

autores que estudia, el libro constituye una buena síntesis de las ideas que se barajan a la hora de recuperar el concepto viejo y nuevo de ciudadanía. No deja de ser un acierto además destacar el papel de la educación en la formación de esta nueva ciudadanía cosmopolita que con sobradas dosis de optimismo la autora nos propone como un «proyecto común y realista».

Antonio Schlatter Navarro

FRAY LUIS DE LEÓN, *Opera IX. Reportata Theologica*, Ediciones Escorialenses, Real Monasterio de El Escorial 1996, 688 pp., ISBN 84-86161-50-9.

Nuevo volumen de la edición de las obras latinas de Fray Luis de León que vienen publicando desde hace unos años, con notable esfuerzo y calidad, los agustinos de El Escorial, completando la primera serie de títulos latinos luisianos aparecidos hace ya un siglo en Salamanca. En esta ocasión se recogen cinco cursos teológicos monográficos del celebrado profesor salmantino, de los que cuatro permanecían inéditos. Sólo este dato basta para subrayar el indudable interés que tiene esta publicación.

Las cuestiones tratadas por Fray Luis de León en estos cursos son, siguiendo el orden en que aparecen en este volumen: la Sagrada Eucaristía (ocho cuestiones en las que se abordan todos los aspectos teológicos clásicos desde el punto de vista sacramental), la Creación de los Ángeles (que incluye también una parte dedicada a la Creación en general), el libre albedrío (comentando a Durando, pero en el contexto polémico con Lutero propio de la época), la simonía (siguiendo la cuestión correspondiente de la Suma teológica

de Santo Tomás) y los sentidos de la Sagrada Escritura (el único de estos tratados editado antes de ahora, y donde, sin duda, más se aprecian las preferencias y cualidades teológicas de Fray Luis).

La presentación global, a cargo del coordinador de la edición, el padre José Rodríguez Díez, es breve pero suficiente, al remitir a la del volumen anterior, y teniendo en cuenta que cada uno de los tratados incluye sendas introducciones muy completas. La edición de los textos propiamente dicha está minuciosamente trabajada. Se incluyen además numerosas notas, no sólo técnicas o de referencias, sino también con oportunas aclaraciones de tipo más teológico. Los índices general, bíblico y onomástico (quizá hubiera sido útil también uno de materias) ayudan también a la utilización científica del volumen.

Poco a poco, pues, pero con eficacia y altura científica, vamos disponiendo del tesoro completo de la producción teológica luisiana, completando así una de las facetas principales de esta rica e imprescindible figura de nuestro siglo de oro literario, espiritual, exegético y teológico.

Javier Sesé

Emilio LLEDÓ, *Memoria de la ética*, Taurus, Madrid 1994, 320 pp., 21 x 13, ISBN 84-306-0094-9.

El libro es una recopilación de distintos artículos y colaboraciones en libros, publicados entre los años 1985 y 1991. Esto hace que a veces parezca repetitivo en la exposición de algunos temas. De todas formas, se aprecia en el libro una línea de argumentación que facilita su lectura tanto por el estilo del autor como por el hecho de que el ar-