modo es imposible la identidad de sujeto y objeto. De ahí que pueda decirse que respecto del ser conocido la persona sea *además*. El fallo de Heidegger consiste en no haber sido suficientemente radical y seguir buscando la identidad del yo, sin advertir que una existencia que se distinga realmente de la esencia no puede ser idéntica. De este modo, en el último capítulo se afronta la tarea más positiva de describir el yo como criatura y definir su identidad como filiación. Así se despliega con precisión una profunda crítica de Nietzsche.

Se trata, por lo que hemos visto, de una obra breve pero muy importante para descubrir la situación intelectual y las referencias y problemáticas de las que surge la Antropología trascendental. Por otro lado, en estas páginas el lector podrá encontrar originales y sugerentes exposiciones críticas del pensamiento moderno y contemporáneo presentadas de modo asequible para un lector con intereses filosóficos.

Enrique R. Moros

Vittorio POSSENTI (a cura di), *La questione della verità. Filosofia, scienze, teologia*, Armando Editore, Roma 2003, 212 pp., 13 x 21, ISBN 88-8358-400-7.

El editor es profesor ordinario de Filosofía en la Universidad de Venecia. Este libro es el resultado de unas jornadas de trabajo llevadas a cabo en mayo de 2002 en Bolonia (Italia). En el volumen participan Mons. E. Vecchi, V. Possenti, A. Staglianò, P. Giustiniani, F.T. Arecchi, U. Amaldi, M. Buratti, L. Galleni, Ch. Morerod, S. Corsi, M. Marsonet, G. Mura, F. Facchini, A. Li-vi, P. Parrini y A. Strumia.

La intención de este convenio intelectual, que surge en el ámbito del pro-

yecto cultural de la CEI y de la actividad del Instituto italiano *Veritatis splendor*, ha sido poner en diálogo tres saberes (filosofía, ciencia y teología) en torno a la cuestión de la verdad.

En estos tres ámbitos del conocimiento humano se busca la verdad, aunque a través de métodos y caminos diversos. La fragmentación de los tres saberes conlleva, así piensan los autores, el riesgo de promover un relativismo y escepticismo importantes en la cultura y en la sociedad. De ahí, que el empeño por la elaboración de una visión general común del mundo implique un diálogo interdisciplinar creciente entre estos tres saberes.

En el intento de activar un diálogo y una posible ligazón entre estas disciplinas, el texto indaga y reconstruye la idea de verdad en torno a algunas preguntas fundamentales: ¿Qué tipo de verdad es posible conseguir en la ciencia, la filosofía y la teología? ¿La verdad se dice de diversos modos, o bien existe una esencia de verdad que análogamente se aplica a los diversos ámbitos del conocimiento? ¿El hombre es capaz de alcanzar una visión unitaria del saber?

El libro es un diálogo interesante entre filósofos, científicos y teólogos, tres grandes opciones epistemológicas en busca de la verdad.

José María Pardo

Robert SPAEMANN, *Ensayos filosóficos*, Cristiandad, Madrid 2004, 278 pp., 13 x 20, ISBN 84-7057-491-4.

En este libro el autor ha reunido un conjunto de ensayos y conferencias con el propósito de ofrecer una perspectiva suficientemente completa sobre su propia filosofía. Se trata de diez escritos precedidos por una introducción del