



# RILCE

REVISTA DE FILOLOGÍA HISPÁNICA  
PAMPLONA, ESPAÑA / FUNDADA EN 1985 POR JESÚS CAÑEDO E IGNACIO ARELLANO  
ISSN: 0213-2370 / 2021 / VOLUMEN 37.2 / JULIO-DICIEMBRE

---

## CONSEJO DE REDACCIÓN / EDITORIAL BOARD

DIRECTOR / EDITOR

**Luis Galván**

UNIVERSIDAD DE NAVARRA  
lrgalvan@unav.es

DIRECTOR ADJUNTO

**Ramón González**

UNIVERSIDAD DE NAVARRA  
rgonzalez@unav.es

EDITORA ADJUNTA

**Carmen Llamas**

UNIVERSIDAD DE NAVARRA  
cmllamas@unav.es

EDITORES DE RESEÑAS

**Víctor García Ruiz**

UNIVERSIDAD DE NAVARRA  
vgruiz@unav.es

**Fernando Plata**

UNIVERSIDAD DE COLGATE  
(EE.UU.)  
fplata@colgate.edu

## CONSEJO EDITORIAL EDITORIAL BOARD

**Francisco Crosas**

UNIVERSIDAD DE CASTILLA  
LA MANCHA

**Francisco Javier Díez  
de Revenga**

UNIVERSIDAD DE MURCIA

**Rosa García Gutiérrez**

UNIVERSIDAD DE HUELVA

**David T. Gies**

UNIVERSIDAD DE VIRGINIA (EE.UU.)

**Luis T. González del Valle**

UNIVERSIDAD DE TEMPLE  
EN PHILADELPHIA (EE.UU.)

**Óscar Loureda Lamas**

UNIVERSIDAD DE HEIDELBERG  
(ALEMANIA)

---

## CONSEJO ASESOR Y CIENTÍFICO / EDITORIAL ADVISORY BOARD

**Ignacio Arellano**

UNIVERSIDAD DE NAVARRA

**Manuel Casado**

UNIVERSIDAD DE NAVARRA

**Antonio Briz Gómez**

UNIVERSIDAD DE VALENCIA (ESPAÑA)

**Antonio Cortijo**

UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA  
SANTA BARBARA (EE.UU.)

**José María Enguita Utrilla**

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA  
(ESPAÑA)

**Ángel Esteban del Campo**

UNIVERSIDAD DE GRANADA (ESPAÑA)

**Ruth Fine**

UNIVERSIDAD HEBREA DE JERUSALÉN  
(ISRAEL)

**Catalina Fuentes**

UNIVERSIDAD DE SEVILLA (ESPAÑA)

**Andreas Gelz**

UNIVERSIDAD DE FRIBURGO  
(ALEMANIA)

**José Manuel González  
Herrán**

UNIVERSIDAD DE SANTIAGO  
DE COMPOSTELA (ESPAÑA)

**Luciano García Lorenzo**

CSIC. MADRID (ESPAÑA)

**Salvador Gutiérrez  
Ordóñez**

UNIVERSIDAD DE LEÓN (ESPAÑA)

**Johannes Kabatek**

UNIVERSIDAD DE ZÜRICH (SUIZA)

**Ángel López García**

UNIVERSIDAD DE VALENCIA (ESPAÑA)

**Esperanza López Parada**

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
(ESPAÑA)

**María Antonia Martín  
Zorraquino**

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA  
(ESPAÑA)

**Pablo Valdivia**

UNIVERSIDAD DE GRONINGEN  
(PAÍSES BAJOS)

**Juan Villegas**

UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA  
EN IRVINE (EE.UU.)

**Marc Vitse**

UNIVERSIDAD DE TOULOUSE-  
LE MIRAIL. TOULOUSE II (FRANCIA)

RILCE. REVISTA DE FILOLOGÍA HISPÁNICA (hasta 1988, RILCE. Revista del Instituto de Lengua y Cultura Españolas) se publica dos veces al año desde 1985. Acepta trabajos científicos sobre literatura española en todas sus épocas, literatura hispanoamericana, lengua española, lingüística y teoría literaria. La revista evalúa de forma anónima por pares (*peer review*) las colaboraciones recibidas; ver *Sobre el proceso de evaluación de "Rilce"*. Los autores deberán observar estrictamente las Normas Editoriales y el Estilo de la revista.

