

La Facultad de Teología de San Vicente Ferrer, de Valencia, organizó en abril de 1986, el IV Simposio de Teología histórica sobre «La proclamación del mensaje cristiano». El volumen que reseñamos ahora, contiene las Actas de este simposio.

Feliciano Paredes, Decano de la Facultad valenciana, presenta las Actas y expone el interés de estos simposios, que se proponen dar una respuesta científica a aquellas cuestiones que interesan hoy a la Iglesia, desde su entidad y conciencia misionera.

Las Actas contienen, en primer lugar, cinco ponencias que abarcan el ambicioso objetivo temático del simposio. En ellas se tratan las razones fundantes del mensaje cristiano (Misterio de Dios y sentido del hombre; Jesús, revelador de Dios; y, la Iglesia, signo y presencia del Espíritu Santo), así como la posibilidad de la difusión del mensaje cristiano entre los hombres de nuestro tiempo (comunicabilidad de la revelación, comprensión y anuncio del mensaje).

A continuación, se presentan 30 comunicaciones agrupadas en tres áreas. En el primer grupo de comunicaciones se estudian aspectos de tipo histórico, que hacen referencia a cuestiones de interés para la teología contemporánea. La segunda sección recoge las comunicaciones que trataron, más en directo, el hecho de la evangelización. Aquí se plantearon cuestiones conceptuales, de método y contenido, así como las características y el modo de transmitir el mensaje de la salvación. El último grupo de comunicaciones recoge las que estudiaban diversos aspectos del diálogo entre la fe y la cultura actual. El profesor Miguel Angel Ureta trató el modo específico de los laicos en la transmisión del mensaje evangélico. También presentan comunicaciones: Manuel Urefia Pastor, sobre la teología de Karl

Rahner; y Antonio Roy Laguens, sobre la proclamación cristiana, según la entiende Ed. Schillebeeckx.

M. Lluch-Baixaui

Felícísimo MARTÍNEZ DIEZ, *Teología latinoamericana y teología europea. El debate en torno a la liberación*, Ed. Paulinas («Teología y Pastoral»), Madrid 1989, 230 pp., 21 x 13,5.

El autor, dominico, nacido en 1943 y residente durante doce años en América Latina, es actualmente profesor en Madrid. La obra es un conjunto de seis artículos, escritos —aunque el autor no lo advierta expresamente— en ocasiones diversas. De ellos sólo el segundo —el más largo, pues ocupa cincuenta páginas— trata del tema que recoge el título del libro. Se trata, en efecto, de una comparación, bien realizada por lo que se refiere a los aspectos descriptivos, entre «aquellas corrientes de la teología europea que han asumido el reto planteado por la modernidad y la ilustración» y las corrientes de teología de la liberación que se inspiran en Gustavo Gutiérrez, Leonardo Boff, etc. Los otros cinco artículos, más breves, son presentaciones o esbozos de esta teología de la liberación o comentarios a las dos Instrucciones de la Congregación para la Doctrina de la Fe.

El libro, escrito con estilo ágil, se sitúa en continuidad con la teología de la liberación recién mencionada, cuyos planteamientos comparte y expone con bastante exactitud, aunque pasando por encima de sus implicaciones teóricas y dogmáticas. Los problemas planteados por la teología de la liberación son, de hecho, más hondos y complejos de los que la lectura de esta obra da a entender.

J. L. Illanes