

Battista MONDIN, *Introduzione alla teologia*, Ed. Massimo, Italia 1991, 447 pp., 16, 5 x 24.

El volumen contiene la 2ª edición de la obra que fue publicada por vez primera en 1983. El autor ha añadido algunos contenidos, que no modifican esencialmente el enfoque y naturaleza del libro.

Mondin es un teólogo extraordinariamente prolífico. Nacido en 1926, es doctor en Filosofía de la religión por la Universidad de Harvard, y enseña actualmente Antropología en la Urbaniana de Roma. En un espacio de tiempo relativamente breve, ha publicado amplias monografías sobre lenguaje teológico, ciencias humanas y Teología, Filosofía Medieval, introducción a la filosofía, así como diversos diccionarios. En años más recientes ha comenzado la publicación de tratados de dogmática.

La introducción a la teología es en este momento objeto de opciones muy variadas, tanto respecto al planteamiento como al contenido. Algunas de estas introducciones —que han comenzado a ser muy abundantes en inglés, francés, italiano y alemán— equivalen a estudios prácticamente monográficos, que se centran, por ejemplo, en el lenguaje teológico o en la hermenéutica; otras privilegian el aspecto histórico y describen el desarrollo de los grandes temas cristianos; otras exponen con cierto detalle las líneas de las principales disciplinas teológicas; otras desarrollan casi exclusivamente el método de la teología, etc. Muy pocas son, a nuestro juicio, una verdadera introducción a la teología, que contenga una información general adecuada, y al mismo tiempo una invitación estimulante y realista a los estudios teológicos, sin que representen únicamente un testimonio de la fragmentación e hipertrofia que sufren hoy los estudios sagrados.

El autor divide el libro en tres partes. La primera trata de la naturaleza y fines de la teología, el método teológico y la renovación de la teología antes y después del Concilio Vaticano II (pp. 5-15). La parte segunda expone los grandes misterios del Cristianismo (Dios, Cristo, Trinidad, Iglesia, hombre) (pp. 152-314). La tercera parte (pp. 316-433) abarca un glosario de teólogos, y otro de conceptos y sistemas teológicos.

Es evidente que Mondin ha tratado de hacer un libro útil, y de encontrar un compromiso entre las diversas opciones que se le ofrecían. Con un estilo claro, y unas posiciones teológicas equilibradas, ofrece una obra que permitirá al estudiante de teología situarse adecuadamente ante las disciplinas que debe asimilar.

J. Morales

Mercedes NAVARRO, *Espiritualidad mariana del Nuevo Testamento*. Editorial S. Pablo. Madrid 1994, 226 pp., 13, 5 x 21.

La autora de este libro, mercedaria de la caridad, doctora en Psicología y licenciada en Ciencias bíblicas, al hilo del pensamiento de Juan N. Zegrí y Moreno, fundador de la congregación a la que pertenece, va mostrando la doctrina mariana contenida en el Nuevo Testamento.

Este libro constituye la continuación de un primer volumen que la A. tituló «Espiritualidad mariana del Antiguo Testamento». El planteamiento de la obra que estamos comentando es igual a la precedente. Consta de tres capítulos: 1) María, novedad de Dios: llena de gracia, 2) María, imitadora y discípula; 3) María, inseparable compañera.