

el autor) en el ambiente cultural contemporáneo.

La parte principal del libro la constituyen los capítulos expositivos de la doctrina extrabíblica y bíblica acerca de los seres espirituales, y la subsiguiente historia de la doctrina en la tradición y en las enseñanzas magisteriales. El autor recalca en estos capítulos los puntos firmes de la doctrina revelada, sin olvidar los complejos influjos ejercidos en su historia por diversas culturas y tradiciones religiosas.

En la última parte del libro analiza con más detenimiento las modas prevalentes —oraciones a los ángeles, interés por Satanás y los exorcismos, etc.—, para ofrecer orientaciones que permitan discernir entre lo que es coherente con la fe cristiana y lo que no.

Aportación relevante del autor es subrayar el valor «cuatridimensional» de la fe en los ángeles. Los ángeles tienen, por una parte, una función antropológica —adoctrinan al hombre sobre la realidad de la lucha entre el bien y el mal—, cosmológica —recuerdan la existencia de seres benéficos o dañinos en el cosmos—, teologal —subrayan la unicidad y supremacía de Dios creador—, y cristológica —presentan los seres espirituales en su conexión vital con Cristo—.

J. Alviar

Hernán FITTE, *Fermenti nella teologia alle soglie del terzo millennio*, Libreria Editrice Vaticana, Roma 1997, 373 pp., 17 x 24, ISBN 88-209-2544-3.

Este volumen recoge las ponencias y comunicaciones presentadas en el Simposio Internacional de Teología de la P.U. della Santa Croce, celebrado en marzo de 1997. Bajo el título general de

«Encuentros en la teología a las puertas del tercer milenio», los temas tratados se refieren principalmente a cuestiones de diálogo interreligioso y ecuménico.

A una ponencia introductoria de carácter general (José Luis Illanes) siguen otras que se ocupan del diálogo desde perspectiva católica (Angelo Amato), hebrea (David Rozen) y musulmana (Hwida Ennaifer). Las ponencias en torno a la unidad de los cristianos están a cargo de Donato Valentini, Damaskilas Papandreu, y Harding Meyer. Cierran el volumen tres ponencias sobre aspectos diversos de la teología (Lluís Clavel, Gualberto Gismendi, y Antonio Aranda).

La naturaleza de los asuntos tratados hace que la gran mayoría de estos estudios tengan carácter de aproximación a las cuestiones. Son variaciones sobre temas que ocupan en estos momentos a la teología de la Iglesia y que deberán ocuparle por mucho tiempo. No es posible formular siempre presupuestos concretos, y muchas veces es preciso limitarse a describir el *status quaestionis* de cada asunto con la máxima claridad posible.

En conjunto se trata de un volumen que resultará orientador para los lectores que quieran informarse sobre algunos aspectos del diálogo interreligioso y de las dificultades que suscita.

J. Morales

Giordano FROSINI, *Teologia oggi: una sintesi aggiornata e attualizzata*, Dehoniane, Bolonia 1998, 255pp., 14 x 21, ISBN 88-10-40936-1.

El autor, que es profesor de teología dogmática en el Estudio de teología flo-

rentino, ofrece en estas páginas una síntesis del dogma cristiano. Fiel al título que ha elegido para el libro, ha logrado componer un texto sencillo y claro, en el que la actualización va unida a la preocupación por proteger la fe de la Iglesia de ambigüedades y reduccionismos.

La obra se divide en diez capítulos que se ocupan de: 1. Introducción a la Teología dogmática; 2. Cristología; 3. El Dios de Jesucristo; 4. La Creación; 5. El Pecado original; 6. La Iglesia, Sacramento de Salvación; 7. Teología sacramentaria; 8. La Gracia de Cristo; 9. Escatología; 10. Mariología.

Las cuestiones son tratadas en ocasiones con extrema brevedad, lo cual dejará faltos de suficiente información a muchos lectores que desearían una visión más completa de algunos temas. El capítulo de Escatología merecería, entre otros, mayor extensión. El autor apenas goza de espacio para definirse con algún detalle sobre asuntos importantes como, por ejemplo, la escatología intermedia.

Las características de la exposición no se ajustan a las exigencias de un público culto, ni tampoco lo convierten en un libro de fácil lectura para personas más sencillas. Es posible que la obra atraiga sobre todo el interés de quienes desean valorar el intento de síntesis que el autor lleva a cabo, con vistas a la exposición concentrada de los contenidos teológicos básicos.

J. Morales

Janette GRAY, *El celibato de las mujeres*, San Pablo, Madrid 1997, 158 pp., 13 x 21, ISBN 84-258-1937-4.

La presente obra dibuja una teología del celibato femenino. Debajo del

esfuerzo de la autora late una doble tesis, formulada en la Introducción: (1) que el celibato de la consagración religiosa no es sin más equivalente al celibato de los clérigos; y (2) que la autoconsagración de una mujer a Dios, reviste elementos únicos, relacionados con la naturaleza de la mujer y su peculiar vocación.

Es una reflexión hecha «desde dentro», por decirlo así, ya que Janette Gray es religiosa, Hermana de la Merced de la congregación de Adelaida (Australia). (Es también profesora de teología en la Universidad de Notre Dame y en la Murdoch University de Australia).

En la primera parte de la obra retorna a lugares bíblicos que sirven como fuentes del ideal celibatario de las religiosas: el Cantar de los Cantares, que ofrece una metáfora de la relación amorosa entre el alma y el Amado; el Evangelio de Juan, que proporciona una figura de inhabitación o mutua presencia entre la criatura y Dios; y el libro de Jeremías, que da un cuadro del celibato como servicio a una misión profética.

La autora intenta evitar el escollo de elaborar una teología de corte dualista o maniqueo, que enfoque el celibato desde el aspecto negativo de renuncia física y social. Recuerda la autora que tanto la cristología como la escatología afirman el valor del cuerpo. Sostiene entonces que es importante valorar el celibato femenino en un contexto primordial de entrega y amor hacia Dios.

Como dice el Catecismo de la Iglesia Católica, «la vida religiosa nace del misterio de la Iglesia. Es un don que la Iglesia recibe de su Señor... así la iglesia puede... reconocerse como Esposa del Salvador. La vida religiosa está invitada