

Igor POCHOSHAJEV, *Die Seele bei Plato, Plotin, Porphyry und Gregor von Nyssa*, Editorial Peter Lang, («Patrologia, Beiträge zum Studium der Kirchenväter», XII) Frankfurt/M., 2004, 244 pp., 15 x 21, ISBN 3-631-51935-4.

El autor —nacido en 1961 en Krasnodar (Rusia) y antiguo estudiante de Teología Evangélica, Filología Clásica y Ciencias Sociales— presenta su tesis doctoral que fue atendida conjuntamente por la Facultad de Teología de la Universidad de Rostock y el *Department for Classics* del *Trinity College* en Dublín. Se trata de un estudio sobre el alma en San Gregorio de Nisa, y sobre las posibles influencias que este eminente teólogo ha podido recibir, en este tratado, de las filosofías de Platón, Plotino y Porfirio. El tema de fondo es la relación entre el platonismo y el cristianismo que, desde varias décadas, ha dado lugar a investigaciones realizadas en distintas ciudades del mundo que han llegado a resultados opuestos.

Para obtener luz en esta interesante cuestión, el autor considera la personalidad y vida de San Gregorio, el método de trabajo propio de la época y la valoración que hace este gran Padre de las ideas no cristianas. Como rasgos que marcan su carácter, destaca la capacidad para conciliar conflictos, unida a una fe probada en la persecución. Gregorio de Nisa no despreció la tradición filosófica griega, sino que, por lo contrario, defendió la cultura clásica que había heredado. Aunque rechazó —con argumentos críticos— algunos de sus resultados, intentó profundizar en otros.

A continuación, P. expone los pensamientos de San Gregorio en varios temas concretos —como «los grados del ser», «la división del alma», «la vida del alma», «el mal»— comparándolos con

lo que dicen Platón, Plotino y Porfirio al respecto. El análisis muestra que este Padre de la Iglesia ha utilizado ampliamente el material filosófico del que disponía. Sin embargo, el «platonismo» no era una categoría conceptual determinada en el siglo IV, sino que influía en todo el lenguaje común. San Gregorio lo ha desarrollado de un modo tan complejo y original que no es posible definir claramente su «dependencia» de los antiguos filósofos.

Cabe mencionar que P. da muestra, en cada capítulo, que se ha ocupado intensamente de los diversos modelos de interpretación de la obra de San Gregorio, hecho que hace especialmente valioso este nuevo libro.

Jutta Burggraf

Juan Pablo RUBIO (OSB), *Las Órdenes religiosas y la introducción del Rito Romano en la Iglesia de Toledo. Una aportación desde las fuentes litúrgicas*, Instituto teológico San Ildefonso-Instituto de Estudios Visigótico-Mozárabes, Toledo 2004, 177 pp., 16 x 22, ISBN 84-933362-2-X.

El autor de este libro es monje benedictino en la abadía de la Santa Cruz del Valle de los Caídos, presbítero desde el año 2001 y licenciado en Historia de la Iglesia por la Universidad Pontificia de Comillas.

El argumento de su investigación es triple: de una parte, el proceso de romanización litúrgica de la iglesia toletana. En segundo lugar, la función del monacato benedictino cluniacense en la restauración de la vida de la iglesia primada hispana. Y, por último, la acción difusora de los Canonigos regulares en la difusión del rito romano. El libro, por tanto, se alinea entre las obras que

abordan el conocimiento profundo de la vida de oración en las iglesias locales del Medioevo hispano, centrándose en Toledo —que entonces era la diócesis más importante de Castilla—, pero con el anuncio de una investigación más amplia y profunda que podría extenderse a las iglesias entonces sufragáneas (Palencia, Segovia, Sigüenza, Osma y Cuenca), y siempre en el caso favorable de que la existencia e identificación de fuentes lo permitan. De este modo, la obra valiosa, aquí incoada, llegará a ser tanto más valiosa no sólo para el historiador de la liturgia, como para el medievalista en general.

Las fuentes litúrgicas son importantes para descubrir aspectos de la vida de una determinada comunidad en un determinado momento de su historia; de ahí la atención especial que el autor ha dedicado al Oficio divino y, más en particular, a los antifonarios aquitanos. Estos últimos ponen de manifiesto la importancia de las relaciones de la sede primada hispana con el Mediodía francés (San Orenco de Auch, San Pedro de Moissac, Toulouse...), gracias a los monjes de Cluny.

La romanización litúrgica de la iglesia de Toledo fue llevada a cabo fundamentalmente por las órdenes religiosas: los monjes cluniacenses aportaron su tradición litúrgica y su esfuerzo en la restauración del culto catedralicio; los canónigos regulares destacaron en el nivel operativo, asumiendo y difundiendo esa misma liturgia. De este modo, la cuestión ritual toletana favoreció un marco de intensa y rica colaboración entre iglesia secular y órdenes religiosas.

La seriedad del esfuerzo ha dado fruto en estos resultados que acabamos de sintetizar. Ellos mismos demuestran la valía de la investigación, que oculta largas horas de dedicación. Exposición,

pues, densa, condensada y sin admitir derivas; notas que hacen recomendable su lectura.

Félix María Arocena

## SAGRADA ESCRITURA

**Amnon BEN-TOR (ed.)**, *La Arqueología del Antiguo Israel*, con un apéndice a cargo de Carolina Aznar, Ediciones Cristiandad, Madrid 2004, 688 pp., 15 x 23, ISBN 84-7057-482-5.

A mediados del siglo pasado alcanzaron notoriedad varios libros de alta divulgación que constituyeron un jalón importante en el estudio de la Biblia. Escritos con un estilo fascinante, suscitaban el interés del gran público. Un ejemplo bien conocido por los lectores de habla española fue la «Arqueología bíblica» de G. E. Wright, recientemente reeditado.

Pero en las últimas décadas las excavaciones arqueológicas han continuado sacando a la luz vestigios importantes de un pasado que, tanto por motivos culturales como religiosos, sigue teniendo un indudable atractivo. Y el mercado editorial reclama nuevas obras actualizadas. A la vez, cada vez son más los arqueólogos que al analizar técnicamente los hallazgos encontrados prefieren enmarcarlos con sobriedad en la historia común, prescindiendo de las posibles referencias a los relatos bíblicos.

El libro que ahora reseñamos responde adecuadamente al momento presente. De una parte, completa y actualiza los conocimientos acerca de la arqueología en la tierra de Israel, de interés tanto para amigos de la Biblia como para historiadores. Pero requiere un