

mas cristológicos, resulta sugerente e interesante (cfr. pp. 220ss.).

A. García-Moreno

Michèl MORGEN, *Afin que le monde soit sauve*, («Lectio Divina», 154), Ed. du Cerf, París 1993, 401 pp., 14 x 21.

En la introducción se pregunta el A. por qué la predicación sobre el Reino, tan frecuente en los Sinópticos, es sustituida en el IV Evangelio por la predicación sobre la salvación. Trata de dar respuesta esta cuestión y para ello estudia el tema de la salvación en tres textos fundamentales, Jn 3, 17 y Jn 12, 27 y 47.

Reconoce que este trabajo no es más que el inicio o una primera aproximación a los diversos aspectos que comporta la salvación en S. Juan. No obstante, este estudio permite comprobar la coherencia de la soteriología joánica y permite proponer las primeras líneas de un análisis posterior. En los medios joánicos, el verbo *sôzô* sirve para expresar y apoyar una tradición original, fuertemente anclada desde los comienzos de esa comunidad específica. Tras diversos estudios llega a la conclusión de que el IV Evangelio ha elaborado y desarrollado ciertos principios soterológicos originales (cfr. p. 12) y así, partiendo de una cristología primitiva, se puede describir la evolución soteriológica de S. Juan. Se fija en el verbo griego *sôzô*, señalando como en el IV Evangelio, en comparación con los Sinópticos, se da una ausencia de la semántica terapéutica.

Tras diversos estudios llega a la conclusión de que el IV Evangelio ha elaborado y desarrollado ciertos principios soterológicos originales (cfr. p. 12) y así, partiendo de una cristología primitiva, se puede describir la evolución soteriológica de S. Juan. A lo largo del trabajo se han puesto de manifiesto dos caminos

para conocer la elaboración histórica de la soteriología joánica: la historia de la tradición sobre la salvación y el conocimiento de su redacción (cfr. p. 357).

A. García-Moreno

HISTORIA DE LA IGLESIA

Odette PONTAL, *Les Conciles de la France Capétienne jusqu'en 1215*, Les Éditions du Cerf, Paris 1995, 539 pp., 14, 5 x 23, 5.

La docta medievalista Odette Pontal es una persona suficientemente conocida entre los cultivadores de la Historia de la Iglesia. Hace unos años publicó, también Éditions du Cerf, la obra *Histoire des Conciles Mérovingiens*, de la que dimos oportuna noticia en esta misma revista (22 [1990] 653).

La obra que ahora nos ofrece la A. viene a ser una continuación de la que acabamos de mencionar. Sin embargo, hemos de afirmar ya de entrada, que supone una mayor complejidad. A nuestro entender una de las mayores dificultades que ha debido superar la Dra. Pontal ha sido la de historiar un período tan poco homogéneo como el de Francia entre los años 888 y 1215. Máxime si se tiene en cuenta que el objeto de estudio son los concilios y sínodos en los que se proyectan no sólo la vida y la cultura religiosa de la Iglesia, sino también aspectos de la vida civil tan importantes como el feudalismo, las apetencias señoriales y las relaciones entre la Iglesia y los soberanos de la época. Baste recordar a este propósito acontecimientos tan señalados como la querrela de la investiduras, las Cruzadas o la cuestión de los albigenses. La A. ha mostrado un excelente dominio de las fuentes medievales y ha remontado con éxito todas las dificultades que se le han presentado.