suelto: 1800 pts. más 6% de IVA = 1906 pts.

Cheques u otro tipo de pagos a:

RILCE, cuenta 7620300005, Universidad de Navarra.

ADVERTENCIA: El número I, 1 (1985) está agotado. Del número I, 2 (1985) quedan 13 ejemplares.

ISSN: 0213-2370

Depósito legal: NA 811.-1986

Edita: Ediciones Universidad de Navarra, S.A. (EUNSA)
Plaza de los Saucos, 1 y 2, 31010 Barañain-Pamplona.
ESPAÑA.

Impreso en EUROGRAF, S.L. Tras. T. Ochoa de Alda, s/n, Pamplona.

=== ÍNDICE ===

ARTÍCULOS

- Montserrat ALÁS, Bibliografía primaria de Joaquín Calvo-Sotelo..... 11-24
- Esperanza ACÍN VILLA, Construcciones con 'Como' en español moderno..... 25-57
- Carlos HERNÁNDEZ SACRISTÁN, Construcción refleja como procedimiento semi-atributivo..... 59-76
- Ricardo MORANT, Sinónimos centros de atracción perenne en Martes de Carnaval..... 77-93
- Rosa M. TABERNERO, Cinco horas con Mario: De la novela al drama..... 95-108

TEXTOS

- Blanca OTEIZA, Piezas cortas de la comedia Duelos de Ingenio y Fortuna de F. A. Bances Candamo..... 111-153

RESEÑAS

- Anales de literatura española, número 2, 1983 (R. Taberner)..... 157-160
- Anales de literatura española, número 3, 1984 (R. Taberner)..... 161-164
- Mieke BAL, Teoría de la narrativa (Una introducción a la narratología) (E. M. Larequi García)..... 165-168
- EL Crotalón, Anuario de Filología Española, I, 1984 (Lourdes López).... 169-174
- Luis de GÓNGORA, Selección poética. Antología, estudio y notas de M. Romanos (I. Arellano)..... 175-177
- Francisco MARSÁ, Diccionario normativo y guía práctica de la lengua española (E. Acín)..... 178-180

José PORTOLÉS, Medio siglo de filología
española (1896-1952). Positivismo e
idealismo (Pedro Ruiz Pérez).....

181-185

