

Autor en su etapa de Obispo en la diócesis alsaciana. Su lectura invita al cristiano a asumir el desafío de su tiempo y a responder con la audacia de una fe confesada y vivida sin mixtificaciones.

C. Izquierdo

Pau LOPEZ CASTELLOTE, *Humanismo cristiano*, Ed. Casals («Humanismo Cristiano», 1), Barcelona 1987, 122 pp., 12 x 19.

Este pequeño, pero interesante volumen, inicia una colección dirigida por el Autor de este libro y titulada como él «Humanismo cristiano». Entiende por humanismo cristiano la interpretación del hombre basada en el hecho de la Encarnación de Jesucristo, el Hijo de Dios hecho hombre, presente en la Iglesia. De ahí que este primer volumen de la colección sea un desarrollo de lo que López Castellote considera que son las líneas básicas de ese humanismo: I. La persona humana, imagen de Dios; II. La persona humana, hijo de Dios; III. La Iglesia, vocación de la humanidad. En las primeras partes desarrolla, bajo puntos de vista diversos, los siguientes aspectos de la persona humana: única e irrepetible; una; libre; responsable; creativa; solidaria; sexuada; culminación del mundo; pecadora.

El libro va dirigido, como toda la colección, a «los padres, a los maestros, a los catequistas, a los monitores de movimientos juveniles y a todas las personas que, de una forma u otra, educan, a pensar el mundo y la vida en coherencia con la fidelidad a Jesucristo» (p. 11). Esta definición de principio se pone de relieve a lo largo de todo el

trabajo, que será sin duda de utilidad para todos aquellos que deseen educar en cristiano.

J. Pujol

Eudald FORMENT, *Déu i l'home*, Ed. Casals («Humanisme cristià», 2), Barcelona 1987, 134 pp., 12 x 19.

Eudald Forment, profesor de Filosofía en la Universidad de Barcelona y vicedecano de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, pertenece a la denominada «escuela tomista de Barcelona», fundada por Ramón Orlandis y de la cual formó parte el catedrático de Metafísica Jaume Bofill, y ahora Francesc Canals, Jordi Petit Sullá, y tantos otros. Este cuaderno es el número dos de una nueva colección dirigida por el humanista Pau López i Castellote.

El opúsculo, del que existe también traducción castellana en la misma editorial, se divide en tres partes: «La necesidad de Dios», donde se estudia, al hilo de Santo Tomás, el importante tema de la religión como aspiración natural del hombre (sería la cuestión de la «apetencia» de Dios); «La búsqueda de Dios», argumento que el Autor desarrolla espléndidamente siguiendo el caso dramático y, por lo mismo, paradigmático, de las crisis de fe unamunitas; y el «Encuentro con Dios», que se estructura en torno al itinerario agustiniano, no sólo según la versión —célebre ya— ofrecida por *Las confesiones*, sino también en otras obras, sobre todo de las primeras etapas de su proceso de conversión.

Esta obrita se lee con gusto y parece muy útil para un público de cultura media-superior, interesado por las cuestiones religiosas fundamentales, vistas