

te, una bibliografía esencial que aparece clasificada temáticamente. Cierra el libro un elenco de todas las palabras usadas en el diccionario con la(s) página(s) a la(s) que remite.

En definitiva, un trabajo enorme y bien cuidado hacen de este libro un instrumento auxiliar de primer orden. Ciertamente, un investigador puede tener en su biblioteca muchos instrumentos para acceder a la información que proporciona este Diccionario. Pero no cabe duda de que si lo tiene a mano se ahorrará mucho trabajo.

Vicente Balaguer

Inmaculada DELGADO JARA, *Diccionario Griego-Español del Nuevo Testamento*, Servicio de Publicaciones de la Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca 2006, 228 pp., 15 x 22, ISBN 84-7299-680-8.

El presente diccionario se propone como un subsidio para los estudiantes de teología, de exégesis bíblica del Nuevo Testamento y de crítica textual. Aunque ya existen otros de este estilo, en la introducción se explican las razones de esta nueva publicación y qué es lo que pretende aportar: facilidad de uso, sencillez y, al mismo tiempo, rigor científico.

Esta obra se presenta en un solo volumen, fácil de manejar. Además, la información está dispuesta de una forma sencilla y clara. El vocabulario que presenta cubre todas las palabras del texto griego de las ediciones del *The Greek New Testament* y del *Novum Testamentum Graece et Latine*, sin incluir las notas del aparato crítico. De cada vocablo se dan todos los significados que se dan en el Nuevo Testamento, al mismo tiempo que se aportan las citas bíblicas

más representativas. Estos significados son, según explica la autora, los más conformes con el contexto específico de esta parte de la Sagrada Escritura.

En su conjunto, esta obra es de una gran utilidad, también porque no es ni excesivamente amplia ni demasiado concisa. El diccionario se presenta como complemento a la *Gramática griega de Nuevo Testamento. I. Morfología*, publicada por la misma autora en 2004.

Juan Luis Caballero

TEOLOGÍA FUNDAMENTAL Y DOGMÁTICA

Romano GUARDINI, *La experiencia cristiana de la fe*, Belacqua de Ediciones y Publicaciones («Pensamiento Belacqua»), Barcelona 2005, 126 pp., 14 x 22, ISBN 84-96326-47-0.

Romano Guardini poseía una gran sensibilidad para percibir los anhelos del hombre contemporáneo, diagnosticar sus problemas y proponer claves de solución. En este ensayo —publicado originalmente en 1935 como *Vom Leben des Glaubens*, y editado en España por Rialp en 1955 (*Sobre la vida de fe*, Colección «Patmos», 44)—, el teólogo y filósofo italo-alemán fija su atención en las grietas entre fe y razón, entre razón creyente y existencia cristiana, que caracterizan al pensamiento contemporáneo.

A lo largo de diez breves capítulos, Guardini analiza la fe cristiana no tanto desde el misterio de su origen divino, sino más bien desde la experiencia que de ella adquiere el creyente, ya sea personalmente o bien a través de otros. El autor se plantea la cuestión sobre la esencia de la fe: ¿qué está en el centro de la fe: su dimensión material o su aspecto