

FILOSOFÍA

AA. VV., *Faith, Freedom, and Rationality: Philosophy of Religion Today*, Jeff JORDAN - Daniel HOWARD-SNYDER (eds.), Rowman & Littlefield, Lanham - London 1996, 287 pp., 14 x 22,5, ISBN 0-8476-8153-X.

Algunas firmas señeras en el ámbito de la filosofía anglosajona de la religión afrontan en este libro una docena de temas referentes a esta materia. Algunos son más abarcales; p. ej., W.P. Alston analiza en qué sentido la fe religiosa es un tipo de creencia (*belief*); M. Curd aporta un estudio sobre las relaciones entre milagro y naturaleza.

Otros estudios son más monográficos y limitados, así el de R. Audi sobre teísmo y gnosticismo (en referencia a la estructura hilemórfica), el estudio de Ph. L. Quinn acerca del imperativo de la ley divina en una obra de Kierkegaard, o el ensayo de P. van Inwagen sobre el alcance del «principio de evidencia» enunciado por W. K. Clifford (muestra cómo curiosamente Clifford sólo aplica esta restricción epistemológica a afirmaciones religiosas, dando así muestras de una parcialidad nada científica).

Por último, el resto de las once colaboraciones contemplan problemas que, fuera del ámbito cultural anglosajón, suelen encuadrarse en la «teología filosófica»: la existencia del libre albedrío (J. Ross), algunas peculiaridades del libertarismo (Eleanore Stump), la necesidad de un acto divino creador (W. J. Wainwright), el argumento cosmológico según Tomás de Aquino (N. Kretzmann) o la polémica sobre la «fe fundacional» en Dios defendida por Plantinga (G. Nakhnikian).

Los Editores de este volumen se hacen eco del notabilísimo crecimiento

bibliográfico sobre estos temas que ha contemplado en las últimas décadas el ámbito académico de habla inglesa. Un fenómeno que resultaba imprevisible tras el legado de Hume y de Kant, autores muy estudiados e influyentes en el mismo ambiente cultural: «Las cosas cambian. Hoy la filosofía de la religión constituye un área de investigación filosófica vibrante e interesante, con cuatro revistas científicas y al menos tres asociaciones profesionales especializadas en esta campo» (p. 9).

Entre los ensayos de este libro —que son un exponente de este florecimiento epistémico—, quizá resulta especialmente interesante el de Alston acerca de fe y creencias. El autor denuncia una inflación del término *believe* hasta tal punto que dicho término llega a resultar equívoco. Su distinción entre *creencia* y *aceptación* respecto a la fe religiosa es sin duda interesante. Él contempla el caso de cristianos que *no poseen determinadas creencias*, pero que las aceptan porque son dogma de fe. Esta paradoja se explica mucho mejor en inglés, merced a ese inflacionismo antes mentado. Y es que tener una creencia (*to believe that «p»*) tiene como referente una situación anímica muy similar a lo que en castellano denominaríamos *ver que «p» me resulta creíble*, ver su verosimilitud y sentirme cómodo con la verdad de «p». Quizá este fenómeno sea un indicio más de la gran importancia que tienen en la cultura norteamericana emociones y sentimientos; una característica que puede resultar extraña a los europeos, educados tradicionalmente en un cierto racionalismo o bien en un mayor equilibrio entre mundo e interioridad.

José Miguel Otero

Mariano ARTIGAS, *The Mind of the Universe*, Templeton Foundation Press,