

reunido en esta obra un conjunto de estudios —algunos ya publicados hace años— sobre la crítica hegeliana a la filosofía de Kant, uno de los tópicos más atrayentes de la actual *Kant-Forschung*.

Entre las firmas de más realce se encuentra la del ya fallecido W. H. Walsh, a quien el editor reconoce el haber impulsado el proyecto de la obra.

Los estudios de mayor interés teológico son los de T. O'Hagan (la crítica hegeliana a la moral Kantiana) y D. Lamb (un estudio comparativo de la teleología en ambos pensadores). El editor dedica también algunas páginas de la Introducción a comentar la interesante obra del joven Hegel «Glauben und Wissen».

J. M. Otero

Werner SCHNEIDERS (Her.), *Christian Wolff (1679-1754). Interpretationen zu seiner Philosophie und deren Wirkung. Mit einer Bibliographie der Wolff-Literatur*, Felix Meiner («Studien zum Achtzehnten Jahrhundert», 4), Hamburg 1986, 354 pp., 16,5 x 23,5.

Gerhard SAUDER, *Johann Gottfried Herder (1744-1803)*, Felix Meiner Verlag («Studien zum Achtzehnten Jahrhundert», 9), Hamburg 1987, XIV + 442 pp., 16 x 23.

La editorial Felix Meiner viene publicando una colección de «Estudios del siglo XVIII», de la cual se ha publicado recientemente un volumen dedicado de J. G. Herder y la segunda edición revisada del dedicado a Ch. Wolff. Ambas son figuras señeras de la Ilustración alemana. Estos volúmenes son obras colectivas, que reúnen más de treinta colaboraciones de especialistas cada una, tocando facetas diversas del pensamiento del personaje. En general

tienen una intención de tipo histórico, es decir quieren aclarar el pensamiento de los autores, más que valorar sus posturas

Desde el punto de vista teológico, en el volumen sobre Herder cabe destacar las colaboraciones de F. W. Kantzenbach (panteísmo), J. Rogerson (concepto de Dios) y H. Gockel (mitología). B. Becker, por su parte, aporta un estudio bibliográfico sobre la recepción de Herder en el período 1871-1945.

Del volumen sobre Wolff destacaremos: W. Scheiders (sabiduría divina y filosofía); M. Casula (teología natural) y G. Gawlick (deísmo). Tampoco falta un estudio bibliográfico de la recepción de Wolff, a cargo de G. Biller, que cubre el período 1800-1985.

J. M. Otero

Martin SEILS (Hrsg.), *Johann Georg Hamann. Eine Auswahl aus seinen Schriften*, R. Brockhaus Verlag («Entkleidung und Verklärung», 327), Wuppertal 1987, 540 pp., 14 x 21.

Martin Seils ha editado una segunda edición revisada y aumentada de su conocida antología de escritos del pensador Johann G. Hamann, 24 años después de que diera a luz pública la primera edición.

Hamann, teólogo protestante (pero que adoptó una postura de interés y acercamiento por el catolicismo), contemporáneo de Kant y Lessing, despierda cada vez más interés entre los especialistas, como interesantísimo contrapunto hermenéutico de la *Aufklärung*, con la cual polemizó.

Como recuerda Seils en la Introducción, fue Herder, en 1780, el primer editor de una antología de Hamann, que gracias a sus dotes intelectuales