

concepto de Dios y de una posvida... Aunque es un poco diferente de lo que somos capaces de imaginar» (p. 335).

J. M. Odero

Michael D. TORRE (ed.), *Freedom in the Modern World*, American Maritain Association, Indiana 1989, V + 289 pp., 15 x 23.

Uno de los hechos más importantes para la evolución del pensamiento norteamericano contemporáneo lo constituye el encuentro entre pensadores europeos y norteamericanos que tuvo lugar con motivo de la emigración de intelectuales de Europa, provocada por los avatares de la Segunda Guerra Mundial. En concreto, para el pensamiento católico y para el desarrollo de los estudios tomistas fue decisiva la presencia en tierras americanas de autores como Jacques Maritain, Yves Simon y Etienne Gilson.

Los dos mencionados en primer lugar coincidieron en 1938 en un simposio organizado por la Universidad de Notre-Dame; en el participó un tercer pensador que gozó de gran influjo en el proceso recién mencionado: Mortimer Adler. Para conmorar ese hecho, la Universidad de Notre-Dame decidió promover una serie de reuniones y trabajos, de los que nace la obra que presentamos, y en la que, tomando como título el de una de las obras de Jacques Maritain, se aspira a realizar un homenaje a esos tres autores y una valoración de su influencia.

El libro comienza con una introducción de Michael D. Torre y una breve reflexión sobre los tres autores de Donald A. Gallagher. A continuación se divide en tres partes: la primera dedicada a Mortimer Adler, comprende seis artículos o comunicaciones; la segunda, a

Yves Simon, con siete; la tercera, a Jacques Maritain, con ocho. En conjunto, la obra ofrece no sólo un material de reflexión y estudio sobre el pensamiento de Mortimer, Simon y Maritain, sino también una interesante panorámica de los pensadores norteamericanos que se consideran discípulos, continuadores o admiradores de los tres homenajeados.

J. L. Illanes

SAGRADA ESCRITURA

F. F. BRUCE, *A Mind for What Matters. Collected Essays*, William B. Eerdmans Publishing Company, Grand Rapids, Michigan 1990, XXVII + 569 pp., 15,7 x 23,3.

Hay que destacar, ante todo, el interés que suscita esta colección de ensayos, dada la personalidad del autor, y la utilidad de la misma por las materias tratadas. F. F. Bruce ha sido uno de los estudiosos de la Biblia más destacados en ámbito evangélico inglés: editor jefe durante varios años del *New International Commentary on the New Testament*, en el que colabora con tres comentarios, y autor de numerosas obras en las que ha estudiado especialmente el texto del N. T. En esta colección de ensayos recoge, actualizándolos cuando es preciso, dieciocho artículos o conferencias que en conjunto representan un acercamiento al N. T. y a su entorno, al hilo de algunas cuestiones de especial relevancia como: la aportación de los estudios clásicos para la comprensión del N. T., los escritos de Qumrán, los debates actuales sobre el carácter de la Carta de los Romanos y la cronología e intencionalidad de Hechos de los Apóstoles, la figura del anticristo y algunos comentarios al Apocalipsis, y, finalmente, unas reflexiones sobre la Iglesia pri-

mitiva, la humanidad de Jesús, la mujer en la Iglesia, y el significado de la Biblia para la fe.

En cada uno de los artículos se aprecia el amplio conocimiento que el A. tiene del mundo del N. T., a la vez que su profunda veneración de la Sagrada Escritura; presenta las cuestiones con gran claridad y atractivo, reflejando al mismo tiempo su comprensión del texto bíblico desde los postulados de la Iglesia evangélica, y sus puntos de vista personales sobre cuestiones debatidas, como la ordenación sacerdotal de mujeres, a la que no ve mucho sentido puesto que tampoco lo ve al sacerdocio ministerial mismo.

G. Aranda

M. GUILBERT, *La Sagesse de l'Ancien Testament*, Nouvelle édition mise à jour, Leuven University Press, Bibliotheca Ephemeridum Theologicarum Lovaniensium, Leuven 1990, 455 pp., 16 x 24.

Es significativo que una obra de este género, edición de los trabajos presentados al XXIX *Colloquium Biblicum Lovaniense* celebrado en 1978, haya tenido una segunda edición; la primera apareció en 1979. Se debe fundamentalmente al interés que dicha obra ha suscitado en el contexto de la investigación actual sobre los libros sapienciales. En ella participan efectivamente los más destacados estudiosos de la literatura bíblica sapiencial, y se abordan los temas fundamentales, como puede verse en la misma distribución de las colaboraciones que aparece en la tabla de materias: una primera parte en la que se encuadran las relaciones de los libros sapienciales con la sabiduría extra-bíblica, con otros libros del A. T. y con el N. T.; y una segunda parte que agrupa las contribuciones sobre los libros sapienciales del A. T.

Esta segunda edición recientemente publicada viene enriquecida con unas notas adicionales en las que se ofrece una puesta al día de la investigación realizada en los últimos diez años. M. Gilbert, director de la edición, presenta una valiosísima visión general de lo que ha sido el estudio de los libros sapienciales entre 1979 y 1989, que viene a completar la ya publicada antes acerca de los veinticinco años anteriores. A continuación la mayor parte de los colaboradores actualizan asimismo la bibliografía correspondiente a sus respectivos trabajos, ofreciendo a veces comentarios utilísimos sobre el valor de la misma. Con todo ello, esta segunda edición del Coloquio de Lovaina, viene a ser el instrumento de trabajo más actualizado para cualquier estudio sobre la sabiduría bíblica.

G. Aranda

John J. COLLINS-James H. CHARLESWORTH (Ed.), *Mysteries and Revelations. Apocalyptic Studies since the Uppsala Colloquium*, JSOT Press, Sheffield 1991, 172 pp., 14 x 22.

La literatura apocalíptica, especialmente tras haberse confirmado su antigüedad a través de Qumrán, suscita un enorme interés no sólo en orden a determinar con precisión el carácter de los numerosos textos que la representan—algunos pertenecientes a la S. Escritura, como el libro de Daniel y el Apocalipsis de S. Juan—, sino para conocer mejor la actitud religiosa que subyace a los mismos y su influencia en el cristianismo. Las cuestiones que se plantean en torno al concepto mismo de apocalíptica, así como a su origen y desarrollo, son todavía objeto de debate, y así quedó reflejado especialmente en el congreso de Uppsala en 1979, en el que se abordaron todos los aspectos relativos a la apocalíp-