

Cristo a su Iglesia. De hecho el sacramento del matrimonio es reflejo de esta mutua unión de Cristo y su Iglesia. Si esto es así, no debe extrañar que la entrega de aquellos que actúan *in persona Christi Capitis* también sea reflejo de este amor nupcial.

Otra cuestión es la importancia que deba darse a la entrega nupcial del sacerdote a la Iglesia como razón del celibato sacerdotal. El A., como no podía ser menos, enumera también las otras razones teológicas que se suelen aducir a favor del celibato sacerdotal. Como es natural, para él la más importante parece ser la nupcialidad.

En resumen, el lector se encuentra ante un trabajo honesto y una búsqueda laboriosa e inteligente. El *status questionis* y la bibliografía que se ofrecen son de gran interés y utilidad. A mi entender, el A., al mencionar la postura de Johann Adam Möhler en torno a la nupcialidad (pp. 111-112) hubiera debido detenerse, o al menos referirse, a su postura en torno al celibato sacerdotal. En cambio es muy de agradecer el que muchas veces las referencias patristicas sean aducidas por el Migne y por las posteriores ediciones críticas. Sea dicho esto especialmente cuando en las ediciones críticas se cambia el título del libro. Así sucede, p.e., con Gregorio de Nisa (cfr. pp. 94, 104, 158).

Lucas F. Mateo-Seco

Jörgen VIJGEN (ed.), *Indubitanter ad veritatem. Studies offered to Leo J. Elders SVD in honour of the golden jubilee of his ordination to the priesthood*, Damon, Sint-Truiden 2003, 352 pp., 18 x 25, ISBN 90-5573-470-5.

Indubitanter ad veritatem son unas palabras tomadas de la Encíclica *Fides et*

ratio. Allí se refieren a la búsqueda de la verdad por parte de Santo Tomás de Aquino; en este libro están referidas al Prof. Leo Elders. Se nos da con estas palabras la clave para entender la actividad científica de Leo Elders: la búsqueda honesta y permanente de la verdad, en una actitud comprometida únicamente con la sinceridad en esta búsqueda. La actividad pastoral y académica del P. Elders ha sido larga y fecunda, y tiene como uno de sus principales puntos de referencia la figura y la enseñanza de Santo Tomás de Aquino, en un itinerario intelectual fecundo en el magisterio y en los escritos. Así se comprueba en la bibliografía académica del Prof. Elders que se nos ofrece en las páginas 29-43.

Teniendo como punto de referencia al Aquinate, el campo de investigación del Prof. Elders ha sido muy amplio y abarca casi todas las facetas de Santo Tomás: desde los estudios aristotélicos, hasta las cuestiones filosóficas, teológicas y éticas. También las amistades y contactos que el Prof. Elders ha mantenido con Facultades y Centros de Estudios Superiores han sido frecuentes y numerosos. Eso explica que a este homenaje contribuyan filósofos y teólogos que pertenecen a Holanda, Bélgica, Alemania, Estados Unidos, Francia, Italia, España, Argentina y el Vaticano. Muchos de los que escriben en este libro son miembros de la Pontificia Academia de Santo Tomás a la que el Prof. Elders pertenece. El número de los trabajos se acerca a los cuarenta. Por no alargarnos ofreciendo una lista de cuarenta, diremos que, entre ellos, hay tres españoles: Eudaldo Forment (Barcelona), Abelardo Lobato (Roma) y Pedro Rodríguez (Navarra).

También el autor que sirve de punto de referencia de estos estudios es casi

siempre Tomás de Aquino, con lo que el volumen se convierte de hecho en una armónica convergencia de trabajos sobre el pensamiento del Aquinate, y por esto mismo resulta imprescindible para conocer el estado actual de los estudios tomistas. El libro es, desde luego, de gran interés para los estudiosos de la filosofía y teología medievales.

Éste es, sin duda, uno de los mejores homenajes que podía recibir un hombre, como el Prof. Leo Elders, que ha dedicado gran parte de su investigación al Doctor de Aquino y que es calificado por el Cardenal Ratzinger en el prólogo del libro como «ein "Thomist" im besten Sinn des Wortes», un tomista en el mejor sentido de la expresión (p. 11).

Lucas F. Mateo-Seco

Graham WOLFFENDEN, *La oración diaria en la España cristiana - Estudio del oficio mozárabe*, Ediciones Cristiandad, Madrid 2003, 313 pp., 13 x 21, ISBN 84-7057-425-3.

A los tres años de la publicación de la obra de Graham Woolfenden en Londres, acaba de ver la luz en España su correspondiente versión castellana. Sale, así, a la palestra la plegaria de las Horas mozárabe, hecho del que deberían felicitarse cuantos vienen trabajando por un mejor conocimiento del antiguo y reinstaurado Rito hispánico. La *lex orandi* del Rito mozárabe es la plasmación de la fe en la Iglesia hispana del imperio romano de Occidente y, más tarde, visigoda.

La presente versión española constituye una interesante contribución de los Editores a la tradición litúrgica española, tan necesitada del aliento de los estudiosos que dedican su esfuerzo a poner de manifiesto la idiosincrasia teo-

lógica y cultural de la Iglesia de Jesús en la Península ibérica. Tarea tanto más apremiante si dirigimos nuestra atención a la celebración de la oración eclesial en el Rito hispánico. Han venido haciéndose escasos los estudios que arrojan luz sobre la intrincada selva del oficio mozárabe. La desaparición de sus más grandes estudiosos (J. Pinell, J. Janini, M. Férotin, L. Brou...) abre un periodo que necesita ser llenado por la contribución de nuevos investigadores.

El libro que reseñamos testimonia el interés de Oxford por el oficio hispánico. El autor, sacerdote de la iglesia rusa y miembro del claustro del *Ripon College* de aquella Universidad, es especialista en liturgia comparada e historia de los ritos orientales. El original inglés encontrará su difusión en América y países de lengua anglosajona toda vez que el oficio mozárabe es una rica fuente a la que le resta mucho por ser suficientemente descubierta. Con la versión española se contribuye a una nueva y amplia difusión en los ambientes teológico-litúrgicos hispanoparlantes de un oficio cuya celebración se halla actualmente restringida a la Capilla mozárabe de la catedral primada de Toledo.

La obra se estructura en torno a dos temas centrales: la oración del ocaso y la oración de la aurora. Estos dos capítulos son los cardinales del libro. En ellos se analizan de modo descriptivo y comparativo las diferentes unidades que integran ambos oficios hispánicos. Se pasa revista a los salmos, los cánticos, las antífonas, los himnos, los *soni*, las *missæ*, la *supplicatio*, las *completuriæ*... y todo el vasto complejo bíblico y eucológico del oficio hispánico con las necesarias referencias a la tradición A y a la tradición B. Precede una sección histórica tras la cual el autor aporta los *sche-*