

D. GIMARET, *Les noms divins en Islam*, Les Éditions du Cerf («Patrimoines», Islam), Paris 1988, 448 pp., 14,5 x 23,5.

«Un rasgo característico de la religión islámica es la posición eminente que tienen en ella los nombres divinos; nombres que son, de hecho, calificativos, describiendo a Dios bajo sus múltiples aspectos: el Todopoderoso, el Bien Informado, el Creador, el Justo, el Bienhechor, el Dador, el Muy Indulgente, etc. Memorizar, recitar la lista de estos nombres, meditarlos, invocar a Dios por medio de ellos, según la recomendación que está hecha en el Corán (7,180) es una de las expresiones privilegiadas de la piedad musulmana» (p. 7). En este libro, relación de un curso leído en el «Ecole pratique des Hautes Études» entre los años 1984 y 1987, Daniel Gimaret ofrece un estudio de las listas divinas (muchas de ellas todavía inéditas) y de los nombres de Dios.

Después de una introducción, el autor presenta en una primera parte (pp. 13-117) los comentarios sobre los nombres divinos, como género literario (cap. 1); el origen de estos nombres (cap. 2); el hadith de los 99 nombres y las listas divinas (cap. 3); las listas tradicionales y el Corán (cap. 4); la cuestión del nombre supremo (cap. 5); el problema del orden sistemático (cap. 6).

La segunda parte (pp. 119-426) analiza los nombres divinos clasificados en 18 temas: Dios, el Existente, el Eterno, el Único, el Perfecto, el Viviente, el Todopoderoso, el Omnisciente, el Creador, el Soberano, el Señor del destino, el Justo, el Seguro, el Guía, el Bienhechor, el Generoso, el Indulgente, el Amigo de los creyentes. Como lo explica el mismo autor, dicha clasificación no es la única posible: escogió lo que podía ser «lo más satisfactorio, y lo más estético» (p. 11).

Completan el libro una bibliografía (pp. 427-430) en la cual aparecen solamente las obras citadas más de una vez y cuatro índices: uno de los nombres divinos (pp. 431-436), un índice coránico (pp. 437-438), otro de nociones y términos técnicos (pp. 439-440), el último de personas, escuelas y comunidades diversas (pp. 441-444).

D. Gimaret precisa que su libro se dirige a un lector conocedor del Islam y del Corán. Pensamos que, además, ofrece materia para los estudiosos de las «religiones del Libro», que tienen a Abraham por padre. Es de particular interés, por ejemplo, el apartado dedicado al problema filológico del origen del nombre «Allah» (cfr. pp. 121-136).

Reflejando muy bien un aspecto del patriotismo islámico, este estudio enseña la importancia que tienen las listas y comentarios sobre los nombres divinos en la piedad musulmana, una piedad fundada en la fe en el Dios Único.

Ph. Monod

MARIOLOGIA

Georges GHARIE - Ermanno M. TONIOLO - Luigi GAMBERO - Gerardo di NOLA, *Testi mariani del Primo millennio. I Padri e altri autori greci*, Direz. e Coord. di Georges GHARIE, Città Nuova Editrice, Roma 1988, 988 pp., 15,5 x 24.

La editorial Città Nuova nos presenta con motivo del Año Mariano este tratado de patrología mariana, sistematizado por algunos profesores de la Facultad de Teología *Marianum* de Roma.

Este voluminoso trabajo, en sintonía con el Concilio Vaticano II que