

en el ser de Dios. También el grado más alto del pertenecerse puede ser conseguido siempre y sólo según el modo de la participación; frente al Dios creador e infinito, el hombre permanece siempre y solamente como un vaso que recibe, esto es, un ser cuya esencia consiste únicamente en su facultad de abrirse o cerrarse, mediante la libertad, a la comunicación de los bienes divinos, mientras puede poseer lo que le viene comunicado solamente como don de la gracia de Dios y jamás como resultado de su esencia» (p. 287).

Al final del libro, serían de agradecer unas páginas dedicadas a presentar una síntesis que, tras un análisis que a veces resulta fatigoso, resumiese el pensamiento del A. en torno al tema estudiado: las implicaciones de la antropología nicensa con el platonismo. En cualquier caso, el lector se encuentra ante un serio estudio de una faceta del pensamiento nicensa aún no del todo investigado.

L. F. Mateo-Seco

SAN JERÓNIMO, *Epistolario*. Edición bilingüe I, traducción, introducciones y notas por Juan Bautista Valero, Ed. Católica (B. A. C. 530), Madrid 1993, 910 pp., 13 x 20.

Una vez agotada desde hace algunos años la edición bilingüe de las cartas de San Jerónimo por Ruiz Bueno (BAC 219 y 220), ahora la BAC nos presenta una «nueva edición» por Juan Bautista Valero, la cual contiene: una traducción nueva, introducciones generales e introducciones parciales nuevas y sobre todo la incorporación de dos nuevas cartas: una de Jerónimo a Aurelio, obispo de Cartago, y otra de Agustín a Jerónimo, no hace mucho descubiertas y publicadas, con su debido aparato crítico, en el

volumen 88 del CSEL con los números 27 y 19, respectivamente, por el investigador Johannes Divjak.

En este primer volumen sólo se publica la de Jerónimo a Aurelio. La de Agustín a Jerónimo se publicará en el segundo. Así también se excluye una larga carta, corrientemente atribuida a Jerónimo, pero claramente ajena a él: la carta a Celancia.

La traducción está bien realizada. En la introducción se destaca el contenido autobiográfico de las cartas, trazando con él una semblanza de San Jerónimo que respondiera a su verdadera vida interior. Las introducciones parciales a cada una de las cartas han buscado el contexto de la misma dentro de la biografía del escritor, y han tenido en cuenta el aspecto prosopográfico de los personajes más importantes que aparecen en el texto.

Las notas son muy breves, en ellas se han corregido las referencias de citas bíblicas directas, y con frecuencia también las citas implícitas o alusiones al texto sagrado. Lo mismo ocurre con los autores clásicos profanos.

La publicación de esta «nueva edición» contribuirá, sin duda, a un mejor conocimiento de la extraordinaria personalidad de San Jerónimo.

A. Barragán Ortiz

TEOLOGÍA FUNDAMENTAL

AA. VV., *God and Culture: Essays in Honor of Carl F. H. Henry*, D. A. CARSON-D. WOODBRIDGE (eds.), W. B. Eerdmans Publishing Co., Grand Rapids 1993, 398 pp., 16 x 23, 5.

Carl F. H. Henry, pastor evangelista y teólogo, fue uno de los promotores del llamado «fundamentalismo bíbli-