

tionis sobre los puntos principales del debate teológico que ha suscitado la teología de Barth.

J. L. Lorda

TEOLOGÍA FUNDAMENTAL

Helmut GROOS, *Cristlicher Glaube und intellektuelles Gewissen. Christentumskritik am Ende des zweites Jahrtausends*, J. C. B. Mohr, Tübingen 1987, VI + 448 pp., 16 x 23,5.

En esta obra se manifiesta la tímida aproximación a los intereses de la teología fundamental que es característica de la teología protestante actual.

La primera parte —«Crítica del cristianismo desde la mitad del siglo»— se exponen diversos ataques actuales contra la fe procedentes de la opinión pública, la filosofía y del arte.

En un segundo momento —«La fe cristiana renovada sobre este bando de pruebas»—, el Autor confronta con la racionalidad los elementos centrales de la fe: Reino de Dios, vida eterna, redención y resurrección de Jesús, creación, etc.

Como conclusión, se ofrece una «Reflexión final personal y objetiva» que es confesión de fe y defensa de la fe al estilo de E. Brunner.

J. M. Odero

Helmut THIELICKE, *Glauben und Denken in der Neuzeit*, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), Tübingen 1983, XX + 607 pp., 15,5 x 23.

El Autor, conocido teólogo protestante, reúne en este volúmen las leccio-

nes que pronunciara en la Universidad de Tübingen durante tres años.

Tras unas consideraciones preliminares de tipo metodológico, se afronta el estudio de las relaciones fe/razón en la modernidad. En la primera parte se analiza el pensamiento de Descartes, Reimarus, Lessing y J. S. Semler. En la segunda aparecen entre otros los nombres de Schleiermacher, Kant, Hegel, Barth, Kierkegaard y representantes del protestantismo liberal.

Índices de autores y temático completan esta obra, sin duda interesante desde el punto de vista histórico, si bien son notables las ausencias de pensadores católicos contemporáneos.

J. M. Odero

Wolfhart PANNENBERG, *Wissenschaftstheorie und Theologie*, Suhrkam Verlag («Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft», 676), Frankfurt am Main 1987, 454 pp., 11 x 17,5.

Tras una breve introducción general a los diversos aspectos del tema «teoría de la ciencia y teología», el conocido teólogo protestante estudia en una primera parte las implicaciones que ha tenido para la teología el desmembramiento del sistema de las ciencias y las actuales concepciones de la ciencia. Pannenberg se detiene en la concepción neopositivista, en el racionalismo crítico de Hans Albert y en la teoría de la falsificación de Popper. Luego aborda el concepto de «ciencia del espíritu» y el de «ciencia hermenéutica».

Desde este marco, la segunda parte del libro trata de situar a la teología como ciencia. El Autor ofrece un breve panorama histórico del tema, para describir luego la teología como «ciencia de Dios» distinta de la antropología