

investigador no puede menos que agradecer esta posibilidad de acceder de nuevo a un texto tan importante.

El volumen actual consta de un Prólogo de apenas tres páginas donde Torrell presenta el libro. Advierte que las anotaciones de Synave y Benoit conservan todavía un valor no superado por otros comentaristas, por lo que juzga que una actualización crítica del texto del tratado *De prophetia* pasa en primer lugar por reproducir aquella traducción y aquellos comentarios. A continuación se recoge la Introducción de Torrell a la nueva edición (pp. 11*-133*; en esta introducción, cada página va seguida por el asterisco), que se compone de una presentación histórica —donde se resume el estado de la cuestión sobre las influencias de los maestros anteriores, y de las fuentes judías y árabes, en Santo Tomás—, de la noción de profecía presente en Santo Tomás a la luz de la situación de este tratado en el complejo de la Suma de Teología, y de un resumen, paso por paso, de los contenidos precisos de las cuestiones y artículos del tratado, vistos a la luz de otros textos de Santo Tomás, de los comentarios de Synave y Benoit, y de la nueva bibliografía sobre el tema. Esta parte acaba con la revisión, por parte de Torrell, de algunos comentarios de la primera edición, y con una bibliografía. Tras esta introducción se recoge el texto de Santo Tomás en edición bilingüe, francés y castellano (pp. 11-223), los comentarios a algunos puntos que hicieron Synave y Benoit (denominado Apéndice I, notas explicativas, pp. 225-267), y el Apéndice II, que es el conocido estudio de Benoit sobre las nociones de este tratado como fundamento para explicar la inspiración de la Sagrada Escritura (pp. 269-378). Acaba el libro con diversos índices: de textos y autores citados, de materias, etc.

La importancia de esta edición está a la vista si se tiene en cuenta el conocimiento del tema que tienen los tres autores a los que, al fin y al cabo, debemos la edición. Torrell dice que no va a añadir casi nada importante a lo que afirmaron los anteriores comentaristas y que se va a conformar con apuntar algunas informaciones sobre la influencia de los antiguos en este tratado de Santo Tomás. Sin embargo, después, escribe más de cien páginas, en las que con claridad y precisión explica el sentido del tratado. Además, parece claro que el tratado ha sido importante —y, sin duda, lo seguirá siendo— a la hora de extraer de él las nociones capitales para entender la inspiración de la Sagrada Escritura. En este aspecto, son muy iluminadoras las puntualizaciones que hace Torrell a propósito de algunos lugares que curiosamente no han sido aprovechados en la teología de la inspiración de la Sagrada Escritura: especialmente, la distinción entre causalidad principal e instrumental a propósito del conocimiento del profeta y de su resultado, la profecía (cfr. pp. 68*-77*).

Una breve reseña no es el lugar que deba detenerse en todos los puntos interesantes sobre los que llama la atención el editor. Es justo, sin embargo, no dejar de señalar que esta edición será eficaz, como mínimo, a quien quiera volver a plantearse una explicación coherente de la inspiración de la Sagrada Escritura.

Vicente Balaguer

José LOZA, *Génesis 1-11*, Desclée de Brouwer («Comentarios a la Nueva Biblia de Jerusalén»), Bilbao 2005, 111 pp., 15 x 21, ISBN 84-330-1952-X.

Con el presente volumen se inicia una serie de comentarios al texto y a las notas de la tercera edición de la Biblia de

Jerusalén, llamada *Nueva Biblia de Jerusalén*, que data, en su original francés, de 1998. Las ediciones anteriores son de 1967 y de 1975. Durante todos estos años, esta traducción y sus notas han sido uno de los textos bíblicos de referencia más importantes, especialmente para los estudiosos de la exégesis bíblica.

Estos comentarios se encuentran en la misma línea científica que la traducción y las notas de la Biblia de Jerusalén. Para ello, siguen este esquema de exposición: en primer lugar, la transcripción del pasaje que se va a comentar y de las variantes textuales y las notas más importantes; en segundo lugar, el comentario propiamente dicho.

El primer volumen está dedicado a los primeros 11 capítulos del libro del Génesis, en los que se habla de los orígenes del mundo y la humanidad, aunque incluye la introducción general a todo el Pentateuco, que constituye prácticamente la mitad de las páginas del libro de Loza. Los apartados centrales tratados en la introducción son los siguientes: historia del texto, contenido, género literario específico, la legislación, el mensaje y la perspectiva cristiana.

Quizá este último apartado sea el que ilumine mejor lo específico de estos comentarios. De hecho, junto al rigor científico, reflejado en la cuidadosa traducción y en las notas explicativas, la preocupación fundamental de estos comentarios es la teológica, y fundamentalmente desde esta perspectiva: «La Iglesia siempre ha reconocido en los personajes y acontecimientos de la época de los patriarcas o de la de Moisés la misteriosa prefiguración y la anticipación de las realidades definitivas» (p. 47).

Los comentarios explican detalladamente, aunque de un modo accesible, el contenido del texto que se va tratando,

se detienen en las posibles dificultades textuales o de significado, y esporádicamente recurren a las nociones básicas de las principales teorías sobre la formación del Pentateuco. El autor es claro, pero el lector que quiera sacar el máximo provecho de esta obra tendrá que tener antes un conocimiento de las principales cuestiones ligadas a los estudios bíblicos, tales como la crítica textual, el canon, la revelación y la inspiración, además de moverse con cierta soltura en el manejo de los pasajes más importantes del Antiguo Testamento, debido a las continuas referencias intratextuales que se hacen.

En definitiva, el presente comentario es especialmente útil para el lector culto que quiera hacer una primera aproximación científica tanto al texto bíblico como a su contenido.

Juan Luis Caballero

Paul BEAUCHAMP, *Création et séparation. Étude exégétique du chapitre premier de la Genèse*, Cerf («Lectio Divina», 201), Paris 2005, 423 pp., 13 x 21, ISBN 2-204-07825-5.

El libro es parte de la tesis doctoral del conocido exegeta francés, muerto hace cinco años. Publicado originalmente en 1969 por la «Bibliothèque des sciences religieuses», fue una novedad para la exégesis de la época. Citado a menudo, pero sin posibilidad de hacerse con un ejemplar, Cerf lo ha editado de nuevo junto a otras obras de Beauchamp. De este modo, la obra entera del autor está ahora a disposición de los exegetas. Cualquier conocedor de la crítica bíblica actual alabará la iniciativa. En el momento presente, donde la exégesis tiene que hacer justicia al significado del texto en el pasado, al tiempo que a su significado en el misterio de Cristo —por tanto, en relación con el