

acceso a la realidad del alma en Tomás de Aquino y en otros autores como Freud, Max Scheler y Teilhard de Chardin.

Las numerosas comunicaciones abarcan casi todos los campos de la psicología tomista y vemos muchos distinguidos estudiosos: E. Kevane, F. Canals, L. Clavell, O. N. Derisi, T. Melendo, B. Mondin, J. J. Sanguinetti, entre otros.

J. L. Lorda

Eudaldo FORMENT, *Filosofía del ser. Introducción, comentario, texto y traducción del «De ente et essentia» de Santo Tomás*, Promociones y Publicaciones Universitarias S. A., Barcelona 1988, 215 pp., 15,5 x 24.

La edición bilingüe del famoso texto viene precedida de dos capítulos dedicados a exponer distintos aspectos de la figura de Santo Tomás de Aquino, y de los principales puntos de su ontología, según las distintas interpretaciones de su escuela. En el primero se detallan la importancia del pensamiento del Aquinate dentro de la doctrina de la Iglesia y algunos aspectos biográficos, como su paso por la Universidad, y su defensa de las Órdenes Mendicantes. También se mencionan algunas fuentes de su pensamiento, señalando sin embargo sus fundamentales diferencias: así sucede con el averroísmo, el aristotelismo y el agustinismo.

El segundo capítulo al hilo del orden que sigue el *De ente et essentia*, intenta una lectura de los diversos comentarios que ha suscitado la doctrina ontológica de Santo Tomás y se detiene en los puntos donde el debate ha sido más clarificador e importante: El ente como lo primero que se conoce; distinción esencia y ser; distinción materia-forma y principio de individua-

ción; análisis de la esencia (en cuanto concreta o abstracta y en cuanto real o pensada); la doctrina de la participación y la consiguiente escala de los seres.

Por fin, el tercer capítulo consiste en el texto bilingüe precedido de una breve introducción sobre la autenticidad, tradición manuscrita y ediciones. El texto bilingüe (a dos páginas) va acompañado de las referencias implícitas o explícitas del texto del Aquinate, y de la notación de las diferencias observadas (numerosas) entre las principales ediciones críticas. La edición elegida para la traducción es la de la 4ª edición de Boyer (1970). Y se ha procurado traducir lo más fielmente posible el texto, respetando la estructura de la frase latina y el sentido original de los textos (*esse/ser; quidditas/quiddidad; etc.*).

En resumen, se trata de una aportación de relieve a la bibliografía tomista en castellano.

J. L. Lorda

Sebastián GARCÍAS PALOU, *Ramón Llull en la historia del ecumenismo*, Ed. Herder, Barcelona 1986, 403 pp., 14 x 21,5.

Con la publicación de esta obra, el profesor Garcías Palou ha cumplido un proyecto anunciado desde hace tiempo. En efecto, en 1985, el mismo Autor publicó su «Ramón Llull y el Islam» (obra que fue reseñada en esta Revista), allí anunciaba que quedaba por estudiar la intensa y amplia actividad unionista del beato Llull. Para Garcías Palou, la figura de Llull quedaría incompleta, si se ignorara toda su labor tendente a lograr la unión de los cristianos. El libro que reseñamos ahora, trata este aspecto del pensamiento y la actividad luliana.

El beato mallorquín no sólo refutó los errores teológicos del cisma, sino

que también sugirió medios y procedimientos concretos para extinguir las divisiones en el seno del cristianismo. Así pues, el libro se centra en la cuestión del cisma griego. Presenta la actitud luliana ante los cristianos orientales. Abundan las referencias al contexto histórico, y las citas de textos lulianos.

En un primer momento, Ramón Llull dedicó toda su atención a los sarracenos. Hasta el punto de que no se encuentra ninguna referencia en sus obras al gran Concilio unionista de Lyon II. Tras explicar las causas de esta preferencia por lo islámico, el Autor presenta los dos viajes a Oriente de Ramón Llull (caps. IV y V). Señala la agudeza con que supo comprender entonces, tanto la gravedad del problema, como la necesidad del diálogo y de la predicación (caps. VI y VII). En tercer lugar, Garcías Palou expone el método apologetico recomendado por Llull en las controversias teológicas con los «griegos, nestorianos, jacobitas y demás cismáticos» (cap. VIII), se cuestiona la idoneidad de los argumentos lulianos (cap. IX) y la terminología unionista empleada por el pensador mallorquín.

Además de los trece capítulos (añadidos al final del libro), el Autor ha añadido una tabla cronológica de las actividades unionistas lulianas, una amplia bibliografía y un índice onomástico.

Garcías Palou subraya las constantes referencias a María que se encuentran en los escritos de Llull en pro de la unión de los cristianos. Y afirma que estos esfuerzos ecuménicos del pensador mallorquín, también por su propio estilo, son hoy de una gran actualidad.

M. Lluch-Baixaui

Kurt RUH, *Meister Eckhart. Theologe. Prediger. Mystiker*, Verlag C.H. Beck, München 1985, 208 pp., 14 x 23.

Kurt Ruh presenta, en esta magnífica monografía, una faceta hasta ahora poco conocida del Maestro Eckhart (ca. 1260-ca. 1327): la exposición del pensamiento eckhartiano en el contexto de la vida del biografiado y de las circunstancias más interesantes de la historia eclesiástica y universitaria centro-europea de aquellos años. Bajo esta perspectiva, este libro es un modelo de la aplicación del método genético-histórico a la evolución del pensamiento del Maestro Turingés. Aparecen claramente expuestas, pues, las quiebras de su pensamiento, con una nitida distinción entre el primer Eckhart, el de su primer magisterio parisino (1301-1302) y los años inmediatamente posteriores; y el segundo Eckhart, representado principalmente por el *Opus tripartitum*, producto de su segundo magisterio en París (1311-1313). La quiebra entre uno y otro es un tema de mucha importancia: afirma, el primero, que Dios es su entender, pero no su ser, y que el ser es la primera criatura; el segundo Eckhart, en cambio, habría abandonado por completo esta afirmación —que demasiado frecuentemente se encuentra en la manualística como expresiva de «todo» Eckhart— para sostener abiertamente que Dios es su ser.

Junto a este tema, aparece cuidadosamente analizado el contexto de la obra alemana eckhartiana, no sólo de las *Pláticas instructivas*, que son anteriores al primer magisterio parisino, sino, y sobre todo, del amplio sermonario. Como se sabe, durante el proceso fue especialmente traído a colación el sermonario, en particular los sermones Q 2 y Q 52 (según la numeración de