

FILOSOFÍA

AA. VV., *Faith, Freedom, and Rationality: Philosophy of Religion Today*, Jeff JORDAN - Daniel HOWARD-SNYDER (eds.), Rowman & Littlefield, Lanham - London 1996, 287 pp., 14 x 22,5, ISBN 0-8476-8153-X.

Algunas firmas señeras en el ámbito de la filosofía anglosajona de la religión afrontan en este libro una docena de temas referentes a esta materia. Algunos son más abarcentes; p. ej., W.P. Alston analiza en qué sentido la fe religiosa es un tipo de creencia (*belief*); M. Curd aporta un estudio sobre las relaciones entre milagro y naturaleza.

Otros estudios son más monográficos y limitados, así el de R. Audi sobre teísmo y gnosticismo (en referencia a la estructura hilemórfica), el estudio de Ph. L. Quinn acerca del imperativo de la ley divina en una obra de Kierkegaard, o el ensayo de P. van Inwagen sobre el alcance del «principio de evidencia» enunciado por W. K. Clifford (muestra cómo curiosamente Clifford sólo aplica esta restricción epistemológica a afirmaciones religiosas, dando así muestras de una parcialidad nada científica).

Por último, el resto de las once colaboraciones contemplan problemas que, fuera del ámbito cultural anglosajón, suelen encuadrarse en la «teología filosófica»: la existencia del libre albedrío (J. Ross), algunas peculiaridades del libertarismo (Eleanore Stump), la necesidad de un acto divino creador (W. J. Wainwright), el argumento cosmológico según Tomás de Aquino (N. Kretzmann) o la polémica sobre la «fe fundacional» en Dios defendida por Plantinga (G. Nakhnikian).

Los Editores de este volumen se hacen eco del notabilísimo crecimiento

bibliográfico sobre estos temas que ha contemplado en las últimas décadas el ámbito académico de habla inglesa. Un fenómeno que resultaba imprevisible tras el legado de Hume y de Kant, autores muy estudiados e influyentes en el mismo ambiente cultural: «Las cosas cambian. Hoy la filosofía de la religión constituye un área de investigación filosófica vibrante e interesante, con cuatro revistas científicas y al menos tres asociaciones profesionales especializadas en esta campo» (p. 9).

Entre los ensayos de este libro —que son un exponente de este florecimiento epistémico—, quizá resulta especialmente interesante el de Alston acerca de fe y creencias. El autor denuncia una inflación del término *believe* hasta tal punto que dicho término llega a resultar equívoco. Su distinción entre *creencia* y *aceptación* respecto a la fe religiosa es sin duda interesante. Él contempla el caso de cristianos que *no poseen determinadas creencias*, pero que las aceptan porque son dogma de fe. Esta paradoja se explica mucho mejor en inglés, merced a ese inflacionismo antes mentado. Y es que tener una creencia (*to believe that «p»*) tiene como referente una situación anímica muy similar a lo que en castellano denominaríamos *ver que «p» me resulta creíble*, ver su verosimilitud y sentirme cómodo con la verdad de «p». Quizá este fenómeno sea un indicio más de la gran importancia que tienen en la cultura norteamericana emociones y sentimientos; una característica que puede resultar extraña a los europeos, educados tradicionalmente en un cierto racionalismo o bien en un mayor equilibrio entre mundo e interioridad.

José Miguel Otero

Mariano ARTIGAS, *The Mind of the Universe*, Templeton Foundation Press,

Chicago 2000, 364 pp., 16 x 23, ISBN 1-890151-32-7.

Es ésta la versión inglesa de una obra publicada en 1999, bajo el título *La mente del Universo* (cfr. ScrTh 30 [1999] 983-986). Con referencia obvia a la obra de P.C. Davies, titulada *La Mente de Dios*, el Prof. Artigas titula su libro *La Mente del Universo*, para subrayar la componente racional que subyace a nuestra visión de la naturaleza. Considera las consecuencias filosóficas de los cambios profundos que han tenido lugar tanto en el campo de las ciencias experimentales como en el de la epistemología de las teorías científicas.

El autor ofrece un paradigma explicativo de la relación Dios-naturaleza, en el cual la naturaleza no es vista como un sistema ontológicamente cerrado ya que, tanto Dios como la persona humana, con sus respectivas actividades intelectuales, introducen una dimensión trascendente en el mundo de los fenómenos naturales. Por este camino se pretende llegar a un naturalismo de tipo holista, superando la oposición tradicional entre lo natural y lo sagrado. En este modelo la necesidad de diálogo interdisciplinar entre ciencia, filosofía y teología resulta tan natural como la inmanencia de Dios en el mundo; una presencia trascendente que se manifiesta en la belleza de naturaleza y en las leyes universales de la evolución cósmica.

Se puede encontrar en este libro el eco de los Salmos en los que la presencia de Dios penetra el universo entero, así como de la teoría neoplatónica del Logos. La obra tiene el mérito de ser un intento de «ecumenismo filosófico», en el que una idea principal unifica varias escuelas y corrientes que antaño parecían antitéticas, evitando a la vez las

posturas extremas del positivismo y del postmodernismo.

The Mind of the Universe, escrito por un autor que es filósofo y físico, proporciona un estudio en el que se combina una presentación competente de descubrimientos físicos con una búsqueda crítica de las bases filosóficas para las ciencias empíricas.

Jozef Zycinski

José Ángel GARCÍA CUADRADO, *La luz del intelecto agente. Estudio desde la metafísica de Báñez*, Eunsa, «Colección de Pensamiento Medieval y Renacentista», nº 2, Pamplona 1998, 290 pp., 17 x 22, ISBN 84-313-1652-7.

Uno de los principales problemas de la teoría aristotélica del conocimiento es la determinación de la naturaleza y funciones del entendimiento agente que viene recogida en el oscuro texto del Libro III, capítulo 5 del *De Anima*. Al leer este fragmento aristotélico, así como sus comentarios medievales, resulta fácil ceder a la tentación de rechazar la compleja explicación gnoseológica propuesta por la tradición aristotélica. Sin embargo, la doctrina del intelecto agente resulta central en la metafísica del conocimiento para explicar el paso de la percepción sensible a la intelección. Este trabajo constituye un intento de clarificación de la doctrina del intelecto agente de la mano de Domingo Báñez, uno de los comentaristas más reconocidos del Doctor Angélico.

Una nota distintiva de este trabajo es el enfoque marcadamente metafísico de la exposición. En efecto, la doctrina del intelecto agente es una explicación metafísica del conocimiento humano;