#### Redacción y Administración

Edificio Bibliotecas  
Universidad de Navarra  
31009 Pamplona (España)  
T. 948 425600  
F. 948 425636  
rilce@unav.es  
unav.es/rilce

#### Asistente de Redacción

Ana María Casas-Olcoz  
rilce@unav.es

#### Edita

Servicio de Publicaciones  
de la Universidad de Navarra, S.A.  
Carretera del Sadar, s/n  
Campus Universitario  
31009 Pamplona (España)  
T. 948 425600

#### Precios 2022

España  
1 año, 2 números / 65 €  
Número suelto / 40 €  
Resto de Unión Europea  
1 año, 2 números / 70 €  
Número suelto / 45 €  
Resto del mundo  
1 año, 2 números / 75 €  
Número suelto / 50 €  
Suscripción electrónica / 35 €

#### Maquetación

NovaText

#### Imprime

Printhauss

D.L.: NA 811-1985

#### Periodicidad: semestral

Junio y diciembre

Las opiniones expuestas en los trabajos publicados por la revista son de la exclusiva responsabilidad de sus autores.

*Rilce* ha recibido la certificación de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) como publicación excelente, y es recogida regularmente en las siguientes bases de datos:

- ARTS AND HUMANITIES CITATION INDEX
- SOCIAL SCIENCES CITATION INDEX
- SOCIAL SCISEARCH
- JOURNAL CITATION REPORTS / SOCIAL SCIENCES EDITION (WEB OF SCIENCE-ISI)
- ERIH (EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES)
- MLA BIBLIOGRAPHY (MODERN LANGUAGES ASSOCIATION)
- IBZ (INTERNATIONAL BIBLIOGRAPHY OF PERIODICAL LITERATURE ON THE HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES)
- IBR (INTERNATIONAL BIBLIOGRAPHY OF BOOK REVIEWS OF SCHOLARLY LITERATURE ON THE HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES)
- ISOC (CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES)
- LLBA (LINGUISTIC AND LANGUAGE BEHAVIOUR ABSTRACTS)
- SCOPUS (ELSEVIER BIBLIOGRAPHIC DATABASES)
- PIO (PERIODICAL INDEX ONLINE)
- THE YEAR'S WORK IN MODERN LANGUAGE STUDIES



# RILCE

REVISTA DE FILOLOGÍA HISPÁNICA  
2021 / VOLUMEN 37.2 / JULIO-DICIEMBRE / ISSN: 0213-2370

- José Javier AZANZA LÓPEZ**  
Teatro, ingenios literarios y oratoria sagrada: la fiesta como tablero de ajedrez entre jesuitas y dominicos (Manila, s. XVII) 451-82
- Sonia BETANCOUR SÁNCHEZ**  
Discurso poético mapuche: dimensión política 483-504
- Francisco M. CARRISCONDO ESQUIVEL y Elena CARPI**  
Presencia de Samuel Johnson en el *Diccionario castellano* (1786-1788) de Esteban de Terreros 505-30
- Miguel DONOSO RODRÍGUEZ**  
Un pícaro cincuentón: el tiempo en *Alonso, mozo de muchos amos*, de Jerónimo de Alcalá Yáñez 531-46
- Luis ESCORIZA MORERA**  
Planificación lingüística y desarrollo de lenguas minoritarias 547-66
- Xavier FONTICH**  
Consideraciones sobre la enseñanza y el aprendizaje de la gramática de la primera lengua en la escuela 567-89
- Beatriz GALLARDO PAÚLS**  
Convencer mirando a cámara: el minuto de oro de los debates electorales como refugio de condensación retórica 590-620
- Edita GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ y Pilar PÉREZ OCÓN**  
Un nuevo análisis de la construcción *ser de* + infinitivo en español europeo y americano 621-49
- Marta HARO CORTÉS**  
Contexto editorial, cultural y sociopolítico de la edición príncipe de la *Historia de la doncella Teodor* (Toledo: Pedro Hagenbach, 1500-1501) 650-84
- Dorota KOTWICA**  
Uso y funciones de los *hashtags* evidenciales en Twitter 685-708
- Araceli LÓPEZ SERENA**  
En torno al edificio filosófico-científico de la teoría lingüística coseriana: reflexiones sobre “Logicismo y antilogicismo en la gramática” 709-27
- Alberto MONTANER y Diego NAVARRO BONILLA**  
Un manojo documental de Bernardo de Balbuena: práctica administrativa y construcción biográfica 728-92

