

Schreiner nos ha presentado con acierto y erudición lo que significó la figura excelsa de María para los hombres europeos del medievo y de los tiempos modernos. A la vez entreteje la narración con la exposición de la vida religiosa, social y artística de ese tiempo.

El libro está ilustrado con abundantes obras maestras del arte occidental. Lástima que esté muy centrado en la región centroeuropea, y no trate apenas de la Europa mediterránea.

J. L. Bastero

AA.VV., *Miscellanea Brunero Gherardini*, Libreria Editrice Vaticana, Roma 1996, 322 pp., 17 x 24.

Brunero Gherardini es una figura destacada de la teología italiana. Por mucho tiempo (desde el 1967 hasta el 1995, año de su jubilación) enseñó *Eclesiología* y *Ecumenismo* en la Pontificia Universidad Lateranense; desempeñó allí, además, el cargo de Decano en los años 1969-72, época de renovación posconciliar.

Una idea del peso de la contribución de Gherardini a la teología se puede obtener de la lista de sus estudios publicados: son casi 30 libros, y más de 200 artículos. Es razonable que, en ocasión del 70 cumpleaños de Gherardini, se publique un libro de homenaje, con artículos de filósofos, teólogos, y otros destacados investigadores.

Los estudios se agrupan en capítulos que, en cierto modo, reflejan los intereses y aportaciones de Gherardini: I. Investigaciones tomistas; II. Estudios agustinianos; III. Ecumenismo; IV. Otros temas teológicos; V. Estudios filosóficos. También hay dos pinceladas de la persona y obra de Gherardini: una nota bio-bibliográfica (G. Campaniel), y un testimonio personal (B. Subilia).

En el capítulo I encontramos estudios sobre el pensamiento de Sto. Tomás de Aquino: su epistemología teológica (B. Mondin) y filosófica (L. Bogliolo), y sus concepciones de la libertad (D. Composta) y de la herejía (E. Bini). También hay estudios de índole más positiva, que analizan el Comentario de Sto. Tomás al libro de Job (L. Elders) y obras de Quevedo que revelan un influjo tomista (G. Chiappini). Dos estudios se plantean el valor de las virtudes, que Sto. Tomás agrupa en teologales (M. C. Donadio) y cardinales (M. L. Lukac), para la vida en el mundo contemporáneo.

En el capítulo II se analizan aportaciones agustinianas a la comprensión de la Trinidad (H. Seidl) y de la libertad (N. Lanzi), y su relevancia para la reflexión actual sobre esos temas. El capítulo III contiene un estudio (A. Eszer) de una obra de G. W. Leibniz, fruto de sus conversaciones con pensadores católicos, que constituye un ejemplo interesante de diálogo interconfesional.

Los temas teológicos expuestos en el capítulo IV son muy variados: la unidad del poder en la Iglesia (R. M. Schmitz), fundamentos teológicos de la demonología (R. Lavatori), Eucaristía y Modernismo (W. Imkamp) y corredención mariana (S. M. Manelli).

El capítulo V contiene dos análisis de aspectos filosóficos concretos, de la polémica de Jaspers con Bultmann (G. Penzo), y del influjo kantiano en el pensamiento «trascendental» contemporáneo (M. E. Sacchi).

Los estudios cubren, en definitiva, un amplio espectro de cuestiones, históricas, filosóficas, teológicas, etc., pero tienen una unidad situada en otro nivel: el del afecto hacia el Prof. B. Gherardini.

J. Alviar