

FILOSOFÍA

Luis M^a GONZALO SANZ, *Entre libertad y determinismo. Genes, cerebro y ambiente en la conducta humana*, Cristiandad (Colección Ciencia y Fe), Madrid 2007, 231 pp., 10,5 x 17,5, ISBN 978-84-7057-519-8.

A lo largo del siglo XX es posible advertir una larga y fecunda tradición de médicos humanistas españoles, como, por ejemplo, Gregorio Marañón, Juan José López-Ibor, Juan Rof Carballo, Pedro Laín Entralgo y, más recientemente, Juan Antonio Vallejo-Nájera. Se trata de médicos con una amplia cultura humanista que en el ejercicio de su profesión se han llegado a preguntar acerca de la constitución íntima del ser humano, y de manera más o menos consciente han dado el salto a una visión filosófica del hombre. Este pequeño libro, si bien con un formato expresamente divulgativo, se inscribe de algún modo en esta tradición de médicos humanistas.

En efecto, el autor es Catedrático y Profesor Emérito de la Facultad de Medicina de la Universidad de Navarra, donde ha desarrollado una amplia labor científica en el campo de la Embriología y Neurología, campos en los que ha publicado más de un centenar de artículos especializados y una decena de libros. El autor,

lejos de estancarse en un miope reduccionismo según el cual el hombre no sería más que un conjunto de operaciones vitales muy complejas, ve la necesidad de abrirse a la dimensión filosófica que se interroga por los aspectos esenciales de la persona humana. De esta manera, se accede al problema de la libertad humana con el propósito de mostrar hasta dónde puede llegar la ciencia y dónde es preciso abandonarla para poseer la verdadera dimensión del hombre, que escapa al determinismo biológico o ambiental.

El libro se divide en dos partes. En la primera se abordan las bases somáticas que influyen en la libertad: las alteraciones cerebrales y cambios de personalidad, las patologías de la violencia, el problema de la adicción y alteraciones del ánimo, la posible base genética de la homosexualidad, etc. Con el análisis de la base somática se muestra cómo ésta afecta a la conducta humana; pero la constatación de esta relativa dependencia no justifica las tesis deterministas. En la segunda parte, se aborda la exposición de la libertad desde una perspectiva más estrictamente filosófica: argumentos de tipo psicológico y metafísico, la experiencia moral y la responsabilidad, para concluir con una exposición de diversas servidumbres en la vida humana, como las denomina el autor. En definitiva, queda patente la dimensión

espiritual de la vida humana frente a ciertos reductivismos científicas.

La exposición resulta clara y amena. Para un no especialista en Medicina se aporta una bibliografía esencial muy útil. Desde el punto de vista filosófico se mueve en un nivel explicativo sencillo; y no rehúye abordar temas especialmente debatidos y polémicos. Son de agradecer también las ilustrativas figuras, que resultan muy adecuados instrumentos pedagógicos. Está dirigido a un público muy amplio, sin una especial formación filosófica ni científica.

José Ángel García Cuadrado

Mark R. WYNN, *Emotional Experience and Religious Understanding: Integrating Perception, Conception and Feeling*, Cambridge University Press, Cambridge 2005, xiv+202 pp., 15 x 23, ISBN 0521549892.

Mark Wynn es profesor de la Facultad de Teología de la Universidad de Exeter, Inglaterra. Además imparte docencia en otras universidades británicas y en la Australian Catholic University. En este libro, como sugiere el título «experiencia emocional y conocimiento religioso», el autor hace notar cómo los sentimientos y las emociones, unidas inseparablemente al conocimiento que se tiene sobre Dios, forman parte de la respuesta del ser humano a lo religioso. Para desarrollar esta idea, el autor se basa principalmente en la conocida obra de J.H. Newman, *An Essay in Aid of a Grammar of Assent*. Para Wynn, en esta obra Newman se adelanta a algunos planteamientos recientes —entre otros, los de William Alston y Raymond Gaita—, que consideran que la religión y la ética están mutuamente implicadas (entre otros modos) a través de la experiencia emocional, debido al carácter intencional de las emociones, de manera

que éstas llevan contenido intelectual. Al hilo de esta temática, se aborda, entre otras cuestiones, la noción de experiencia religiosa, la relación entre religión y ética y el problema del mal. Para ello el autor no duda en recurrir a recientes desarrollos en los campos de la psicología y de las neurociencias.

Tal como se señala en el prefacio del libro, la argumentación se desarrolla en tres partes, en las que se tratan los sentimientos y emociones: 1. en relación con Dios, el mundo y los seres humanos; 2. como paradigmas que entran en juego en el conocimiento discursivo; 3. según su representación a través del arte. Se trata de diversas perspectivas que contribuyen a una mayor comprensión de las emociones y percepciones, integradas en la unidad del ser humano, que se ha de evitar entender reductivamente como suma de partes. La parte central, que constituye el núcleo de la obra, es la segunda (los capítulos cuarto y quinto de siete), en la que se aborda la argumentación de la racionalidad de los afectos, a través del estudio de cuatro modelos de relación entre experiencia emocional y comprensión religiosa: los desarrollados por J. Deigh, P. Goldie, R. de Sousa y G. Maddel.

Se trata de una obra de carácter más bien especialista, dirigida preferentemente al mundo anglosajón, que contribuye a superar la perspectiva empirista en la que se incurre con frecuencia en la psicología actual y en las neurociencias.

Francisco Gallardo

Charles C. TALIAFERRO, *Evidence and Faith: Philosophy and Religion since the seventeenth century*, Cambridge University Press, Cambridge 2005, 457 pp., 15 x 23, ISBN 0-521-79375-0.

Estamos ante un extenso tratado sobre la evolución de la filosofía de la re-