

análisis de los críticos seleccionados y propone en su lugar las variantes oportunas.

El capítulo tercero (pp. 151-212) aborda *El nacimiento y la cronología de la doctrina de la «energeia»*. El trabajo filológico no lo es todo, pero la filosofía no puede prescindir de él, como tampoco de la cuestión de la cronología de las obras de un escritor y de la hipotética evolución de su pensamiento. Esta ha sido una tarea «esquivada» con frecuencia por los estudiosos del Estagirita, o bien, ha habido un «prejuicio» interpretativo. Este capítulo proporciona a la investigación el segundo de los rasgos diferenciadores que antes hemos indicado.

Hasta aquí lo que podríamos llamar el *status quaestionis* del tema. La segunda parte del libro (pp. 219-427) aborda de lleno *La «energeia» y la «entelecheia» en el «Corpus aristotelicum»*. Estudio sistemático y comprende los capítulos IV al IX. Como es bien sabido por los estudiosos de la materia, la noción de acto es análoga y es en esta característica donde se cifra buena parte de su riqueza conceptual. El análisis de los diversos sentidos es lo que da lugar a una desmembración de capítulos, a fin de poder dar cuenta del momento en que, cómo, dónde y en qué condiciones el Estagirita descubre la noción de acto y sus diversos sentidos; cuándo incurre en confusiones, olvidos u ofuscamientos de alguno de ellos, etc.

El trabajo de Yepes se completa con una tercera y última parte (*Conclusiones y apéndices*; pp. 431-510). Bajo el título de *El sentido metafísico de la actividad*, el autor articula un capítulo alrededor de la interpretación que sobre Aristóteles hace el prof. Polo, quien ha prestado una importante atención al estudio del acto en el Estagirita. Finalmente, la exposición de las conclusiones es extensa y elaborada.

En suma, nos encontramos ante un trabajo que constituye un estudio serio y exhaustivo de la doctrina del acto en Aristóteles. La investigación ofrece un excelente *status quaestionis* sobre esta materia y es un importante punto de arranque de posteriores elaboraciones (algunas ya sugeridas por el propio autor).

A. Carol

SAGRADA ESCRITURA

L. PADOVESE (ed.), *Atti del II Simposio di Efeso su Giovanni apostolo*, Roma 1992, 228 pp., 16,5 x 23.

En la presentación, Fr. Ruggero Francheschini, ministro provincial de los Padres capuchinos en Parma, se refiere a la organización de estos simposios junto a la tumba de S. Juan, apoyados por la Asociación Eterea, así como por las autoridades locales turcas, que tanto favorece el encuentro entre pueblos de culturas y religiones diferentes. El Prefecto y el Alcalde de Selcuk intervienen, en efecto, con sendos saludos en su propia lengua para dar la bienvenida a los participantes. Intervinieron también en esta sesión de apertura S. E. Mons. Bernardini, arzobispo de Izmir y el presidente de la Asociación Eterea, O. Granella.

En la introducción que hace luego Padovese vuelve a referirse al deseo de estrechar las buenas relaciones entre cristianos y musulmanes, al mismo tiempo que hace un recorrido por la literatura de los Padres que hablan del IV Evangelio y de su autor sagrado. Siguen luego los diversos trabajos presentados: M. Nobile, *Alcune note al riguardo del problema storico-religioso del Vangelo di Giovanni*, (p. 19); R. Penna,

Lo scopo della lettera agli Efesini nella sua situazione storico-ecclesiale, (p. 29); M. Adinolfi, *Le similitudine dell'Apocalisse e l'interpretazione di Vittorino di Petovio*, (p. 41); A. Dalbesio, *L'esperienza ecclesiale nella 1 Gv alla luce del suo contesto storico*, (p. 55); B. Studer, *Spiritualità giovannea in Agostino*, (p. 73); V. Grossi, *Nota d'insieme sulla presenza della letteratura giovannea nella chiesa di Roma dei primi secoli*, (p. 87); F. Cocchini, *La comunità di Efeso, comunità spirituale nel comentario di Origine alla lettera agli Efesini*, (p. 113); M. G. Mara, *Il giovanneo Paraclito, Spirito di verità, in alcune interpretazioni del cristianesimo antico*, (p. 123); I. De la Potterie, *Anticristi e Anticristo. La scissione nella comunità giovannea e il suo senso cristológico*, (p. 131); L. Pacomio, *Per un contributo alla teologia della storia. Appunti sul vangelo di Giovanni*, (p. 153); P. Siniscalco, *Giovanni nella catechesi della Chiesa antica*, (p. 187); E. Corsini, *Appunti per una lettura teologica del apocalisse*, (p. 187).

Se clausura el Simposio con una Misa celebrada Efeso por S. E. Mons. G. Saldarini, arzobispo de Turín, cuya homilía se recoge también. Unos índices, onomástico y citas bíblicas, cierran el libro.

A. García-Moreno

A. DENAUX (ed.), *John and the Synoptics*, («Bibliotheca Ephemeridum Theologiarum Lovaniensium», 101), Lovaina 1992, XXII-696 pp., 16 x 24.

Como explica el editor en el prefacio, este libro recoge las comunicaciones recibidas y leídas en el trigésimo nono Colloquium Biblicum Lovaniense, celebrado en agosto de 1990 y que trató del IV Evangelio y sus relaciones con los Sinópticos. Al coincidir con los setenta y cinco años del Prof. Neiryneck, este volumen está dedicado a él en reconoci-

miento a su labor realizada en la Leuven University Press.

La primera parte contiene los trabajos de los autores invitados, agrupados en dos secciones. La primera recoge las comunicaciones de tipo general: la investigación desde el año 1975 (F. Neiryneck), el puesto del IV Evangelio y de los Sinópticos en la primitiva historia del pensamiento cristiano (C. K. Barrett), un modelo nuevo para describir las relaciones entre Juan y los Sinópticos (H. Thyen), convergencias entre Marcos y Juan (R. Kieffer), una tradición histórica que deslinda el concepto joánico de los milagros de Jesús (H. Weder), y una elucidación del problema de Juan y los Sinópticos a la luz de la relación entre los Evangelios apócrifos y los canónicos. La segunda sección de la primera parte recoge las comunicaciones de autores invitados que trata de cuestiones específicas sobre algún pasaje joanneo en relación con los otros evangelios: un estudio sobre el «Q-logion Mt 11,27/ Lc 10,22 y el Evangelio de S. Juan (A. Denaux), luego Jn 1,1-2,12; 2,13-4,54 (M. D. Goulder), Jn 4,46-54 (M.E. Boismard), Jn 6 (F. Vouga), Jn 1 (U. Busse), Jn 18,28-19,6a; 10,22-28 (A. Dauder), Jn 18,28-19,6a (M. Sabbe) y Jn 21 (R.T. Fortna).

La II Parte recopila otros treinta y cuatro trabajos presentados que se agrupan también sean temas generales o particulares. Como es natural el valor de las colaboraciones no siempre es el mismo, aunque en líneas generales los temas están tratados con seriedad y acierto.

A. García-Moreno

Josef ERNST, *Juan. Retrato teológico*, Ed. Herder, Barcelona 1992, 190 pp., 20 x 12.

A diferencia de algunos autores, que estiman como irrelevante el tema de la autenticidad del IV Evangelio, J. Ernst