

físicos, etc.); 3) en las abundantes citas platónicas y, sobre todo, cristianas, tanto del N. T. como de los autores místicos, en primer lugar del Maestro Eckart. Y lo hace una vez más sin su contexto próximo ni remoto, sin referencia alguna al monoteísmo trinitario ni a la Encarnación de Jesucristo (dos realidades, exclusivas del cristianismo) ni a la inhabitación trinitaria en el alma en gracia, realidades que nada tienen que ver con el panteísmo hindú ni con el pancosmismo budista ni con su iluminación obtenida mediante los sólo esfuerzos y la sola concentración mental de los hombres.

Esta obra es un ensayo logrado desde el punto de vista de alguien tan impregnado del talante budista e hindú que, por su mismo peso inercial, por su idiosincrasia sincretista y sincrónica, cae en deformaciones que distorsionan el método verdaderamente científico.

M. Guerra

Adel-Th. KHOURY, *Los fundamentos del Islam*, Ed. Herder, Barcelona 1981, 272 pp., 14 x 21.

El título original *Einführung in die Grundlagen des Islams* o «Introducción a los Fundamentos del Islam» refleja mejor el intento del A. y la realidad de este estudio que el de su traducción castellana. Pues ciertamente expone «los fundamentos del Islam», pero lo hace no en profundidad ni a modo de una extensa reflexión especulativa, sino como «introducción». Esta exposición introductoria al islam es completa; toca todos los puntos fundamentales del islam, tanto doctrinales como rituales: Mahoma, los profetas, el (Corán) y los (A. y N. Testamento) libros sagrados; relación con los politeístas, con los judíos y con los cristianos;

Dios; ángeles, demonios y genios; las creencias escatológicas; el hombre en el mundo; el hombre y Dios; la moral, la ascética y la mística islámicas; la comunidad (familia, sociedad) musulmana, etc.

Tras una breve introducción, también estadística (*el islam en el mundo*), la exposición de los puntos antes enunciados se basa en los textos coránicos con breves alusiones a la *summa* o «tradición». Las citas coránicas salpican con profusión esta obra realmente completa, fundada y fundamental. El A. ha conseguido su propósito: «presentar los fundamentos del islam con la mayor objetividad posible», o sea, entender la religión islámica tal como es y ella misma se entiende (p. 11).

M. Guerra

TEOLOGÍA NATURAL

Leo J. ELDERS, *Die Metaphysik des Thomas von Aquin in historischer Perspektive. Teil II: Die philosophische Theologie*, Verlag Anton Pustet («Salzburger Studien zur Philosophie», 17), Salzburg-München 1987, 331 pp., 16,5 x 24.

Propiamente hablando, se trata de un documentadísimo manual de Teología Natural, construido al hilo (y con el esquema) de las primeras cuestiones de la *Summa Theologiae* del Aquinate. El volumen I estaba dedicado a la ontología tomista. La perspectiva histórica a que alude el título se refiere tanto al contexto de las afirmaciones de Santo Tomás de Aquino, como al modo de plantearse hoy los distintos problemas; ya que se dedica una gran atención al estado actual de los debates, mediante introducciones

muy documentadas y observaciones en el texto y notas (que son muy abundantes). Todo testimonia que se trata de un trabajo de madurez, fruto logrado de muchos años de estudio.

El esquema responde el modelo del tratado clásico de Teología Natural, aunque con una notable densidad, claridad expositiva y atención (no meramente ocasional) a las distintas problemáticas filosóficas que inciden. Después de una introducción en que se da cuenta de la naturaleza de la Teología filosófica y de su historia, se plantea la parte epistemológica desplegada en dos brillantes capítulos: la búsqueda de Dios por el hombre (breve historia de la filosofía occidental en relación a Dios) y la cuestión de la posibilidad y el sentido de una «prueba». El capítulo 3 se dedica a la exposición de las 5 vías (y otras pruebas), muy bien documentadas en cuanto a sus fuentes históricas y a los debates más recientes (especialmente, en el ámbito anglosajón). Este capítulo se completa con interesantes consideraciones sobre el lugar de las «vías» en el contexto de la filosofía del Aquinate y sobre el valor de los resultados. Los tres siguientes capítulos desarrollan lo obtenido en las «vías», poniéndolo en relación con el triple esquema dionisiano: es la exposición de los atributos divinos. Siguiendo el esquema de la *Summa* introduce aquí un capítulo (7) sobre los límites de nuestro conocimiento y nuestro modo de hablar de Dios. Los capítulos siguientes van dirigidos al estudio del conocimiento divino (8) y de su voluntad (9). Por fin, los dos últimos capítulos se dedican a la creación (10) y a su problemática propia en cuanto a las relaciones de Dios con lo creado, etc. (11). Un extenso índice de autores citados testimonia la vasta bibliografía recorrida para este trabajo.

Este libro puede muy bien servir

de manual para la Teología filosófica en el área germánica, además de constituirse en una obra de obligada consulta en esta materia.

J. L. Lorda

Heinrich BECK, *Natürliche Theologie. Grundphilosophischer Gotteserkenntnis*, Ver. Anton Pustet, München - Salzburg 1986, 443 pp., 16,5 x 24.

El Autor, Profesor de filosofía en la Universidad de Salzburg presenta en este grueso volumen casi un tratado sobre el conocimiento filosófico de Dios, fundamento de la «teología natural», teniendo en cuenta la problematización a que ha sido sometida en la modernidad.

Tras una breve introducción situando el problema en relación a la fe y a la religión, Beck aborda el estudio histórico del problema desde tres grandes categorías: teísmo, escepticismo (estudiando en particular el agnosticismo) y el ateísmo (dentro del cual incluye el panteísmo).

La parte sistemática es, sin embargo, la más extensa: El Autor analiza con especial detenimiento el argumento aritotélico del movimiento, el argumento teleológico y el personalista («Del hombre al Tú absoluto»).

Luego procede a determinar algunas características de la esencia divina cognoscible naturalmente (el ser de Dios, su realidad y su personalidad). Por último, trata el tema de la creación, el concurso divino y la providencia; es decir, el conocimiento del mundo que adquirimos a partir del conocimiento de Dios.

En los apéndices finales se estudia más detenidamente las críticas a la teología natural de neopositivismo y del marxismo.