

Media y Renacimiento, por una parte; y resaltando la inspiración cristiana del Humanismo europeo del quinientos, por otra. Se muestra, además, buen conocedor de las principales figuras del período, tanto católicas como protestantes. Se trata, en definitiva, de una obra útil para quienes desean iniciarse en estos dos siglos, que transcurren entre finales del siglo XIV y finales del siglo XVI, y bien documentada.

J. I. Saranyana

Pablo María GARRIDO, *El hogar espiritual de Santa Teresa. En torno al estado del Carmelo español en tiempos de la Santa*, Institutum Carmelitanum («Vacare Deo», 7), Roma 1983, 193 pp., 17 x 24.

Pablo María Garrido, O. Carm., es miembro, desde 1973, del «Institutum Carmelitanum» de Roma. Ha sido profesor durante más de 20 años en diversos centros de su Orden y colabora asiduamente en la revista «Carmelus». Ha escrito interesantes monografías en revistas y diccionarios especializados sobre carmelitas españoles de los siglos XVI y XVII.

En el libro expone cuál era la situación del Carmelo español en las décadas que precedieron a Santa Teresa y San Juan de la Cruz. Lo que pretende subrayar el autor es que la reforma teresiana de la orden carmelita no fue un fenómeno aislado que surgiera como por generación espontánea. Las figuras egregias de los dos grandes místicos españoles fueron el fruto maduro de toda una corriente que impulsaba la piedad y el estudio dentro de la Orden. Para ello, el autor ilumina los precedentes y el entorno; el ambiente intelectual, cultural y religioso del Carmelo español en el primer tercio del siglo XVI.

La obra comienza con un prólogo del profesor Melquíades Andrés, y va acompañada de una bibliografía selecta de fuentes manuscritas, fuentes impresas y de estudios. Termina con un índice analítico.

El estudio se divide en tres capítulos. En el primero trata de la organización de los estudios en las cuatro provincias carmelitas de España. Destaca el autor el influjo que ejerció en la Orden la renovación tomista de Francisco de Vitoria. El segundo capítulo presenta la vida religiosa y espiritual. El tercero se centra en los confesores de Santa Teresa: los de la Encarnación, antes y después de la llegada de la Santa, así como de otros confesores que tuvo fuera de la Encarnación. El autor concluye afirmando, con Melquíades Andrés, que Santa Teresa y San Juan de la Cruz «no son los creadores de la espiritualidad carmelitana, sino los restauradores y cimas supremas de la misma y de la mística española de la reforma».

Para terminar, se explica cuál era el motor que movió esta gran obra evangelizadora: la espiritualidad franciscana, basada en la humildad y la pobreza. En el epílogo se deja constancia de cómo la obra misionera estuvo fundamentada en el ejemplo de austeridad dado por los franciscanos a los indígenas —que ya vivían pobremente— y, por tanto, cómo los que optan por los pobres deben conocer la historia para no tergiversar la realidad.

C. J. Alejos

Jesús POLO CARRASCO, *Los juramentos Inmaculistas de Zaragoza (1617-1619)*, Servicio de Publicaciones de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y la Rioja («Textos Marianos Aragoneses», 2), Zaragoza 1987, 276 pp., 15,5 x 24.

El prof. Jesús Polo nos presenta en este libro la síntesis de su investigación histórica acerca de los juramentos inmaculistas tenidos en la ciudad de Zaragoza. Investigación iniciada en abril de 1983 y que, después de estos años de ardua y paciente tarea, ha quedado plasmada en el segundo volumen de la colección Textos Marianos Aragoneses, promovida por el Centro de Estudios Marianos.

El libro trata exhaustivamente de la historia y avatares acaecidos en la ciudad de la Virgen del Pilar con motivo de la aceptación, por parte de los diversos estamentos del lugar, de la sentencia pía de la Inmaculada Concepción; juramento, por otra parte, bastante generalizado en la España del siglo XVII a partir de los sucesos acaecidos en Sevilla el año 1613. La presentación de los hechos es cronológica: en primer lugar el juramento de la Universidad de Zaragoza (12.X.1617), después el del Cabildo del Pilar (18.III.1619) y finalmente el de la ciudad de Zaragoza (12.V.1619).

Al ser la doctrina de la Inmaculada Concepción de María, en aquel tiempo, una cuestión abierta a la discusión teológica, el A. de este libro nos presenta también las voces discordantes a tales juramentos. En concreto se centra en la posición del canónigo de la catedral de la Seo, Dr. Gaspar Ram, quien editó en Huesca a mediados de junio de 1619 una publicación de tipo panfletario; la controversia que suscitó este trabajo y la terminante defensa del privilegio mariano del arzobispo de la ciudad Fray Pedro González de Mendoza.

Esta controversia contra el Dr. Ram tuvo como reacción en el ámbito eclesiástico, el masivo juramento inmaculista de las parroquias de Zaragoza, comenzando por las de Santa Cruz y S. Pablo y concluyendo la del Pilar.

Termina la parte expositiva narrando el hecho milagroso acaecido en la villa de Zuera el 17 de marzo de 1621.

Finaliza el libro con un apéndice documental, donde recoge 20 documentos relacionados con estos juramentos.

Resumiendo podemos decir que es un libro erudito, exhaustivo, y lugar obligado de consulta para los estudiosos de este tema. Su estilo es ameno y correcto, que honra a su autor y deleita a sus lectores.

J. L. Bastero

André FROSSARD, *Die Leidenschaft des Maximilian Kolbe. Eine Biographie*, Kreuz Verlag, Suttgart 1988, 180 pp., 12,5 x 20,5.

De entrada hay que decir que Frossard está convencido de que también en nuestros días es posible la santidad y que ésta constituye un ideal altamente atractivo, como lo demuestra la vida de un santo como Maximiliano Kolbe. El autor tenía a su disposición más de un millar de cartas del santo, un diario personal que escribió durante una época de su vida, artículos publicados en diarios y revistas que él dirigió, así como otros documentos procedentes del proceso de canonización.

De la niñez del entonces todavía Raimundo Kolbe, cabe destacar la aparición que tuvo de la Santísima Virgen, que le prometió la doble corona de la castidad y el martirio. Después vinieron sus estudios secundarios con los franciscanos, sus estudios universitarios en Roma y, lo que ocupa la mayor parte del libro, sus extensas actividades apostólicas, tanto en su patria como en Asia, sobre todo en Japón.

Gran amante de la Virgen desde su juventud, fundó, siendo todavía se-