

presentar desde el ateísmo a un Jesús que conmueva a los ateos es de más fuste filosófico que las cabriolas mentales de un Roger Garaudy queriendo convencer de que el marxismo era un humanismo; a él se le dedican siete páginas. También se habría podido hacer un esfuerzo e incluir algo de la cristología en la teología de la liberación (Sobrino, Ellacuría, Boff), tan inmersa en los movimientos liberadores del novecientos y que tiene una notable dimensión filosófica.

Lucas F. Mateo-Seco

Jean ZUMSTEIN, *Le protestantisme et les premiers chrétiens*, Labor et Fides, Genève 2002, 136 pp., 12 x 17, ISBN 2-8309-1034-6.

El libro de la editorial suiza aparece dentro de la colección «Protestantismes», dedicada a la alta divulgación de las posiciones protestantes en relación con temas clásicos o actuales (el Papa, María, la filosofía, el feminismo, etc.). Quiere mostrar la influencia que las convicciones protestantes han supuesto para diversos aspectos de la vida social, política y religiosa, a partir de una identificación clara de la perspectiva protestante. El presente libro quiere precisamente exponer la identidad propia del protestantismo. En este sentido, se trata de una breve introducción a la confesión protestante actual. Su autor es profesor de Nuevo Testamento en la Facultad de Teología de la Universidad de Zürich.

Zumstein entiende que la tradición protestante se define por su relación con los orígenes cristianos, y más concretamente por la actualización de ese vínculo que denomina la «memoria» de aquellos primeros cristianos. Para el autor, hay una relación entre la generación de los primeros cristianos y el protestantismo actual. De aquí el título que pone a

su exposición. De entre aquella primera generación, la reforma del s. XVI constituyó al apóstol Pablo como interlocutor privilegiado. Con la Ilustración, el pensamiento histórico y crítico dirigió su atención al llamado «Jesús de la historia» olvidando a Pablo, mientras que la ortodoxia protestante se centró en éste último. El siglo XX ha conocido el intento de identificación protestante a partir de la relación de Pablo con Jesús. Según Zumstein el sentir protestante debe aceptar la tensión entre ambos sin renunciar a ninguno de ellos. Sin Pablo, Jesús sería uno más entre los profetas judíos, y los discípulos un grupo más entre los heterodoxos de la Sinagoga del s. I.

A partir de este presupuesto, el autor recorre las grandes cuestiones cristianas: el significado de la Escritura, de la Iglesia, sus relaciones; la justificación por la fe, como clave del Evangelio; la vida y muerte de Jesús y la teología de la cruz; y una breve historia de la evolución del pensamiento protestante desde el s. XVI hasta la actualidad. El libro servirá al lector para hacerse una idea sintética de la posición protestante, que el autor expone sin apología simplista pero mostrando implícitamente las diferencias con la fe católica, que constituye su interlocutor silencioso.

José R. Villar

TEOLOGÍA MORAL Y ESPIRITUAL

Alessandro MAGGIOLINI-Andrea CAELLI, *L'unità del presbiterio. Una spiritualità di comunione per il clero*, Città Nuova, Roma 2000, 68 pp., 11 x 18, ISBN 88-311-4239-9.

Este breve librito recoge tres meditaciones sobre el tema de la identidad y

de la espiritualidad del sacerdote que, en sintonía con la eclesiología de comunión, reafirma los valores de relaciones fraternas propias de la naturaleza comunional del ministerio presbiteral. Mons. Maggiolini, obispo de Como, es bien conocido por sus numerosos libros de teología y de pastoral, y colaboró en la redacción del Catecismo de la Iglesia Católica. El profesor Caelli ejerce la docencia de la Teología Espiritual en el Seminario de Como, del que es rector, y es conocido también por sus numerosos artículos especialmente relacionados con la espiritualidad sacerdotal.

Es interesante poner de relieve que el presbiterio del que se habla es aquél de fundación sacramental, que en cada Iglesia local aúna a los presbíteros en el vínculo sacramental común, compatible con la ulterior variedad de dedicaciones pastorales, o especificaciones jurídicas y espirituales, etc. que se dan en su seno. Esa base sacramental fundamenta la forma comunitaria del ministerio ordenado, con sus consecuencias espirituales para la existencia sacerdotal.

José R. Villar

Jean MEYENDORFF, *Saint Grégoire Palamas et la mystique orthodoxe*, Éditions du Seuil, Paris 2002, 158 pp., 11 x 18, ISBN 2-02-52642-5.

El escrito del conocido teólogo ortodoxo ya fallecido, aparece en la colección «Points» de la editorial francesa, dentro de la serie «Sagesses», destinada a dar a conocer textos y estudios de las tradiciones espirituales tanto cristianas como de otras religiones.

A pesar del título, que parecería apuntar sólo a la decisiva aportación de Gregorio Palamas a la mística ortodoxa,

el libro de Meyendorff es una presentación abarcante de la espiritualidad oriental desde el monaquismo primitivo hasta la actualidad. De aquí su interés para el lector deseoso de una primera aproximación al gran patrimonio del cristianismo oriental.

La primera parte de su escrito trata de la tradición espiritual de los monjes orientales, dando relieve a las figuras de Evagrio y de Macario, la «oración de Jesús», la doctrina de la deificación de san Gregorio de Nisa y Máximo el Confesor, a Simeón el nuevo Teólogo, y el hesicasmo bizantino de los ss. XIII y XIV. La segunda parte se centra en la aportación de Palamas al hesicasmo. La tercera parte trata del desarrollo del hesicasmo desde Palamas hasta nuestros días. Al final del libro unas tablas cronológicas sitúan al lector en los principales acontecimientos de los dos milenios de historia reseñada.

El hesicasmo como movimiento monástico se remonta en sus orígenes a los Padres del desierto. En cuanto concreta corriente espiritual, no pretende representar por sí solo toda la «mística ortodoxa», que conoce formas diversas. Para el autor, Palamas puede presentarse como maestro de esta mística en la medida en que su obra trasciende el marco de una escuela espiritual determinada y remite a la esencia misma del Misterio cristiano. Asumiendo sin reservas la tradición recibida, Palamas discierne en ella elementos doctrinales y espirituales permanentes, que han llevado al Oriente cristiano a reconocer en Palamas no tanto el triunfo de una escuela de espiritualidad puramente monástica, sino la expresión universal de la Ortodoxia. Ésta es la tesis que Meyendorff expone con claridad y maestría a lo largo de las páginas del presente libro.

José R. Villar