

les una unidad sólida y coherente, con una interesante introducción.

J.A. Vázquez Rodríguez

HISTORIA DE LA IGLESIA

Horacio SANTIAGO-OTERO, *Fe y cultura en la Edad Media*, C.S.I.C. («Medievalia et Humanistica» 4) Madrid 1988, 306 pp. 17,5 x 25.

El profesor Santiago-Otero, director del Departamento de Historia Medieval del C.S.I.C., está realizando un valioso esfuerzo editorial con el fin de redescubrir el mundo medieval, su pensamiento y su cultura.

El volumen que ahora reseñamos es el cuarto de la colección «Medievalia et Humanistica». Los volúmenes anteriores han sido ya reseñados en esta revista. En éste, el autor se ha dedicado al pensamiento filosófico-teológico medieval. Se presentan reunidos algunos estudios, publicados ya en casi su totalidad, desde 1967 a 1987.

El libro se compone de cinco apartados. El primero, «Cristologías», recoge seis artículos en los que se analizan algunos aspectos de la teología medieval cristológica. Entre otros, estudia el autor la cristología de San Anselmo de Canterbury, de Santo Tomás de Aquino y de San Buenaventura de Bagnoregio. Así como la interesante cuestión del «nihilianismo» cristológico del siglo XII.

Los apartados segundo y tercero: «Maestros y centros intelectuales» y «Enseñanza y vida intelectual», analizan, a través de once artículos, algunos aspectos de la actividad escolar medieval, y sus repercusiones en el método y la concepción misma de la teología. El autor se centra particularmente en el siglo XII y evoca, con estilo de especia-

lista, las figuras de Pedro Abelardo, Eloísa, Bernardo de Claraval. Para el autor, Abelardo y Bernardo representan dos mundos distintos y, en especial, dos modos diversos de entender el trabajo teológico.

En el último apartado, que lleva por título: «Monográficos», se reseñan algunos temas de interés para la historia de la teología medieval. En estos cuatro artículos estudia cuestiones teológicas en Pedro Abelardo, Hugo de San Víctor y en algunos autores tardo-medievales españoles.

Al final, se añaden índices de nombres, de tratados y de manuscritos, que facilitan mucho la consulta de este interesante volumen.

M. Lluch-Baixaui

Isnard Wilhelm FRANK, *Historia de la Iglesia Medieval*, («Biblioteca de Teología», 11), Herder, Barcelona 1988, 252 pp., 12 x 20.

Wilhelm Frank es profesor de Historia de la Iglesia medieval y moderna en la Facultad de Teología de la Universidad de Maguncia. Se ha especializado en historia de la teología y en historia de las órdenes religiosas.

En esta «Historia de la Iglesia medieval», publicada dentro de la serie «Biblioteca de Teología», el autor se propone presentar un manual que haga comprensible las circunstancias en las que se anunció y vivió la salvación en los tiempos medievales, hacer comprensible al hombre de hoy la Iglesia de la Edad media.

El volumen, lógicamente, resulta muy denso. El autor ha procurado destacar las ideas fundamentales y las fuerzas que las configuran, con una adecuada ordenación del material, no