

El análisis específico viene esta vez limitado a los primeros intentos exegéticos de Agustín: *De Genesi contra manichaeos* y *De Genesi ad litteram liber imperfectus*, escritos en Tagaste. El profesor Julien Ries expone cómo Agustín explica la creación bíblica a los cristianos en un fondo de polémica antimaniquea. Para Marcello Marin el *liber imperfectus* representa el éxito de un consistente esfuerzo de interpretación según la historia, fundada sobre una detallada investigación gramatical, atenta a la selección de las palabras y a la mínima variación de la composición del texto bíblico.

J. Sebastián

## HISTORIA DE LA IGLESIA Y DE LA TEOLOGÍA

**Anne J. CRUZ and Mary Elizabeth PERRY**, *Culture and Control in Counter-Reformation Spain*, University of Minnesota Press, Minneapolis 1992, 267 pp., 13,5 x 21,5.

Este volumen es el séptimo de la Colección «Cuestiones Hispánicas». Básicamente intenta enseñar los varios modos de control social ejercido en España por la Iglesia y la Inquisición durante los siglos XV-XVIII. Se trata de los efectos que tal control produjo en la cultura del país y en las manifestaciones de ésta en la literatura de su época. El libro está dividido en diez capítulos, de autores diferentes. En los primeros capítulos, el libro ofrece una visión de cómo el Estado y especialmente la Iglesia controló la cultura de la sociedad española a través de la religión. Se muestra también la integración y luego la marginación de los conversos en la sociedad. En los últimos capítulos muestra el papel de la mujer en la contra-reforma de

España.

Los autores intentan reflejar de alguna manera cómo la religión y especialmente la Inquisición fue utilizada como herramienta para el cambio cultural. Los primeros cuatro capítulos tratan de la cristianización (mejor palabra en vez de manipulación) del pueblo, la propagación del culto de los santos, el desarrollo de oratoria religiosa y la situación de los conversos. El capítulo quinto es una buena exposición de la marginación de los conversos a través de la Inquisición, y los capítulos sexto hasta noveno tratan del papel de la mujer, especialmente haciendo hincapié en el reflejo de éste en la literatura durante estos cuatro siglos.

En su totalidad, el libro está bien documentado y ofrece una variedad rica de detalles del pueblo español durante estos siglos. Se aprecia una investigación amplia de los archivos de España. Tiende a ser crítico, con prejuicios contra la Iglesia y la religión en algunos capítulos. Al mostrar los efectos del control, se fija en un aspecto parcial de la historia del país y tiende a ser negativo. Quizás una visión más amplia de la historia mostraría mejor la totalidad de la re-cristianización y unificación en la cultura del país.

J. A. Nespral

**Otto Hermann PESCH**, *Tomás de Aquino. Límite y grandeza de una teología medieval*, Herder, Barcelona 1992, 546 pp., 14 x 21,5.

Otto Hermann Pesch, nacido en 1931, es desde 1975 profesor de teología sistemática y teología de controversia, como teólogo católico, en la Facultad de teología evangélica de Hamburgo. Es ya conocido por sus obras sobre «Teología de la justificación en Martín Lute-

ro y en Tomás de Aquino» y por su «Introducción a Lutero».

En esta obra que ahora reseñamos emprende de nuevo el tema central de su trabajo teológico, la doctrina de Santo Tomás de Aquino, pero intentando dar con su síntesis teológica y siguiendo los puntos centrales de la investigación de la teología de hoy. Tiene interés escribir una síntesis de la teología de Santo Tomás; al menos no hay obras recientes de introducción.

Esto es, efectivamente, sorprendente, pero también lo es para el pensamiento medieval: hay multitud de historias de la filosofía y, en cambio, apenas se encuentran historias de la teología. Quizás esto sea consecuencia, más o menos directa, del antiguo debate sobre la filosofía cristiana, que con motivos distintos en unos autores y otros ha dejado como resultado una especie de rechazo, más o menos consciente, a hablar de la teología en la Edad Media cuando en realidad, la mayoría de los pensadores medievales de relieve y Santo Tomás entre ellos, se consideraban a sí mismos principalmente como teólogos y toda la filosofía medieval ha nacido y se ha desarrollado de hecho en el interior de una teología.

El autor parte del presupuesto de que el estudio sobre Santo Tomás ya no debe hacerse en un nivel atemporal sino como una figura histórica, desarrollada en unas condiciones históricas concretas y que, por tanto, en cierto modo resulta distante y extraño al lector de hoy. Y precisamente, sólo aceptando sus «limitaciones» históricas es como puede ya comprenderse su grandeza especulativa y las enormes perspectivas que el pensamiento de Santo Tomás puede seguir abriendo ahora. Como el autor afirma, recogiendo el pensamiento de Santo Tomás pueden desatascarse los principales problemas del pensamiento teológico actual.

