

Autor— ofrecer la respuesta ética que esas cuestiones plantean. Perspectiva —la ética— tanto más irrenunciable cuanto más nuevas y mayores son las posibilidades técnicas, ya que es la misma humanidad del hombre lo que aquí está en juego. De esta manera la Bio-técnica lleva a la Bioética: el hombre —es la tesis del Autor—, por su condición personal, está revestido de un valor y dignidad que le hacen siempre digno de amor y respeto; jamás puede ser manipulado o tratado como objeto. En consecuencia, respecto de la vida humana sólo cabe una actitud de protección, defensa y amor.

A. Sarmiento

**Emilio BONICELLI**, *La cuestión del aborto en Italia. 1973-1981. El libro-herramienta del Movimento per la Vita*, Eds. Encuentro («Libros de bolsillo», 18), Madrid 1983, 170 pp., 11 x 18.

Con este libro el lector examina la experiencia italiana sobre la cuestión del aborto: en concreto la que corresponde al período que va desde 1973 a 1981 (fecha de la primera edición italiana). E. Bonicelli, redactor del semanario milanés *Il Sabato*, describe con un estilo ágil la trayectoria de la famosa ley italiana 194. En primer lugar se analizan las raíces sociales, políticas, etc. que hacen posible el aborto (cap. 1); después, las formas de propaganda que se utilizan para imponer la mentalidad abortista (cap. 2); los argumentos de fondo que inspiran realmente esa propaganda (cap. 3); la gestación de la ley 194 (cap. 4); las consecuencias que esa ley ha tenido en el campo de la valoración de la vida (cap. 5); y por último —a manera de conclusión— se proponen las acciones que se han de llevar a cabo en defensa de la vida y también

para extender la civilización y cultura del amor y de la vida (cap. 6).

Antes que testimonio, el libro quiere ser —según se proclama ya en el subtítulo: *El libro-herramienta del Movimento per la Vita*— un instrumento en favor de la defensa de la vida. De ahí que esté escrito *sobre todo* para desenmascarar las falacias abortistas y para mostrar las razones de la afirmación y defensa de la vida.

La lectura de estas páginas pone al descubierto, una vez más, los grandes interrogantes implicados siempre en el tema del aborto. Entre otros cabe señalar: ¿Es o no el engendrado —desde el momento de la concepción— un individuo vivo que pertenece a la especie humana? ¿Es o no verdad que la ley del aborto hace del otro —el engendrado— un objeto del que se puede usar y prescindir como una expresión de un derecho verdadero y genuino de libertad? ¿Con la ley del aborto se desea de verdad prevenir los abortos o lo que se intenta realmente es asegurar la «libertad» de la mujer para abortar? Son unas cuestiones que Bonicelli aborda directamente y responde en perfecta coherencia con la tesis del amor y defensa de la vida humana desde el momento mismo de la concepción.

A. Sarmiento

**Eméretienne de LAGRANGE, Marguerite-Marie de LAGRANGE, René BEL**, *Il complotto contro la vita*, Prefazione di C. Casini, Ed. Ares («Problemi & Documenti», 32), Milano 1987, 160 pp., 11,5 x 18.

Diversas corrientes culturales coinciden en la actualidad —quizás porque las raíces ideológicas de las que brotan son comunes— en pretender, por todos