cuanto revelación de un nombre de Dios en relación con las interpretaciones ya existentes. Las dos últimas secciones están centradas en la cuestión de la satisfacción del Dios-hombre, cuya imagen innova al hombre, haciendo factible el deseo que el hombre tiene de Dios y que culmina con la visión del Invisible.

J. García de Lomas

Angel FERNÁNDEZ COLLADO, Gregorio XIII y Felipe II en la Nunciatura de Felipe Sega (1577-1581). Aspectos político, jurisdiccional y de reforma, Estudio Telógico de San Ildefonso. Seminario Conciliar, Toledo 1991, 371 pp., 16,5 x 23,5.

Estudio de aspectos significativos de las relaciones Iglesia-Estado, en la España de finales del XVI, tomando como referencias las personas y actuaciones del Rey Felipe II y el Papa Gregorio XIII, y como soporte y enmarque básico la documentación inédita de la Nunciatura de España, entre 1577 y 1581, que son los años en los que Monseñor Felipe Sega permanece como Nuncio de la Santa Sede ante la Monarquía Católica.

Se destaca la influencia de Sega en la vida, reforma y desarrollo de la Iglesia en España, justo en el tiempo en el que se aplican las normas tridentinas. El Nuncio aparece como un fiel ejecutor de las indicaciones de la Santa Sede. Se señalan los puntos de colaboración y acuerdo entre la Iglesia y el Estado de los Austrias; la reforma de las órdenes religiosas, en especial lo referente a la Orden Carmelita, o los pareceres sobre el cambio del calendario. También se ponen de manifiesto los abundantes conflictos jurisdiccionales, entre los diversos Consejos de la Monarquía y la Jerarquía eclesiástica, que fueron frecuentes en ese tiempo.

La primera parte de la obra se dedica a aspectos políticos: La unión peninsular, que se desencadenará a raíz de la muerte de D. Sebastián de Portugal y producirá la intervención militar castellana en el reino lusitano y el reconocimiento de Felipe II en las Cortes de Thomar, como su rey legítimo. En esta confrontación, son analizados los intentos de la Santa Sede por evitar un enfrentamiento armado entre los dos reinos.

Otros aspectos políticos estudiados son las presiones del Pontífice ante Felipe II, secundadas por Sega, para evitar que se firme una tregua con los turcos, a la vez que se anima al rey castellano por todos los medios para que organice la invasión de Inglaterra con el fin de poner en el trono inglés a María Estuardo y restablecer el catolicismo en ese reino.

Estos acontecimientos provocaron cartas y memorandos continuos entre la Santa Sede y la Monarquía Católica, actuando siempre como intermediario Monseñor Sega.

Todo el estudio está basado en un abundante repertorio de fuentes, en su mayor parte inéditas, tanto eclesiásticas (Archivo Secreto Vaticano, Biblioteca Apostólica Vaticana, Archivo de la Embajada de España ante la Santa Sede), como estatales (Archivo General de Simancas y Biblioteca de Madrid).

A. Magdalena González

Rafael LAZCANO, Figura y obra de Alonso de Orozco, O. S. A. (1500-1591). Actas de las Jornadas del IV Centenario de su muerte, Revista Agustiniana («Historia Viva», 5), Madrid 1992, 349 pp., 17 x 24.

Este trabajo nos ofrece la edición de las Actas de las Jornadas sobre la figura y la obra del Beato Alonso de Orozco. La Federación Agustiniana Española (F. A. E.) organizó unas Jornadas de estudio y reflexión sobre el Beato Orozco, en el Colegio Mayor de San Agustín de Madrid, entre el 2 y el 4 de Mayo de 1991, al celebrarse el IV Centenario de su muerte.

El Beato Orozco nació en Oropesa (Toledo) en 1500, estudió en Salamanca donde profesó como fraile agustino, residió en Valladolid y en el convento de San Felipe de Madrid, fue predicador de la Casa Real, realizó una amplia labor de catequesis y caridad entre los pobres de Madrid. En su predicación ponía especial acento en la Pasión de Cristo, la fidelidad al Papa, la Eucaristía y la Santísima Virgen. Autor de una amplia producción literaria, sobre todo en el campo de la Teología Espiritual, se le puede considerar uno de los místicos de nuestro Siglo de Oro. También compuso un Catecismo, destinado a cristianos procedentes del mundo musulmán. Murió en Madrid el 17 de Enero de 1591, gozando ya en vida de fama de santidad.

Las Jornadas sobre la vida y la obra del Beato Orozco fueron presentadas por el Presidente de la F. A. E. y clausuradas por el Asistente General de la Orden, con los discursos que abren y cierran las Actas.

El primer trabajo, obra de Antonio Mier, trata sobre el marco histórico de la época en que vivió el Beato. Luciano Rubio analiza su contribución intelectual y religiosa. Antonio Iturbe estudia la Iconografía Orozqueña. Gonzalo Tejeira se centra en su visión teológica del hombre. Luis Resines profundiza en el Catecismo. José María Gómez se fija en el Testimonio y teología de la opción por los pobres del fraile de San Felipe.

Respecto a la Espiritualidad de Orozco, es estudiada por Baldomero Jiménez, que analiza su experiencia mística; Pedro Luis Moráis, su doctrina sobre la oración; María del Prado, la teología de la experiencia de la Cruz; y finalmente Laurentino María Herrán, sintetiza su espiritualidad mariana.

Al final de las Actas, se ha insertado un amplio aparato bibliográfico, sobre su producción literaria y su biografía.

A. Magdalena González

Alfonso ESPONERA CERDÁN, Los Dominicos y la evangelización del Uruguay, ed. San Esteban, («Los dominicos y América», 8), Salamanca 1992, 375 pp., 15,3 x 21.

Con este título aparece el volumen octavo de la colección de los historiadores dominicos pro quinto centenario de la evangelización de América. En los anteriores números han sido tratadas figuras como Vicente Bernedo, Fray Pedro de Córdoba, Bartolomé de la Casas, Francisco de Vitoria y otros. En esta obra se traza un recorrido histórico sobre la vida de unos hombres y de una región: los dominicos en el Río de la Plata.

El objetivo, expresado con palabras del autor, es «ayudar a comprender los claroscuros del pasado de mi Familia Religiosa en un país latinoamericano» (pag. 9). A ello se une el hecho de que la presencia dominicana en la Provincia del Uruguay es casi absolutamente desconocida, por lo que la documentación utilizada es en su gran mayoría inédita.

Encontramos en los capítulos iniciales una descripción de la vida en el Río de la Plata tras la llegada de los españoles. Para entenderla se abunda en la explicación del «sistema reduccional» americano fomentado por los españoles. Ventajas de tipo económico, comercial, de protección y formación encuentran los inconvenientes de ser una zona pobre y susceptible de la avaricia de los hombres. En todo esto incide la presen-