

321-3296-9; Volumen II: *Vida Pública*, 475 pp., 16 x 25, ISBN 84-321-3306-X; Volumen III: *Pasión, Muerte y Resurrección*, 268 pp., 16 x 25, ISBN 84-321-3321-3. Prólogo y edición a cargo de Antonio García-Moreno, ed. Rialp, Madrid 2000. ISBN 84-321-3303-5 (obra completa).

La presente obra de Fillion, como señala García-Moreno «puede considerarse un libro clásico en su género. En efecto, después de muchos años de su aparición en 1922, sigue despertando interés. No en vano se ha traducido a diversos idiomas, ha sido premiada por la Academia Francesa, ha alcanzado numerosas ediciones y se la sigue valorando como una de las mejores biografías de Jesucristo. Es cierto, que desde el punto de vista científico, se han dado nuevos pasos en el conocimiento de los Evangelios, se han descubierto nuevos datos históricos y arqueológicos que no estuvieron al alcance de L. C. Fillion. Sin embargo, cuanto escribió mantiene su valor» (p. 11).

Dicho valor radica sobre todo en la visión que ofrece de Jesucristo, desde la fe y con preocupación por el rigor científico (esta obra es fruto de muchos años de investigación y trabajo previo), que para el lector no especialista en cuestiones exegéticas le ayuda a ampliar en numerosos aspectos su comprensión de la figura del Señor.

El proyecto de publicar una nueva edición del libro de Fillion, se ha enmarcado entre las iniciativas que a lo largo del año jubilar se han propuesto acercar la realidad perenne de Nuestro Señor Jesucristo al lector actual, a través de una obra que es ya un punto de referencia obligado.

Desde el punto de vista material, la editorial ha dividido el conjunto en tres

volúmenes, con una presentación tipográfica acertada, que hace cómodo y manejable su uso, habida cuenta de que la extensión de la obra supera las mil páginas.

En cuanto a cuestiones más de fondo, el editor ha preferido no realizar una actualización bibliográfica, que introduciría cuestiones que Fillion no se planteó, y que son propias de especialistas en el tema. Por la misma razón, también ha prescindido del aparato crítico de la obra original «carente hoy de interés para el gran público al que nos dirigimos. Sin embargo, ello no implica eliminar sus numerosas aportaciones en el campo de las citas bíblicas y patristicas, cuyo valor permanece. En ocasiones, las menos posibles, completamos los datos que da Fillion respecto a circunstancias coyunturales de tipo político, social o arqueológico relacionadas con los Evangelios, modificadas por el transcurso del tiempo» (p. 13).

Además, el profesor García-Moreno, ha ofrecido en el prólogo una presentación de la situación de los estudios actuales sobre Jesucristo, con referencias a cuestiones de fondo que han sido objeto de atención más reciente. El lector de sus obras reconocerá en esas páginas un rasgo presente en sus publicaciones, que es el empeño por hacer cercanas vitalmente las riquezas de las páginas bíblicas.

Juan Francisco Pozo

John KILGALLEN, *Guida alla Terra Santa seguendo il Nuovo Testamento*, editrice Pont. Ist. Biblico, Roma 2000, 263 pp., 16,5 x 24, ISBN 88-7653-613-2.

Como en otros libros del género, la obra del profesor de exégesis del Nuevo Testamento del Pont. Istituto Bíblico

constituye un subsidio para quienes realizan la visita a Tierra Santa. El libro es fruto de sus visitas, docencia y estudio. Explica el significado de los acontecimientos narrados en el Nuevo Testamento al hilo de los lugares en que sucedieron según el texto. Explica los detalles históricos, geográficos y arqueológicos y sobre todo quiere poner de relieve el significado que estos lugares tenían para los escritores bíblicos.

Como es natural, la motivación para la lectura de estas páginas viene urgida por la visita y estancia en cada uno de estos lugares. Con todo, la guía es también útil para aquellos que no puedan hacerlo así, de manera que la lectura de la guía ayudará a incorporarse a aquellos lugares, sucesos y palabras de Jesús de manera viva. El libro constituye un buen complemento de J. González Echegaray, *Arqueología y evangelios*, recientemente aparecido, ya que ambos logran aunar la amenidad con las exigencias científicas y la precisión.

José R. Villar

E. LÓPEZ FERNÁNDEZ, *El mundo joánico. Introducción al cuarto evangelio*, Oviedo 1998, 450 pp., 17 x 22.

Como nos dice el autor, este libro «intenta ser, simplemente, una *introducción*. Una introducción en el sentido más clásico de la palabra, en el que van desfilando los temas tradicionales de cualquier introducción: autor, proceso de composición, relación con otros escritos del Nuevo Testamento (Sinópticos y Pablo) y con diversos medios religiosos del mundo antiguo, así bíblicos y judíos, en sus diversas manifestaciones, como otros afines a los movimientos gnósticos (hermetismo y mandeísmo), lengua y estilo, lugar y fecha de compo-

sición, propósitos e intenciones, orígenes y evolución de la comunidad joánica, estructura de la obra y resumen de las ideas teológicas más importantes» (p. 15). Señala también como rasgo más notable la amplitud de los tratamientos y la extensa documentación que acompaña a la exposición. Dice que los demás «autores se limitan a aludir a las fuentes y argumentos». En especial cuando se trata «de Qumrán y del mandeísmo, sobre todo este último, cuando tan a menudo se despacha la cuestión de cual de los dos es el que mejores paralelos ofrece con el mundo joánico resolviendo el expediente con cuatro generalidades o con un par de tópico trillados» (p. 16). Califica de novedosa su aportación sobre si el discípulo amado es o no Juan el hijo de Zebedeo. Es más exacto decir que «demuestra» que Juan el Apóstol no es el Evangelista, opinión que, a decir verdad, es poco novedosa.

Sí es interesante el estudio comparativo que presente entre Juan y Pablo, así como los estudios comparativos con Qumrán y el mandeísmo. Aunque tampoco aquí se pueda hablar de novedad ya que esos temas son tratados en otros comentarios, como son los de Schnackenburg y Brown. De todas formas entre los autores hispanos se podría aceptar que ninguno le ha dado tanto espacio a esas cuestiones, en parte debido a que se consideran ya tratadas por otros autores cuyas obras están traducidas y difundidas entre nosotros.

También es de destacar la minuciosidad con que expone las diversas posturas en las cuestiones debatidas, con citas y breve análisis de los autores más importantes. Sus conclusiones más que una aportación personal son una síntesis de los aspectos que le parecen más