

RILCE



II, 1, 1986

E. Sordelyur



**Revista del
Instituto de
Lengua y
Cultura
Españolas**

CONSEJO DE REDACCIÓN

Director:	Jesús Caffedo
Secretario:	Ignacio Arellano
Consejo:	Manuel Casado
	Ana Echaide
	Angel Raimundo Fernández
	Francisca Lautre
	María Victoria Romero
	Carmen Saralegui
	Kurt Spang

RILCE AGRADECE AL EXCMO. GOBIERNO FORAL DE NAVARRA LA AYUDA
QUE A TRAVÉS DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y CULTURA APORTA
PARA SU PUBLICACIÓN.

RILCE, dedicada a la lengua y cultura españolas, aceptará con agradecimiento cualquier colaboración científica de su campo, que será publicada de acuerdo con las normas editoriales de la revista (figuran en el nº 1, p. 169). RILCE mencionará, y reseñará según sus posibilidades las obras que reciba. Cualquier correspondencia, envío de originales, libros para reseñar, cheques de suscripción, etc., debe dirigirse a:

Dr. Ignacio Arellano, Secretaría de RILCE
Biblioteca de Humanidades. Universidad de Navarra
31080, Pamplona, España.

Suscripción anual (2 núms. al año): 1800 pts.

Número suelto: 1000 pts.

Extranjero: Suscripción: 2000 pts. en moneda equivalente.

Número suelto: 1200 pts. en moneda equivalente.

Enviar los cheques a la Secretaría de RILCE, pagaderos a:

RILCE, cuenta 7620300005, Universidad de Navarra.

ISSN: 0213-2370

Depósito legal: NA 811.-1985

Edita: Ediciones Universidad de Navarra, S.A. (EUNSA)
Plaza de los Sauces, 1 y 2, Barañain-Pamplona.
ESPAÑA.

Impreso en EUROGRAF, S.L. Tras. T. Ochoa de Alda, s/n, Pamplona.

=== INDICE ===

ARTÍCULOS

Juana M. ARCELUS, En torno a la difusión de la obra de D. Martín de Azpilcueta en el Sur de Italia durante el S. XVI.....	9-21
Mitsuyo FUKASAWA, La coordinación disyuntiva en español: aspecto sincrónico.....	23-53
José R. MARURI, F-,h-. Discusión de la hipótesis geológica de Gregorio Salvador.....	55-60
Manuel MORÁN, Notas para un catálogo de los escritos literarios de Javier de Burgos.....	61-72
José ROMERA CASTILLO, El diálogo, técnica formal en el soneto renacentista español.....	73-82
Pina ROSA PIRAS, Un esempio di utilizzazione della traduzione nella didattica della lingua spagnola per italofofoni.....	83-91
Rafael SÁNCHEZ SARMIENTO, Los fantasmas de Jorge L. Borges.....	93-116

TEXTOS

M ^{te} Luisa LOBATO, Segunda parte inédita del entremés <u>Las jácaras</u> , atribuido a Calderón.....	119-140
---	---------

RESEÑAS

<u>La investigación sobre temas hispánicos en Francia (1962-1984)</u> , Actas del XX Congreso de la Société des Hispanistes Français (J.L. GONZÁLEZ)	143-147
Samuel AMELL, <u>La narrativa de Juan Marsé</u> (E. M.LA REQUI).....	148-150
F.J.DÍEZ DE REVENGA, <u>Rubén Darío en la métrica española y otros ensayos</u> (M.ROLDAN).....	151-153
<u>Eternidad Yacente. Estudios sobre la obra de R. Alberti</u> (M. ROLDAN).....	154-156
Manuel CASADO, <u>Tendencias en el léxico español actual</u> (M. FORNES).....	157-159

VARIA

MV. ROMERO, El I.L.C.E., una experiencia docente... 163-167

PUBLICACIONES RECIBIDAS..... 169

