

La notoriedad de este libro se basa en sacar a la luz una obra de San Agustín relativamente poco conocida.

P. Fernández-Navajas

SAN AGUSTÍN, *Escritos contra los arrianos y otros herejes: Las herejías. Sermón de los arrianos. Debate con Maximino, obispo arriano. Réplica al mismo Maximino. A Orosio, contra los priscilianistas y origenistas. Réplica al adversario de la ley y los profetas. Tratado contra los judíos*. Biblioteca de Autores Cristianos («Obras completas de San Agustín», 38), Madrid 1990, 935 pp., 13 x 20.

Estamos ante un nuevo volumen — el XXXVIII— de las obras completas de San Agustín, que con laudable y justo criterio está editando la BAC. En él se contienen —en latín y castellano— escritos de San Agustín relacionados con algunas de las herejías de su época o anteriores. Figuran también algunas de las obras heréticas que dieron lugar a la correspondiente refutación. Así, por ejemplo, tenemos recogido el *Sermo arianorum* que propició la réplica en el *Contra sermo arianorum*.

Se abre el volumen con el libro *De haeresibus*, catálogo de las herejías conocidas por Agustín con una corta reseña de cada una. A pesar de la brevedad es un libro interesante para la delimitación de la ortodoxia. Tenemos a continuación varios libros en relación con el arrianismo y una refutación del priscilianismo tal como éste le fue presentado por el presbítero hispano Orosio.

Viene después el *Contra adversarium legis et prophetarum*. Por último, el *Tractatus adversus iudaeos* al que, quizás, para evitar su conceptualización como herejía, podría haberse encontrado lugar en otro volumen de esta colección, ya que el tratamiento del ju-

daísmo nos parece que ha de ser diverso del de las herejías; así lo apreciamos en el pensamiento del mismo Agustín.

Resaltemos, para terminar, que estos escritos agustinianos reflejan claramente el profundo conocimiento de la Escritura y la acreditada capacidad retórica y dialéctica del hiponense.

V. Domínguez

HISTORIA DE LA TEOLOGÍA

Terrence MERRIGAN, *Clear heads and holy hearts*, («Pastoral Monographs», 7), Louvain 1991, XVI + 272 pp., 13,5 x 20,5.

El autor de esta excelente monografía acerca del conocimiento religioso en la teología de Newman es profesor de Cristología en la Katholieke Universiteit de Lovaina. Casado y padre de tres hijos, Terry Merrigan es el primer laico que accede a semejante puesto docente en la histórica universidad belga. Merrigan es un digno representante moderno de la línea de investigadores newmanianos nacida en Bélgica y Holanda, en la que se cuentan autores tan importantes como los ya desaparecidos A. J. Boekraad y J. H. Walgrave.

Después de algunas observaciones preliminares de carácter metodológico que tienen en cuenta las características del pensamiento de Newman, el autor examina en la primera parte los rasgos profundamente realistas de este pensamiento, el papel de la imaginación en la captación del objeto religioso y la noción de *idea* dentro del sistema newmaniano.

La segunda parte trata de lo nocional según Newman y contiene una exposición detallada de su concepción de la ciencia teológica. La parte tercera estudia la relación de polaridad que, para