

Al terminar de leer el libro, con verdadero interés, he llegado a la conclusión de que se le podría haber dado un tono menos desenfadado, con el que me parece que se conseguirían los objetivos pretendidos por el autor («Cómo dar clase de religión», p. 7) y se evitarían otros problemas inherentes a algunas de estas actividades, tal como ahora están formuladas y experimentadas.

Jaime Pujol

Josep María TORRAS, *Acercarse a Jesús. Ideas para la oración con el Evangelio. 2. Cuaresma - Semana Santa*, Rialp, Madrid 1999, 266 pp., 13,5 x 20, ISBN 84-321-3226-8.

Este volumen es el segundo de la colección «Acercarse a Jesús». El primero, dedicado a la Navidad y Adviento, ya ha llegado a su segunda edición; ahora se publica el segundo sobre la Cuaresma y la Semana Santa. Del subtítulo de la obra: «ideas para la oración con el Evangelio», se desprende el propósito de la publicación, que es ayudar al lector a que aprenda a hacer oración con el Evangelio, meditando lo que allí se lee y contemplando al Señor. Se trata de meditar, es decir, de buscar a Dios con el pensamiento, la emoción y el deseo.

Componen este segundo volumen un total de 51 meditaciones, desde la 5ª semana de Cuaresma hasta el Sábado Santo. Se ofrecen dos meditaciones por día y en la Semana Santa se dan incluso tres para cada día.

La estructura de cada meditación es bastante parecida: en primer lugar el

título de la meditación, que orienta su contenido; a continuación, unos versículos del evangelio del día —aunque en alguna ocasión el texto es de la primera lectura—, y al final la meditación propiamente dicha. Todo ello sin divisiones explícitas en el texto de aproximadamente cuatro páginas.

Quizá sorprenda el tono de la meditación, porque se utiliza con frecuencia la primera persona, al dirigirse directamente a Dios, a Cristo, a la Virgen... y además se suele incluir dentro del texto alguna anécdota, acontecimiento, texto de autores espirituales, normalmente santos. Pero más importante que el aparato crítico, más bien escaso, es la forma personal de hacer la oración hablando de forma llana con Dios y tratando las pequeñas y grandes cuestiones de cada día.

Por otra parte, se advierte que antes de ser escritos, estos textos han sido meditados y predicados por el autor del libro, un sacerdote catalán, licenciado en Medicina y doctor en Teología, que ha ejercido su ministerio sacerdotal con jóvenes estudiantes, como capellán de colegios y de clubes juveniles.

Pienso que se trata de un estilo muy peculiar, que tiene fuerza y que ayuda a meditar el Evangelio y las Sagradas Escrituras en general, acomodándolas a la vida corriente y a personas que viven muy diversas circunstancias. Con todo eso pretende el autor que se procure una oración contemplativa: «una mirada llena de fe, una escucha de su Palabra, un silencioso amor unido a la oración de Cristo» (p. 11).

Jaime Pujol

