

roducción, y completado con comentarios del vocabulario empleado por San Francisco, del estado psicológico del santo en el momento de escribir, y de consideraciones literario-musicales, estéticas, rítmicas y de estructura. El libro termina con un índice del vocabulario empleado, de citas bíblicas comentadas, y otro de materias que complementa al vocabulario.

Con los instrumentos de la filología y ayudándose de los datos y noticias que ofrecen las fuentes biográficas contemporáneas, el P. Isidoro Rodríguez ha logrado acercarse al genuino pensamiento de San Francisco y presentarlo con toda su fuerza original.

M. Lluch-Baixauli

AA. VV., *Landévennec et le monachisme breton dans le haut Moyen Age. Actes du Colloque du 15^{eme}. centenaire de l'abbaye de Landévennec. 25-26-27 Avril 1985*, Ouest-France, Plomodiern 1985, 335 pp., 20,5 x 29,5.

Se han publicado las actas del Coloquio Internacional que tuvo lugar en la Abadía de Landévennec, en los días 25 al 27 de abril de 1985. Este encuentro, así como la publicación del volumen que estamos reseñando, conmemoran el decimoquinto centenario de la famosa abadía bretona (485-1985).

El nombre de Landévennec va asociado al renacimiento de la Europa post-carolingia. Esta abadía, fundada en el siglo V, se convirtió, en los siglos IX y X, en un foco espiritual y cultural de gran alcance. Hoy, la abadía reconstruida y su entorno conservan toda su belleza medieval, y son un testimonio único para el estudio del monaquismo y la cultura bretona.

El libro, que lleva por título: «Landévennec et le monachisme breton

du haut Moyen Age», tiene una edición muy cuidada, con abundantes fotografías, reproducción de grabados y manuscritos, mapas y gráficos. Contiene las 18 comunicaciones que se expusieron durante el Coloquio. Entre los participantes hubo profesores de diversas universidades inglesas y francesas; destacamos, entre otros a: Pierre Richard (París), con su trabajo sobre la historia de San Rendon; Wendy Davies (Londres), sobre el cartulario de Landévennec; Julia M. H. Smith (Manchester), sobre los diplomas carolingios en el cartulario de Rendon; Xavier Barral (Rennes), con una síntesis de la historia medieval de la abadía.

Completando las Actas, se publican las Conclusiones del Coloquio, a cargo de Dom Jacques Dubois (París); y un abundante repertorio de los manuscritos bretones altomedievales que se conocen en la actualidad, preparado por Jean-Luc Deuffic (Daoulas). Se cierra el volumen con una traducción francesa de la «Vita Sancti Wingularoei confessoris», el fundador de la abadía, realizada por Hubert Guillotel (París) y Caroline Brett (Cambridge).

M. Lluch-Baixauli

Lino GOMEZ CANEDO, *Pioneros de la Cruz en México. Fray Toribio de Motolinía y sus compañeros*, La Editorial Católica (BAC Popular), Madrid 1988, pp. 221, 11,5 x 19.

Nos encontramos con un nuevo título de la Colección «Grandes evangelizadores de América». El autor, en este caso, es un experto de la labor misionera de Hispanoamérica, y, como él mismo dice en la Introducción, «intenta ofrecer al lector no especializado en la historia una visión general de los orígenes de la evangelización cristiana