Pesch desarrolla esta síntesis de la teología de Santo Tomás en quince densos capítulos. En los cinco primeros trata su vida y su obra, su entorno cultural: la Universidad, el mundo judío y el mundo musulmán en su época, analiza la distinción y las relaciones entre Tomás, el tomismo y el neotomismo. Toda esta primera parte nos parece muy interesante como acercamiento histórico a la figura del teólogo. Recuerda al lector quién fue y cómo era el mundo intelectual y eclesial en el que se desarrolló la vida de Santo Tomás.

Después comienza la parte más propiamente doctrinal. El capítulo sexto lleva por título *La comprensión de la fe* y trata la relación entre la fe y la razón en la síntesis tomasiana. El capítulo séptimo trata la doctrina de la predestinación y la solución de Santo Tomás. El capítulo octavo se dedica a la doctrina de la justificación. A continuación expone la escatología tomasiana: la resurrección de la carne, la imagen de Dios en el hombre y añade una amplia digresión sobre la mujer en la teología de Santo Tomás. Los siguientes capítulos están dedicados al amor y las virtudes, la teología del pecado, la ley y la gracia junto con una exposición de la teología de la historia, cristología y soteriología, la Iglesia. El capítulo quince se titula *El hombre como imagen del Dios Uno y Trino* y en él desarrolla el sentido teológico del plan de la *Summa Theologiae*.

Al final presenta una nota sobre *Tomás y el estudio*. Y dos interesantes apéndices: *Ediciones y traducciones de las obras de Santo Tomás de Aquino* y *Pequeño plan de lectura para principiantes*. Además, una amplia bibliografía clásica y reciente sobre el pensamiento de Santo Tomás dividida en tres secciones: Fuentes; Diccionarios, obras colectivas

y colecciones; y Monografías. Termina con un índice analítico y otro de nombres.

M. Lluch-Baixauli

AA. VV., *Dominicos en Mesoamérica, 500 Años*, Provincia Santiago de México, (Suplemento de la Revista «Analogía Filosófica»), México 1992, 583 pp., 16 x 21.

Con ocasión del V centenario de la Evangelización de América, surge la idea de una publicación conjunta entre las provincias de Santiago de México y la de Teutonia de Alemania de la Orden de Predicadores (O. P.), con la finalidad de ver el aporte de aquellos dominicos que iniciaron esta tarea evangelizadora en el nuevo mundo y, de esta manera, fortalecer en los tiempos actuales el carisma dominicano, sobre todo en tierras mexicanas. La publicación en México estuvo a cargo del Instituto histórico de la provincia y de la regencia de estudios. En líneas generales, se quiere reavivar y resaltar la entrega y el sacrificio de aquellos Obispos, pastores de almas, teólogos, misioneros, etc. de la provincia de Santiago.

El libro contiene cuatro partes; de ellas ciertamente la primera es la más extensa e importante por su contenido teológico y por su rigor científico. La I parte contiene una selección de temas dominicanos, en los que se reconoce la intervención de la Orden de Predicadores en la formación humana y católica de América, especialmente en los territorios Mexicanos de Oaxaca y Chiapas. Sobresalen varios artículos del Padre Enrique Ruiz Maldonado O. P., que escribió en el año 1977 sobre Bartolomé de las Casas y su decidida opción por los indígenas. Como bien sabemos,

Fray Bartolomé denunció las crueldades cometidas y predicó por doquier la justicia; y llegó incluso a proponer vías de solución frente a la guerra y a la encomienda. De los quince artículos de esta parte, cinco son realizados por el P. Mauricio Beuchot O. P., en los que trata aspectos de la teología de Bartolomé de Ledesma, Pedro de Pravia, Tomás de Mercado, Julián Garcés y Juan Ramírez, todos ellos dominicos. Las fuentes empleadas por los diversos autores son especialmente las actas de los capítulos provinciales y las crónicas de Fray Agustín Dávila Padilla y Fray Alonso Franco.

La II parte está dedicada a los monasterios de las monjas dominicas fundados en México desde el mismo siglo XVI hasta nuestros días. De estos los más importantes son: el monasterio de Santa Catalina de Siena en Puebla, el de Santa Catalina de Siena en Oaxaca y el de Santa María de Gracia en Guadalajara. Han contribuido a la educación de las niñas y jóvenes mexicanas.

La III parte trata de las Misiones Dominicanas en Baja California, desde el año 1773 a 1850. En estos territorios los dominicos continuaron la obra de los Jesuitas y Franciscanos, dedicándose a la fundación de nuevos centros de Misión (22 centros). Al final de esta parte aparecen unas listas de las fundaciones de centros misionales, de los misioneros que participaron y de los padres vicarios provinciales encargados de orientar el trabajo.

En la IV parte se ofrecen los datos biográficos de los principales cronistas de la provincia de Santiago y se culmina con una breve periodización de la historia de la provincia dominicana de Santiago de México.

Es interesante este estudio porque ofrece una visión general de muchos temas que hoy en día se redescubren y se