

Autor— sólo se preocupa de la ascesis, el hombre moral de la virtud; ambos tendrían, pues, intereses diversos en principio.

Ahora bien, late aquí una confusión metodológica —de hecho muy extendida entre los filósofos de la religión— que tratan de hablar de la religión en general, pero toman sus referencias del cristianismo en particular tal como ellos lo vivieron en su infancia. Sin una clara distinción entre religiones y fe cristiana se incurren en muchos equívocos; por ejemplo, la fe cristiana propugna una religiosidad de santidad, que de ningún modo se desentiende del cultivo de la vida moral virtuosa; los ritos cristianos —los sacramentos— son ayudas para vivir mejor, más santa y virtuosamente. Esta íntima referencia moral brilla por su ausencia en los ritos de otras religiones históricas. Luego no cabe una equiparación abstracta abusando de la generalidad del término *religión*.

Por otra parte, como es sabido, Pradines modificó posteriormente las posturas algo extremas manifestadas en esta obra; conforme retomaba la fe católica abandonada en su adolescencia, concibió la íntima y profunda dimensión moral ínsita en la fe cristiana.

J. M. Odero

Lucien LABERTHONNIERE, *Saggi di filosofia religiosa*, («Biblioteca di Scienze Religiose», 103), LAS, Roma 1993, 262 pp., 16,5 x 24.

La figura de Lucien Laberthonnière va unida al movimiento de ideas de los primeros años del siglo XX. El oratoriano, hombre intelectualmente inquieto y de vehemente carácter, estuvo relacionando con diversos personajes de la época modernista, y a la problemática de esta

época se debe acudir para entender los temas de sus escritos y el modo de abordarlos. Este es el caso de los *Essais* que son ahora publicados en italiano.

Los *Essais de Philosophie Religieuse* fueron publicados en 1903, y recogen una serie de artículos de Laberthonnière que habían aparecido en diversas revistas entre 1891 y 1901. En ellos su autor abordaba una serie de cuestiones diversas, pero relacionadas en todo caso con el conocimiento religioso: el dogmatismo moral, la apologética, teoría de la educación, etc. Al presentar la edición italiana, C. Cantone ofrece además una introducción a la historia y al pensamiento del oratoriano francés en la que se pone de manifiesto la agudeza y originalidad de su pensamiento junto a muchos juicios precipitados sobre diversas cuestiones, así como el apasionamiento de sus actitudes.

La obra es muy interesante no sólo por el texto de Laberthonnière, sino también por la larga introducción de Cantone (casi 60 páginas) y por la bibliografía.

C. Izquierdo

Amilcare MANARA, *La Rivelazione nella comunità. Credere perché*, Vita e Pensiero, Roma 1992, 106 pp., 17 x 24.

Los cinco capítulos que componen el libro de Manara contienen lo que el autor llama «algunos aspectos de la dimensión popular que la revelación ha asumido en el Nuevo Testamento». El sentido que le atribuye a esta dimensión popular viene explicado por los títulos de cada una de ellos: «el desarrollo de la Revelación», «la Revelación en la comunidad», «la plenitud del creer», «Desarrollo de la Revelación y Concilio Vaticano II», «los apócrifos».