

cesión y de la *nota*. De este modo, el libro se compone de 52 estudios críticos, 49 de ellos comentando alguna obra en particular y tres en los que se resumen, de algún modo, las tendencias hermenéuticas de un período de tiempo determinado y se pretende dar las claves para una elaboración de una nueva historia del Vaticano II. Hay seis estudios inéditos y el resto han sido publicados en revistas del ámbito romano, principalmente, *Apollinaris* y *L'Osservatore Romano*, entre 1989 y el 2003. Los estudios están agrupados en varios apartados o «grandes líneas de investigación» que llevan por título: En el contexto conciliar; La preparación conciliar; Una historia del Concilio Vaticano II; Otras historias del Concilio y de sus Papas; Temas y cuestiones particulares; Fuentes conciliares oficiales y privadas; Para una correcta interpretación del Concilio. El libro, bellamente editado, cuenta (entre otros) con unos buenos índices de autores, nombres de personas y lugar; y de autores de las obras estudiadas y números correspondientes de las notas críticas en el libro.

El libro quiere contribuir a la historia del Concilio Vaticano desde dos vertientes: por un lado dando puntos de apoyo para la elaboración de una historia del Concilio Vaticano II no partidista sino *objetiva*; y por otro lado, servir de contrapunto a la interpretación del Vaticano II que ha monopolizado hasta ahora la historiografía católica mundial, es decir, la *Historia del Concilio Vaticano II* (cinco volúmenes, 1995-2001) dirigida por Giuseppe Alberigo. Esta magna obra, entre sus interpretaciones de fondo, da más importancia al Concilio como evento epocal que a los textos surgidos de la asamblea conciliar; contrapone en exceso las figuras de Juan XXIII y Pablo VI: la *letra* de Pablo VI sofoca el *espíritu* de Juan XXIII;

subraya la oposición entre una curia conservadora y unos teólogos progresistas; sostiene que el concilio ha marcado una cesura total entre la Iglesia anterior al Concilio y la posterior, de tal manera que estamos ante un nuevo inicio de la historia de la Iglesia, etc.

A. Marchetto en sus reseñas describe con precisión el contenido de los libros, sus líneas de fondo, juzga sobre su estilo literario, pone en evidencia pequeñas imprecisiones e incluso errores tipográficos, es decir, hace un trabajo a fondo de lectura y crítica de las obras comentadas. Por otro lado, sugiere otras visiones de los asuntos tratados, insistiendo, sobre todo, en el necesario uso de las actas conciliares oficiales que van apareciendo publicadas de modo periódico y sistemático gracias al trabajo de Vincenzo Carbone.

Para algunos este volumen será una muestra de la versión romana «oficial» del Concilio Vaticano II; para otros una primera piedra en la edificación de una historia más serena y equilibrada; y para todos, una manera muy sencilla de acercarse a la historiografía surgida en los últimos quince años sobre el Concilio a través del comentario de las principales obras escritas sobre este gran evento eclesial.

Santiago Casas

Vincenzo POGGI (Hrsg.), *L'Oriente cristiano. Vol. 1: Panorama storico delle Chiese cristiane in Asia e in Africa*, Studio Domenicano («Sette. Religioni», 41), Bologna 2005, 133 pp., 15 x 21, ISBN 88-7094-557-X.

Este breve libro se ocupa de informar sobre la historia y teología del cristianismo oriental. Forma parte de ese movimiento actualmente emergente de inte-

rés por los cristianos orientales en general, y en particular por las Iglesias del Oriente Medio. El autor excluye de su tratamiento (se anuncia otro volumen al respecto) a las Iglesias ortodoxas de rito bizantino de ese espacio geográfico.

Tras unas páginas introductorias sobre el cristianismo en el Oriente africano y en el Asia europea, se detiene en la descripción de la tradición cristiana en Palestina y Jerusalén. A continuación, el libro se ocupa de la Iglesia copta, la Iglesia etíope, las Iglesias de lengua siria, la Iglesia de Armenia y la Iglesia de Georgia.

La historia ocupa un lugar preferente en este breve ensayo, con alusiones mucho más esporádicas a las tradiciones teológicas, y praxis litúrgicas y espirituales de estas Iglesias. En este sentido, el valor mayor del libro lo constituyen las largas citas textuales de documentos de diversos siglos de no fácil acceso para el lector común. Por lo demás, un mejor orden sistemático de los epígrafes y de las cuestiones habría mejorado el provecho que, sin duda, se obtiene de su lectura.

José R. Villar

Josep Ignasi SARANYANA, *Cien años de teología en América Latina (1899-2001)*, CELAM («Colección Quinta Conferencia. Historia», 1), Bogotá 2005, 223 pp., 15 x 22, ISBN 958-625-607-3.

Esta breve monografía es la primera de la colección prevista por el CELAM para preparar la Quinta Conferencia General que se celebrará en 2007. Hay una edición anterior, más breve, publicada en Ediciones Promesa de Costa Rica en 2004. La que presentamos, aunque básicamente es la misma, está algo ampliada respecto a la primera.

El autor muestra el panorama teológico que se desarrolló en América Lati-

na en el siglo XX. Parte de un hecho decisivo para la Iglesia latinoamericana: el Concilio Plenario (= CPLA) celebrado en Roma en 1899 y concluye con la reunión plenaria de la Pontificia Comisión para América Latina, celebrada en 2001 que tuvo como programa la *Ecclesia in America*. En medio, cien largos años ricos e intensos, aunque polémicos y problemáticos en ciertos aspectos.

La historia de la teología latinoamericana se ofrece aquí con originalidad, porque el autor procura contextualizarla. Por ello este libro no sea un mero análisis del pensamiento teológico americano, sino un recorrido del mismo, visto en su relación con los acontecimientos eclesiales universales y latinoamericanos, con la cultura, con la difusión de la misión protestante, etc. Además, se aportan datos poco o nada conocidos sobre el movimiento sinodal y conciliar en América Latina en todo el siglo XX.

La obra está dividida en seis grandes apartados, que agrupan los 32 capítulos. El primero: «Periodización y presupuestos teóricos de este análisis histórico» estudia, además, el CPLA convocado por León XIII. El segundo: «Del CPLA de 1899 a la Segunda Guerra Mundial» estudia la recepción de este Concilio, la renovación de los estudios eclesiásticos que realizó Pío XI; así como el empuje de los católicos para fundar Universidades y Facultades de Teología. El tercero abarca el «Ciclo de los concilios Plenarios Nacionales hasta el Vaticano II (1939-1962)» que se celebraron en Chile, Brasil, Argentina, Ecuador (desconocido hasta ahora); sin olvidar la primera Conferencia General del Episcopado Latinoamericano y la creación del CELAM en 1955.

«Del Vaticano II a la Conferencia General de Puebla» es el objeto del cuarto apartado. El más importante pa-