

luego más que Judas, uno de los propuestos en la lista (cfr. p. 24).

Respecto a la tesis de Boismard, aún reconociendo el valor de sus argumentos y la validez de los textos litúrgicos estudiados, adolece de algunos puntos poco convincentes. Así el texto de Mc 10, 39 no se puede interpretar en un sentido estricto de que ambos hermanos murieran en la misma fecha. Tampoco se concluye de ese texto que ambos tuvieran que morir como murió Cristo. De hecho Santiago no muere crucificado. Es cierto que seguirían los pasos de su Maestro y que sufrirían por su causa. Según una tradición, aunque poco sólida, Juan sufre el martirio de ser sumergido en aceite hirviendo, pero saliendo ileso. Aparte de este dato, tenemos la noticia dada por el Apocalipsis de su destierro en la isla de Patmos, dato indiferente para quienes también niegan la autenticidad joánica de dicho libro. De todas formas, insistimos que Mc 10, 39 no dice que han de morir como Cristo murió, aunque sí supone imitar al Maestro en un testimonio heroico. Lo cual no implica necesariamente una muerte violenta. También una vida de entrega generosa y constante, en medio de grandes dificultades, implica beber el cáliz de Cristo.

En cuanto a los libros litúrgicos, el hecho de que celebren de modo conjunto la muerte de los hijos de Zebedeo, puede explicarse precisamente por Mc 10, 39 en que Cristo asocia a los hermanos en su muerte por serle fieles hasta el fin de sus vidas, aunque como hemos dicho ello no implique la simultaneidad de la muerte. Por último la lectura de Hch 12, 2 que Boismard propone, es diversa de la recogida en las versiones críticas más prestigiosas. Cuanto precede no resta valor al libro

de Boismard que resulta interesante y original, aunque no parece que sea admisible la tesis propuesta.

Antonio García-Moreno

José DOMÍNGUEZ CAPARRÓS (ed.), *Hermenéutica*, Arco Libros (serie Lecturas), Madrid 1997, 259 pp., 20,9 x 13,5, ISBN 84-7635-280-8.

Éste es el octavo volumen de la serie denominada «lecturas» que, desde hace unos años va publicando la editorial Arco Libros. La colección tiene como objeto la Teoría de la Literatura. Sin embargo, en el estado actual de los estudios de la Biblia, los volúmenes que han aparecido hasta el momento son de un interés inusitado para el exegeta. Los títulos de los volúmenes publicados —*Los géneros literarios*, *Pragmática de la comunicación literaria*, *Estética de la recepción*, *La deconstrucción*, etc.— muestran a las claras el fundamento de la afirmación anterior. El planteamiento de la colección reafirma el valor del producto final: cada libro es una compilación de los artículos más importantes —ocho o diez— que han aparecido en los últimos años sobre cada uno de los temas propuestos. El compilador ofrece, además de la traducción al castellano de los artículos publicados originalmente en otras lenguas, una introducción y una amplia bibliografía.

Este volumen dedicado a la Hermenéutica ha sido confiado a José Domínguez, uno de los buenos conocedores de la hermenéutica literaria en la universidad española. Su libro, *Orígenes del discurso crítico* (Gredos, Madrid 1993) es un buen ejemplo de este conocimiento, pero la acribia con la que selecciona la bibliografía final lo podría acreditar igualmente.

El compilador ha dividido los artículos en cuatro apartados. El primero —titulado «Historia de la hermenéutica»— recoge dos artículos de P. Szondi y E. Lledó. Ninguno de los dos artículos es una historia de la hermenéutica como tal, pero los dos autores muestran el estrecho parentesco entre los problemas que se planteaban en las antiguas hermenéuticas helénica y cristiana y los que se ventilan en la hermenéutica moderna nacida en la Ilustración. El segundo apartado trata de las hermenéuticas filosóficas. Se recogen allí dos artículos de H. G. Gadamer y P. Ricoeur. El artículo de P. Ricoeur —«La función hermenéutica del distanciamiento»— es bien conocido por los exegetas, pues reproduce las tesis programáticas de Ricoeur sobre el texto en general, y el texto bíblico en particular, pronunciadas en el coloquio de Neuchatel (F. Bovon-G. Rouiller [eds.], *Exegesis. Problèmes de méthode et exercices de lecture* de 1975). Por contra, el texto de Gadamer, pertenece al segundo volumen de *Verdad y Método*, por lo que su lectura supone un conocimiento de las tesis que el filósofo alemán expuso en el primer volumen de esta obra. El tercer apartado de la obra se dedica a la hermenéutica literaria y reproduce dos artículos de E. D. Hirsch Jr. y S. Mailloux. En el caso del artículo de Hirsch el problema es muy semejante al del artículo de Gadamer, ya que no puede pedirse a un artículo la variedad de matices que muestra el autor en las obras de mayor entidad como *Validity in Interpretation* o *The Aims of Interpretation*. Por el contrario, el texto de Mailloux es un buen ejemplo de las dificultades que conlleva la interpretación literaria. Finalmente, el compendio recoge un último apartado titulado «Otras hermenéuticas» con dos artículos de L. Alonso Schökel y R. Dworkin

dedicados respectivamente a la hermenéutica bíblica y a la hermenéutica jurídica. El artículo de Alonso Schökel que se reproduce es el conocido «Hermenéutica a la luz del lenguaje y de la literatura». Aunque el recientemente desaparecido exegeta español precisó mucho más su noción de hermenéutica bíblica, no cabe duda de que el lector seguirá reconociendo en este artículo de 1963 los mismos motivos que le movieron a impulsar la hermenéutica bíblica por el camino de las ciencias del lenguaje y que tan grata confirmación han encontrado en el reciente documento de la Pontificia Comisión Bíblica sobre la interpretación de la Biblia en la Iglesia.

El breve resumen de los contenidos ofrecido en el párrafo anterior muestra el alcance que tiene el volumen para el profesor de exégesis bíblica. La historia ha mostrado cómo la exégesis bíblica, si quiere extraer el sentido profundo de los textos, no puede estar al margen de las metodologías que se presentan en la interpretación de textos profanos. El estudio de Alonso Schökel es un buen ejemplo de este axioma. La lectura del volumen ayudará al teólogo, y al exegeta en particular, a entender su labor en el marco más general de la interpretación de textos. El elenco bibliográfico final le servirá también para abrirse camino en el vasto panorama de publicaciones que sobre este tema se le presentan hoy en día.

Vicente Balaguer

John R. DONAHUE, *El Evangelio en parábolas. Metáfora, narración y teología en los evangelios sinópticos*, Ed. Mensajero, Bilbao 1997, 303 pp., 15 x 22, ISBN 84-271-2100-8.