

bien, explican términos menos conocidos. Si algún defecto hubiera que señalar, cabría achacarle un estilo excesivamente sobrio, casi telegráfico, tanto en la Introducción como en las notas. Pero es bien sabido que la meticulosidad en un trabajo de estas características induce a no introducir apreciaciones personales que podrían desviar la atención del lector. Y en este sentido, la Prof. Navarro es modélica.

En la Introducción hay un breve apartado dedicado a «Las ideas fundamentales de ARN» (pp. 5-21); en un gran esfuerzo de sistematizar lo que en el midras está disperso: se recogen temas tan importantes como La Toráh, la retribución, el arrepentimiento, el trabajo, el mérito, etc. La A. no se ha propuesto emitir juicios de valor sobre los mismos, pero indudablemente a un lector cristiano estas ideas le evocan otros tantos puntos doctrinales que jalonan el N. T., y le suscitan innumerables comparaciones con el N. T. y con los comentarios de los Padres más antiguos.

Es, en resumen, un espléndido trabajo que tanto los estudiosos como los amantes de la literatura sapiencial judía sabrán valorar en su justa medida.

S. Ausin

Michael A. KNIBB, *The Qumran Community*, Cambridge University Press («Cambridge Commentaries on Writings of the Jewish & Christian World 200 BC to AD 200», 2), Cambridge 1987, XI + 275 pp., 14 x 21,5.

Fruto de la época utilitarista en que vivimos es el afán de divulgación de la cultura menos accesible. Junto a las publicaciones especializadas sobre los escritos de Qumrán, es abundante en todas las lenguas el número de libros de divulgación dirigidos a un público amplio de cultura media. Tal es la intención de los directores de la co-

lección «Cambridge Commentaries on writings of the Jewish and Christian World 200 BC to AD 200».

Comienza con una introducción (pp. 1-12) que recoge la historia de la Comunidad esenia y la del asentamiento en Qumrán. El cuerpo del libro abarca una selección de textos qumránicos, no bíblicos, precedidos de pequeñas introducciones. Son únicamente once y faltan algunos tan importantes como el *Rollo del Templo* o el *Manual de la Guerra*, basados en la hipótesis de que pudieran no ser textos sectarios; sin duda esta decisión es muy discutible.

Tratándose de una publicación divulgativa, la bibliografía seleccionada tampoco es científica (no se mencionan las «*edictio princeps*» ni la colección DJD) y se limita casi exclusivamente a bibliografía inglesa y de fácil acceso para los lectores a quienes va dirigido; por la misma razón no tiene notas a pie de página y el índice de términos técnicos (pp. 267-275) es también sencillo.

A pesar de estas limitaciones, el libro tiene el valor de la claridad; sin detenerse a discutir las diversas hipótesis sobre la historia de la secta o sobre el alcance y génesis de los diversos escritos qumránicos o sus géneros literarios, el A. expone con sencillez los aspectos comúnmente aceptados. Cumple, por tanto, el objetivo de un libro fácil de leer por quienes, sin ser especialistas, están interesados por esta literatura.

S. Ausin

Ernst BAMEL, *Judaica*, Ed. J. C. B. Mohr («Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament», 37), Tübingen 1986, VI + 331 pp., 16 x 23,5.

Este primer volumen de «Kleine Schriften» de Ernst Bammel reúne 40 trabajos suyos, publicados ya anteriormente —a excepción de cuatro de ellos—