

omitir el bagaje de la tradición y con el deseo de transmitir la doctrina. Todo lo cual hace de este libro una contribución estimable, y un instrumento útil para la documentación y desarrollo de la Antropología Teológica.

Juan Luis Lorda

José MORALES, *Teología, experiencia, educación. Estudios newmanianos*, EUNSA, Pamplona 1999, 196 pp., 15,5 x 24, ISBN 84-313-1733-7.

José Morales es un reconocido estudioso de la obra y pensamiento del cardenal Newman. Le debemos una estu-penda biografía, de gran calado, *Newman 1801-1890* (Rialp 1990), traducida ya a otras lenguas; y una colección de estudios newmanianos *Religión, hombre, historia* (Eunsa 1989). Además ha realizado una importantísima labor como traductor y editor de las obras de Newman, destacando, entre otros: los *Discursos sobre la fe* (Planeta 1996; Rialp 2000); los importantes *Discursos sobre el fin y la naturaleza de la educación universitaria* (Eunsa 1996), también conocido como *La idea de la Universidad*; y, en colaboración con otro gran estudioso y editor de Newman, Víctor García Ruiz, tenemos la muy interesante *Carta al Duque de Norfolk* (Rialp 1996); una selección de sus *Cartas y diarios* (Rialp 1996; y una selección de escritos espirituales *Esperando a Cristo* (Rialp 1997).

En estos nuevos *Estudios newmanianos*, se recogen varios escritos breves y sintéticos. Se repasan *Las convicciones de Newman*, su personalidad humana e intelectual y su relación con los Padres de la Iglesia. Se aborda la contribución de Newman al tema de la experiencia religiosa, en la que puede ser considerado

un pionero. Y se presenta su doctrina sobre el Espíritu Santo, sobre la justificación, y sobre la situación del laicado en la Iglesia. Siguen dos escritos sobre la historia y la recepción posterior de sus *Discursos sobre el fin y la naturaleza de la Educación universitaria*. Por último, nos encontramos unas interesantes consideraciones sobre el modo en que Newman consideraba las demás religiones y enfocaba el problema de su valor salvífico. Y el libro se cierra con una panorámica bibliográfica: *Un decenio de obras de Newman en español*.

Aunque estos escritos han nacido en diferentes circunstancias, el agradable y sintético estilo del autor y la variedad e interés de las temáticas, tratadas todas ellas con un deliberado afán de síntesis y precisión, hacen que se lean con mucho gusto. Newman todavía tiene mucho que enseñarnos en cuanto a temáticas, enfoque y estilo.

Juan Luis Lorda

Juan NADAL, *Las Iglesias apostólicas de Oriente. Historia y características*, Ciudad Nueva, Madrid 2000, 210 pp., 15 x 21, ISBN 84-89651-82-5.

Se echaban en falta, en contexto español, obras que abordaran de manera sencilla y clara la «historia y características» de las Iglesias orientales. El libro de Nadal, publicado originalmente en italiano, viene a sumarse a los recientes de C. de Francisco Vega, que trata de las *Iglesias Orientales Católicas. Identidad y patrimonio* (Madrid 1997), y al libro dirigido por A. González Montes sobre *Las Iglesias Orientales* (Madrid 2000). Si el primero se centra en las Iglesias orientales unidas a Roma, y el segundo trata sobre todo de la dimensión teológica (doctrina y diálogos ecu-

ménicos) del Oriente cristiano, el libro de Nadal se centra más pormenorizadamente en la historia y doctrina de cada una de las Iglesias Orientales Bizantinas y de las llamadas Antiguas Iglesias Orientales, es decir, todas las Iglesias orientales separadas (o unidas en parte) de Roma. Con estos materiales se ha llenado en pocos años un cierto vacío que existía en la bibliografía española actual.

No cabe duda que el interés por el Oriente cristiano ha tenido una vitalización —sin echar las campanas al vuelo— en suelo español, y esto se debe tanto a las nuevas circunstancias del Este de Europa como a los documentos y actividad de Juan Pablo II (Enc. *Ut unum sint*; Carta *Orientalis lumen*; viaje a Rumanía, etc.). En otro sentido, basta pasar la vista por los estantes de las librerías religiosas españolas para percibir la presencia, antes inusual, por ejemplo, de clásicos de la espiritualidad oriental (N. Cabasilas, etc.). El libro de Nadal llega, pues, en momento oportuno.

El autor tiene la competencia necesaria: español que pertenece al rito bizantino, es autor de numerosos libros y trabajos en teología e historia bizantina y medieval. Profesor durante años en el Instituto Pontificio Oriental de Roma, se ha destacado por sus aportaciones en el conocimiento de la historia y teología oriental.

El contenido está estructurado con sencillez y utilidad. Tras una breve parte introductoria, en la que se trata del origen y formación de los ritos, y de las divisiones en la Iglesia, pasa la segunda parte a enumerar y describir las diversas Iglesias apostólicas de Oriente, según el orden cronológico en que surgieron con propia identidad. Primero, la Iglesia Asiria del Oriente (conocida —no con toda precisión— como nestoriana);

las Iglesias «monofisitas» (denominación hoy también matizada); la Iglesia de Antioquía o siro-occidental; la Iglesia Armenia; la Iglesia Copta; la Iglesia Etíope. El autor explica la historia de cada una de ellas, su doctrina y liturgia. Termina con la enumeración y descripción de las Iglesias Bizantinas. La obra se completa con abundantes mapas geográficos de la localización de los fieles de estas Iglesias, lo que constituye un mérito no pequeño del libro.

El libro cubre, pues, sobre todo la tarea de síntesis histórica y doctrinal, que podrá ser completada fácilmente por el lector con las aportaciones teológicas y el conocimiento de los diálogos ecuménicos que encontrará en el libro antes citado de «Las Iglesias Orientales».

José R. Villar

Gregorio DE NISA, *La virginidad*, introducción, traducción, notas e índices de Lucas F. Mateo-Seco, Ciudad Nueva («Biblioteca de Patrística», n. 49), Madrid 2000, 181 pp., 13,5 x 20,5, ISBN 84-89651-54-X.

El Profesor Mateo-Seco, gran conocedor de la obra y la teología de San Gregorio de Nisa (ca. 340-390), ha publicado anteriormente en esta misma colección «Biblioteca de Patrística», varias traducciones de distintas obras de Gregorio, de contenido ascético y espiritual.

El presente volumen ofrece la versión castellana del *Tratado sobre la virginidad* de este Padre capadocio, obra que refleja muy bien la influencia que tuvieron en él las vidas de sus hermanos Macrina y Basilio. Lo que Gregorio admira en ellos es, sobre todo, su género de vida, su amor al vivir filosófico, es decir,