Diana Marcela MUÑOZ BUILES y Wendy ELVIRA-GARCÍA Descripción acústica de la realización de [s] en Antioquia (Colombia)	793-818
Mario de la TORRE-ESPINOSA Mecanismos de la autoficción en el teatro sobre el franquismo de “los nietos”	819-44
Carmen VARO Implicaciones terminológicas del acercamiento psicolingüístico al significado léxico	845-68
RESEÑAS / REVIEWS	
Arellano, Ignacio, ed. <i>Autos Sacramentales del Siglo de Oro</i> . <b>Javier Ramos Lucas</b>	869-72
Arellano, Ignacio, ed. Lope de Vega. <i>Rimas humanas y divinas del licenciado Tomé de Burquillos</i> . <b>Alejandra Ulla Lorenzo</b>	872-77
Arellano, Ignacio, ed. Francisco de Quevedo. <i>El Parnaso español</i> . <b>Ana Menéndez Collera</b>	877-82
Beltrán Almería, Luis, ed. Mijaíl M. Bajtín. <i>La novela como género literario</i> . Lukács, György. <i>La novela: destinos de la teoría de la novela</i> . <b>Andrés Pérez-Simón</b>	882-85
Castellví Laukamp, Luis. <i>Hispanic Baroque Ekphrasis: Góngora, Camargo, Sor Juana</i> . <b>Martín Zulaica López</b>	885-91
Cortijo Ocaña, Antonio, y Sara Poot Herrera, eds. Francisco de Acevedo. <i>El pregonero de Dios y patriarca de los pobres</i> . <b>María José Rodilla</b>	891-94
García-Donoso, Daniel. <i>Escrituras postseculares: sedimentos de la religión en la narrativa española (1950-2010)</i> . <b>Antonio Barnés</b>	894-97
Gutiérrez Meza, José Elías, ed. Pedro Calderón de la Barca. <i>La aurora en Copacabana, una comedia sobre el Perú</i> . <b>Renato Guizado Yampi</b>	897-900
López Martínez, María Isabel. <i>Los cristales del humo: la poesía de María Victoria Atencia</i> . <b>Gabriele Morelli</b>	900-03
Martínez Cantón, Clara Isabel, Sergio Santiago Romero y Javier Domingo Martín, eds. <i>Leopoldo María Panero: los límites de la palabra poética</i> . <b>Carlos Martínez Domingo</b>	903-07
Martínez Torrejón, José Miguel, ed. Gonzalo Sobejano. “ <i>El pícaro hablador</i> ” y otros estudios sobre prosa narrativa del XVII. <b>Fernando Rodríguez Mansilla</b>	907-09
Mizzi, María. <i>Retórica, ironía y sofisma en el soneto amoroso quevediano: bacia una nueva interpretación de “Canta sola a Lisi”</i> . <b>Fernando Rodríguez Mansilla</b>	910-12

Roncero López, Victoriano, e Ignacio D. Arellano-Torres, eds. Lope de Vega. <i>La privanza del hombre. El nombre de Jesús</i> . <b>Manuel Galofaro</b>	912-17
Sánchez-Saus Laserna, Marta. <i>Centros de interés y capacidad asociativa de las palabras</i> . <b>Felipe Jiménez Berrio</b>	917-20
RECTIFICACIÓN. Rodríguez Mansilla, Fernando. <i>El Inca Garcilaso en su Siglo de Oro</i>	920-21
SUMARIO DEL VOLUMEN 37	922-25
INSTRUCCIONES A LOS AUTORES. NORMAS EDITORIALES Y ESTILO	926-27
SOBRE EL PROCESO DE EVALUACIÓN DE RILCE	928-29

