

Walter KASPER (ed.), *Einführung in den Katholischen Erwachsenen-katechismus*, Patmos Verlag, Düsseldorf 1985, 144 pp., 13,5 x 20,5.

La publicación en 1985 del *Catecismo católico para adultos* (KEK), preparado por la Conferencia episcopal alemana, fue precedida por una breve simposio teológico, que tuvo lugar en Munich el 9 de diciembre de 1984. Fruto de las ponencias debatidas en esta reunión de catequistas y dogmáticos es el presente volumen, editado por el profesor de Tubinga Walter Kasper. Se incluye en sus páginas seis textos redactados por W. Kasper, Rudolf Schnackenburg y Frank Schreiblemayr.

Los tres autores examinan desde un punto de vista metodológico y a veces también de contenido, puntos básicos relacionados con el Catecismo, a saber, la Transmisión de la Fe (W. Kasper), El Catecismo de la Cristiandad primitiva (R. Schnackenburg), Del Catecismo de la primera Iglesia al Catecismo actual (W. Kasper), La Escatología del KEK, I (R. Schnackenburg), La Escatología del KEK, II (W. Kasper) y Los trabajos oficiales sobre Catecismo en Alemania desde 1955.

El conjunto de las ponencias se concibe como una introducción que facilite a teólogos, catequistas y otras personas interesadas la mejor comprensión del KEK y les permita apreciar con claridad la articulación de los temas y la perspectiva con la que han sido redactados. Se ordena también, como es lógico, a la ayuda de quienes deban explicarlo. Sería deseable que la aparición de la edición española del KEK fuera acompañada de la traducción de este volumen guía.

J. Morales

Oswald BAYER, *Schöpfung als Anrede. Zu einer Hermeneutik der Schöpfung*, J.C.B. Mohr (P. Siebeck) Verlag, Tübingen 1986, X + 166 pp., 14,5 x 22,5.

El libro es una monografía que aúna diversos trabajos publicados entre 1979 y 1986. Intención del Autor, que es profesor luterano de Teología dogmática y ha dedicado mucho tiempo a decantar el pensamiento que expone en estas páginas, es destacar la importancia de la teología de la creación considerada en sí misma y por sí misma, y no sólo como función del interés actual por las cuestiones ecológicas o las relaciones entre ciencia y fe.

La relativa unidad que se refleja en el libro viene dada sobre todo porque los estudios que contiene pretenden ser para el Autor lo que él llama una «hermenéutica de la creación» —aunque la expresión resulte algo oscura— y porque la base central de todo lo que se afirma son las enseñanzas de Lutero en torno a la distinción entre Dios y el mundo.

El Autor resiste la tendencia moderna de algunos tratadistas protestantes que, siguiendo la línea emprendida por Fr. Schleiermacher en el siglo XIX, cuestionan la posibilidad de separar mundo y Dios en el discurso teológico. En este sentido tenemos aquí una obra útil, que puede ejercer una influencia saludable y constructiva en los medios teológicos luteranos y reformadores en general.

Manifiesta a la vez inevitablemente las limitaciones patentes derivadas del enfoque de Lutero, que no consigue evitar en sus planteamientos religiosos una peligrosa devaluación de la creación como realidad y como idea. Aunque esta devaluación del mundo creado trabaje en beneficio momentáneo de la Redención, no deja sin embargo de hipotecar cualquier teología

de la creación que, para ser digna de ese nombre, debe fundarse sobre un firme y equilibrado suelo bíblico y patristico.

J. Morales

R. SPIAZZI, *Maria Santissima nel Magisterio della Chiesa. I documenti da Pio IX a Giovanni Paolo II*, Ed. Massimo, Milano 1987, 432 pp., 13 x 19,5.

Este libro recoge los textos magisteriales marianos emanados por los diez últimos Papas (desde Pío IX a Juan Pablo II), que abarcan ciento cincuenta años. El criterio utilizado para su selección se ha basado en la importancia doctrinal y en el crecimiento espiritual de todo el pueblo de Dios. Esencialmente el libro consta de tres partes de desigual extensión.

Comienza con un prólogo del conocido teólogo y autor de esta recopilación P. Raimondo Spiazzi. En él se nos muestra las características de los Papas cuyos documentos se exponen en este libro. Además muy resumidamente hace un desarrollo histórico de la doctrina mariana en este período.

La segunda parte constituye el grueso del trabajo (pp. 19-369) donde cronológicamente se presentan los documentos papales: de Pío IX la Bula *Innefabilis Deus*; de León XIII, tres encíclicas sobre el Santo Rosario: *Octobri mense*, *Laetitiae sanctae* y *Adjutricem populi*; de Pío X, la encíclica *Ad diem illum laetissimum*; de Benedicto XV, la Carta apostólica *Inter Sodalicia*; de Pío XI, dos encíclicas, *Lux veritatis* e *Ingravescentibus malis*; de Pío XII, la encíclica *Mystici corporis*, la Constitución apostólica *Munificentissimus Deus* y las encíclicas *Fulgens corona* y *Ad caeli reginam*; de Juan XXIII, la encíclica *Gra-tia recordatio*, la Carta apostólica *Il reli-*

gioso convegno y el documento *Elevazioni sui quindici misteri dell'aurea corona*; a continuación presenta el capítulo VIII de la Constitución *Lumen gentium* del Concilio Vaticano II; de Pablo VI, el Discurso de Clausura del tercer período de Concilio, la Exhortación apostólica *Signum magnum*, la profesión de fe del Pueblo de Dios y la exhortación *Marialis cultus*; de Juan Pablo I, la homilía del principio de su pontificado; y de Juan Pablo II, la exhortación apostólica *Catechesis tradendae* y la reciente encíclica *Redemptoris Mater*. Todos estos documentos vienen precedidos de una clara introducción y están enriquecidos con títulos y subtítulos colocados para una mejor comprensión del texto por parte de los lectores.

La última parte constituye un apéndice donde se incluye una breve historia de la mariología a cargo del conocido mariólogo Gabriel Maria Roschini, tomada de la *Enciclopedia mariana «Theotochos»* y un trabajo sobre «el origen del Rosario» tomado de la misma enciclopedia.

Concluye el libro con los correspondientes índices de nombres, analítico de materias y general del libro.

Obra digna de interés y útil a los que quieran conocer el magisterio papal mariano. La presentación es correcta y la tipografía excelente.

J. L. Bastero

Wolfgang BEINERT - Heinrich PETRI (Hrgs.), *Handbuch der Marienkunde*, Verlag Friedrich Pustet, Regensburg 1987, 1042 pp., 17 x 24.

La obra que presentamos, según atestiguan sus editores, sigue la línea marcada por la «*Katolische Marienkunde*» del P. Sträter, de «*Maria*» publicada