

**Rudolf von BIBERACH**, *De septem itineribus aeternitatis*, Friedrich Frommann Verlag («Christliche Mystik», 1/1), Stuttgart-Bad Cannstatt 1985, XLVI + 93 pp., 16,5 x 24.

**Rudolf von BIBERACH**, *Die sieben Strassen zu Got*, Friedrich Frommann Verlag («Christliche Mystik», 1/2), Stuttgart-Bad Cannstatt 1985, XXIX + 367 pp., 16,5 x 24.

La Dra. Margot Schmidt, investigadora de la Universidad de Eichstätt, y el Prof. Helmut Riedlinger, Ordinario de Teología Dogmática de la Universidad de Friburgo en Brisgovia, han iniciado —dentro de la colección «Mystik in Geschichte und Gegenwart. Texte und Untersuchungen»— una serie titulada: «Christliche Mystik». Los primeros dos volúmenes están dedicados al franciscano Rodolfo de Biberach, quien escribió, a finales del siglo XIII, y en latín, una importantísima obra, rotulada: *De septem itineribus aeternitatis*, traducida posteriormente, en pleno siglo XIV al bajoalemán, concretamente al dialecto alemán.

Margot Schmidt, que trabaja desde hace más de quince años en el estudio de este opúsculo, tenido durante siglos por ser de San Buenaventura, ofrece el texto latino dado por A. C. Peltier, en 1866, aunque completado por una extensa tabla de *corrigenda*, que la editora ha elaborado con nuevos manuscritos, por ella descubiertos, y por medio de un paciente cotejo con el original alemán. El texto latino, con una interesante introducción, constituye el primer volumen de la serie.

El volumen segundo incluye el texto en dialecto alemán y su traducción al alemán, preparada por la Dra. Schmidt. Se completa con una extensa introducción, tabla de abreviaturas, bi-

bliografía (distinguiendo entre fuentes y monografías modernas), un índice de citas bíblicas y un índice de citas de autores patristicos y medievales tomados en consideración por Rodolfo de Biberach.

Estas dos publicaciones deberán ser tenidas especialmente en cuenta, tanto por los especialistas en la Historia de la espiritualidad o de la Mística, como por los historiadores de la lengua alemana. Biberach está considerado como uno de los autores de mayor relieve, en línea con el esfuerzo desplegado por Ricardo de San Víctor, San Buenaventura y el mismo Santo Tomás, en la sistematización teológica de los procesos místicos. Por otra parte, el texto alemán constituye un hito de gran valor para conocer la evolución de las formas dialectales centroeuropeas, a lo largo de la Alta y Baja Edad Media, hacia el alemán moderno.

J. I. Saranyana

**Clemente FERNÁNDEZ**, *Los filósofos escolásticos de los siglos XVI y XVII. Selección de textos*, Ed. Católica («BAC Normal», 472), Madrid 1986, XIII + 1136 pp., 13 x 20.

Clemente Fernández, Profesor de Filosofía de la Universidad Pontificia de Comillas, continúa, con este espléndido volumen, la serie que comenzó en 1970, con *Los filósofos modernos. Selección de textos* (2 vols.), y prosiguió en 1974, con *los filósofos antiguos. Selección de textos*, y en 1980, con *Los filósofos medievales. Selección de textos* (2 vols.). Como el A. reconoce en el prólogo, los siglos XVI y XVII se caracterizaron por dos importantes corrientes filosófico-teológicas: por una parte, los que la manualística ha denominado «fi-