

edición facsímil de la que se imprimió en Madrid el año de 1771, ve ahora la luz bajo los auspicios de Ediciones Corporación de Estudios y Publicaciones. Esta obra fue escrita en 1668 por el que fue undécimo obispo de Quito, y antes, Colegial en la Universidad de Salamanca, Alonso de la Peña Montenegro, para servir de guía práctica en su labor pastoral a los sacerdotes de Ecuador; pero su valor trasciende este fin inmediato. A través de esta obra «se pone en evidencia la mentalidad, celo y coraje que los sacerdotes han de poner en juego para la evangelización de América» (p. X), como asegura el Dr. José Reig Satorres, Prof. Ordinario de Historia del Derecho de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, Correspondiente de la Academia Nacional de Historia, director de esta edición, a quien debemos la Introducción de la misma.

El Índice de los Libros, Tratados y Secciones que se contienen, al comienzo de la obra, y el Índice de cosas notables por orden alfabético en 68 pp., al final de la misma, facilita enormemente su consulta.

Una buena obra, en resumen, que, matizadas las circunstancias cambiantes de los tiempos, pueden seguir siendo útil, porque la problemática permanece en muchos casos, como permanece —por perenne— la doctrina.

R. Romero

Javier L. CASTILLO ARROYO, *La catequesis del Siglo XVI en el Perú*, CELAM («V Centenario», 11), Bogotá 1987, 72 pp., 13 x 19.

En un breve folleto tenemos una buena contribución a la celebración del V Centenario; el Autor se centra en el Perú y en el siglo XVI y divide su es-

tudio en tres apartados. En el primero, «Iglesia nueva que al principio no se asentó tan bien», da unas pinceladas de los primeros tiempos de la Conquista, primando los aspectos controvertidos de violencia y extorsión que sufrieron los indios; la segunda parte, «los doctri-neros», ofrece una relación de todos los agentes de pastoral que intervinieron en la evangelización de las Indias; en la tercera, «del Catecismo que se ha de usar», da cuenta de los distintos instrumentos catequéticos que se emplearon, dividiendo este estudio en antes y después del III Concilio Limense de 1584-85 y la *Doctrina cristiana y catecismo para instrucción de indios*, que vio la luz como fruto de dicha asamblea episcopal. Este catecismo se ve con detalle, no sólo su contenido y metodología, sino también los autores y traductores que intervinieron en él. Acaba con unas reflexiones catequéticas sacadas de textos de dicho catecismo y de otros textos coetáneos.

El opúsculo se lee bien, pues el texto seazona con abundantes citas de fuentes de la época, casi siempre en plan polémico.

R. Romero

Estanislao JUST, *Aproximación a la Historia de la Iglesia en Bolivia*, Ed. Don Bosco, La Paz (Bolivia) 1987, 88 pp., 15,5 x 21.

El Autor quiere, en esta pequeña obra, darnos una visión panorámica de lo que ha sido la labor de la Iglesia en Bolivia. Divide su estudio en siete apartados. Primero describe los «primeros pasos en la Evangelización». Inmediatamente se centra en el obispado de Charcas, al comienzo sufragáneo de Lima, y luego convertido en la archidiócesis de La Plata. El siglo XVIII es el

cuarto epígrafe, que da lugar a otro, sobre el período de la «Revolución e Independencia». El resto del siglo XIX (1825-1899) ocupa el siguiente apartado y, finalmente, la primera mitad del siglo XX es el tema del último. En cada uno de los apartados examina los distintos elementos de la vida religiosa: organización eclesial, clero, seminarios y evangelización, y otros relacionados o que tuvieron una influencia con ella: reformas civiles, educación y beneficencia, concordatos, etc. Dada la extensión del libro —87 páginas,— este repaso es necesariamente breve, pero puede ser útil como una primera aproximación para ulteriores estudios.

R. Romero

COMISIÓN EPISCOPAL DE CATEQUESIS DE BOLIVIA, *Esbozo para una historia de la catequesis en Bolivia*, CELAM («V Centenario», 10), Bogotá 1987, 50 pp., 13 x 19.

Dentro de la colección «V Centenario», el CELAM ofrece este fascículo que quiere contribuir a la clarificación de los esfuerzos evangelizadores de los misioneros desde el siglo XVI. Después de una «nota preliminar» debida a Mons. Darío Castrillón Hoyos, obispo de Pereira y Presidente ahora del CELAM, viene la presentación a cargo de Mons. Gonzalo del Castillo O. C. D., Presidente de la Comisión de Catequesis de Bolivia. El trabajo se divide en dos partes. En la inicial, escrita por la historiadora María Isabel Cenedo C., se trata de la primera evangelización, repasando la labor de los Concilios Limenses, las órdenes religiosas y demás doctrineros, y mostrando, entre los instrumentos empleados, los Catecismos. También se detiene en algunos conflictos que surgieron.

La segunda parte se centra en el Vaticano II y sus directrices cara a una nueva evangelización, y es un trabajo realizado por el Secretariado Nacional de Catequesis en 1986, con el título «La Catequesis de Bolivia a partir del Concilio Vaticano II hasta nuestros días (1962-1986)»; naturalmente se centra en la realidad boliviana actual, con sus corrientes catequéticas, sus instituciones y los aspectos más significativos; termina con un corto balance y las futuras perspectivas.

R. Romero

R. BRODEUR - J. P. ROULEAU (Eds.), *Une inconnue de l'histoire de la culture: la production des catéchismes en Amérique française*, Ed. Anne Sigier, Québec 1986, XVII + 480 pp., 15 x 23.

Este volumen, que inaugura la colección «Catecismos y socioculturas», está elaborado por un grupo de investigación sobre la producción de catecismos, entre el siglo XVII y XX, en el área francófona del norte de América, perteneciente a la Facultad de Teología de la Universidad de Laval, en Quebec. Esta obra, con un título tan sugestivo, pretende dar a conocer los trabajos de un grupo selecto de investigaciones, que se reúne alternativamente en Canadá y Francia, bajo los auspicios del CNRS (París) y la Recherche Canadienne. Las dos últimas reuniones han tenido lugar en 1987 (Université de Laval) y en 1988 (Institut Catholique de Paris). El libro que presentamos constituye las actas del coloquio de 1984 (Université de Laval).

El trabajo de la presente publicación está dirigido por Raymond Brodeur y Jean Paul Rouleau. El primero de los nombrados nació en Quebec en 1946, y es el director del grupo de in-