

Jean DAUJAT, *Thérèse de Lisieux. La grande amoureuse*, Ed. Téqui («L'auteur et son message», 13), 209 pp., 10,5 x 18.

La colección «l'auteur et son message», dirigida por Ivan Gobry, es todavía joven, pero ha alcanzado ya la docena de libros publicados, haciendo de esta forma accesibles al gran público la figura y las ideas de algunos de los grandes pensadores de los últimos siglos, con alguna incursión en la Edad Media, como fue el caso de S. Francisco de Asís. Por primera vez una mujer entra ahora en la colección, y la elegida ha sido precisamente otra de las grandes luminarias de la espiritualidad católica y una de las santas más populares de nuestro siglo: Sta. Teresita del Niño Jesús.

Daujat reúne las cualidades de escritor profundo y de buen divulgador, cualidades desarrolladas precisamente, sobre todo, en obras de carácter teológico-espiritual, y que pone ahora al servicio de la santa de Lisieux, como lo había puesto ya, en la misma colección, al servicio de Maritain.

La parte biográfica es muy breve, como breve —aunque tan intensa— fue la vida de Teresa; pero permite situar en su contexto histórico el cierto desarrollo de la espiritualidad teresiana que le sigue. Junto a aspectos de su pensamiento tan centrales y tan conocidos como la Caridad, el Amor misericordioso o la Infancia espiritual. Daujat sabe destacar otros, menos estudiados pero quizá no menos importantes; es el caso, por ejemplo, de la llamada universal a la santidad, afirmación no muy aparente de modo directo en los escritos teresianos, pero real en el planteamiento de fondo de la santa carmelita.

En definitiva, Daujat pretende y consigue mostrar cómo Teresa de Li-

sieux es verdaderamente, esa gran «doctora» y esa gran santa para el siglo XX que ya varios Papas han querido proponer como tal al pueblo cristiano.

F. J. Sesé

Margot SCHMIDT y Dieter R. BAUER (Hrsg.), *Grundfragen christlicher Mystik. Wissenschaftliche Studientagung «Theologia mystica» in Weingarten vom 7.-10. November 1985*, Frommann-Holzboog Verlag («Mystik in Geschichte und Gegenwart. Texte und Untersuchungen», Abteilung I: «Christliche Mystik», 5), Stuttgart-Bad Cannstatt 1987, 284 pp., 16,5 x 24.

Se trata de las Actas de unas jornadas celebradas en Weingarten (Suavia), en noviembre de 1985, bajo el título general de *Theologia mystica*. Editadas por Margot Schmidt y Dieter Bauer, se publican dentro de la subserie «Christliche Mystik», que ve la luz en la casa editorial Frommann-Holzboog (Stuttgart), bajo la dirección de la misma Margot Schmidt, investigadora de la Universidad de Eichstätt, y del Prof. Helmut Reidlinger, de la Universidad de Friburgo en Brisgovia. Estas jornadas de 1985 surgieron como consecuencia y, en cierto modo, como continuación de otras dos dedicadas a la mística femenina, tenidas también en Weingarten, y cuyas actas han sido ya publicadas: Ostfildern 1985 y Stuttgart 1986 (constituyen, éstas últimas, el volumen 4 de la serie «Christliche Mystik», a la cual pertenece el libro que ahora comentamos).

Constan de dieciséis colaboraciones, un índice onomástico y tabla de abreviaturas. Las comunicaciones abarcan un arco de tiempo amplísimo: desde los orígenes de la mística cristiana