

RILCE

II, 2, 1986



**Revista del
Instituto de
Lengua y
Cultura
Españolas**

RILCE. Revista del Instituto de Lengua y Cultura Españolas

UNIVERSIDAD DE NAVARRA

CONSEJO DE REDACCIÓN

Director:	Jesús Cañedo
Secretario:	Ignacio Arellano
Consejo:	Manuel Casado
	Ana Echaide
	Angel Raimundo Fernández
	Francisca Lautre
	María Victoria Romero
	Carmen Saralegui
	Kurt Spang

RILCE AGRADECE AL EXCMO. GOBIERNO FORAL DE NAVARRA LA AYUDA QUE A TRAVÉS DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y CULTURA APORTA PARA SU PUBLICACIÓN.

RILCE, dedicada a la lengua y cultura españolas, aceptará con agradecimiento cualquier colaboración científica de su campo, que será publicada de acuerdo con las normas editoriales de la revista (figuran en el número I, p. 169). RILCE mencionará, y reseñará según sus posibilidades las obras que reciba. Cualquier correspondencia, envío de originales, libros para reseñar, cheques de suscripción, etc., debe dirigirse a:

Dr. Ignacio Arellano, Secretaría de RILCE
Biblioteca de Humanidades. Universidad de Navarra
31080, Pamplona, España.

Suscripción anual (2 núms. al año): 1800 pts.

Número suelto: 1000 pts.

Extranjero: suscripción: 2000 pts. en moneda equivalente.

Número suelto: 1200 pts. en moneda equivalente.

Enviar los cheques a la secretaría de RILCE, pagaderos a:

RILCE, cuenta 7620300005, Universidad de Navarra.

ISSN: 0213-2370

Depósito legal: NA 811.-1986

Edita: Ediciones Universidad de Navarra, S.A. (EUNSA)
Plaza de los sauces, 1 y 2, Barañain-Pamplona.
ESPAÑA

Impreso en EUROGRAF, S.L. tras.T. Ochoa de Alda,s/n,Pamplona

=== ÍNDICE ===

ARTÍCULOS

Fernando BARROSO, <u>Una herencia clásica en El sombrero de tres picos: el honor frente al abuso del poder</u>	171-176
Monique JOLY, <u>Historias de locos</u>	177-184
Emilietta PANIZZA, <u>Un "caballero" en tiempos de Felipe III</u>	185-221
María Teresa PASCUAL, <u>Las Compañías de comedias y su actuación en Pamplona de 1600 a 1664</u>	223-258
Concepción REVERTE, <u>Los "Contemporáneos": vanguardia poética mexicana</u>	259-276
Carmen SARALEGUI, <u>Aproximación al voseo hispanoamericano</u>	277-288
Kurt SPANG, <u>Aproximación semiótica al chisté</u>	289-298
Mercedes TURÓN, <u>El viaje constante de la narrativa medieval</u>	299-314

RESEÑAS

Leonardo GÓMEZ TORREGO, <u>Teoría y práctica de la sintaxis</u> (J. DELGADO).....	315-317
VARIOS, <u>Cuento español de posguerra</u> (J.L. GONZÁLEZ).....	318-320
Magdalena VELASCO, <u>"Libro de la Vida" de Santa Teresa de Jesús</u> (I. ARELLANO).....	321-322

<u>Bulletin of the Comediantes</u> , 37, 1985, I (L. LÓPEZ).....	323-325
PUBLICACIONES RECIBIDAS.....	327